

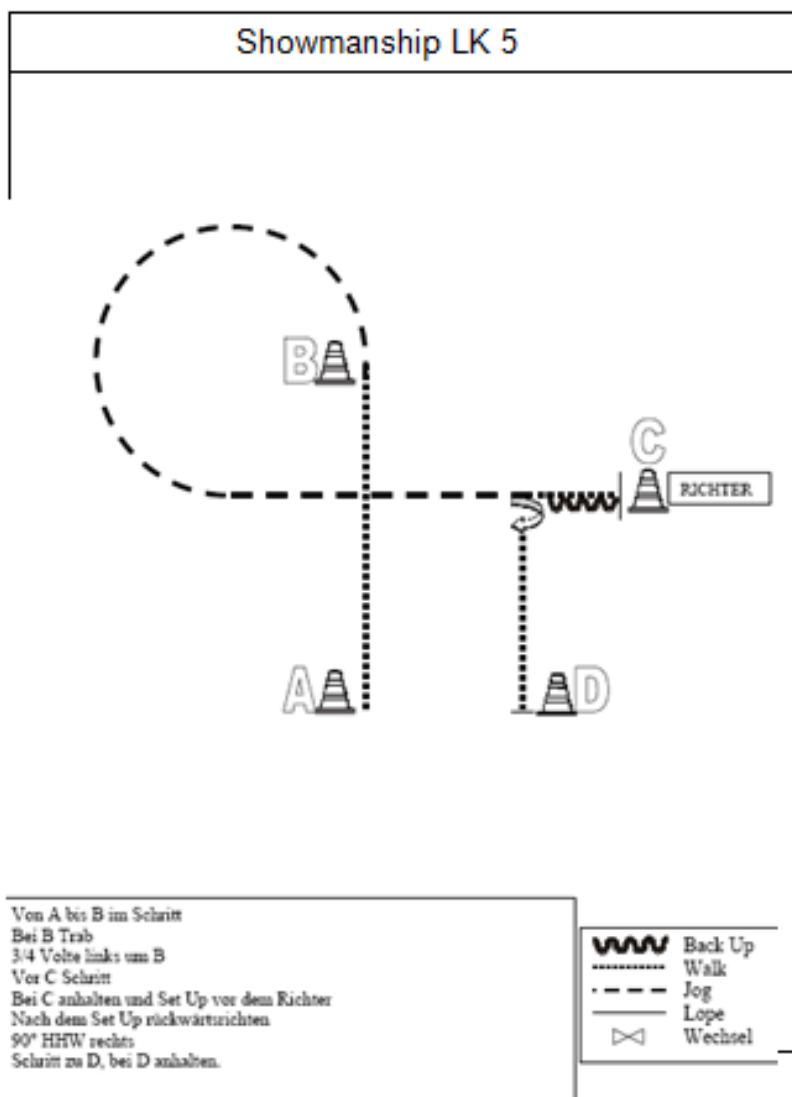
3. EWU + C + Turnier mit Trophywertung Westfalen

Pattern



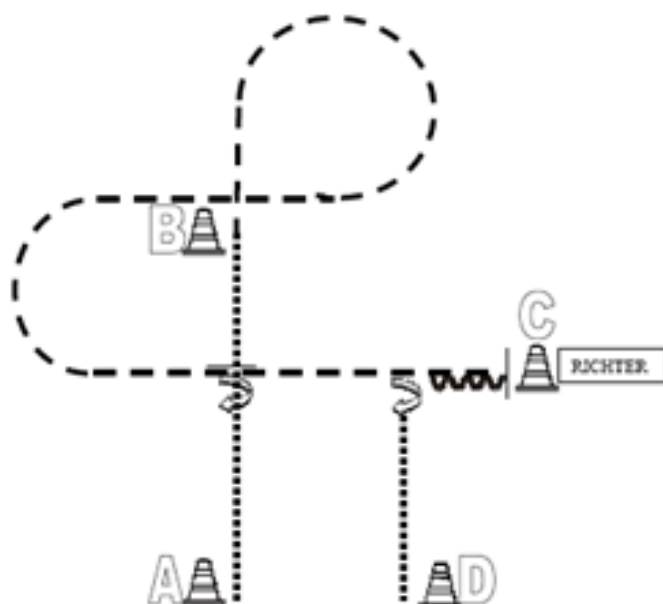
06. und 07. August 2016

LK 5 SSH




LK 3/4 A und B SSH

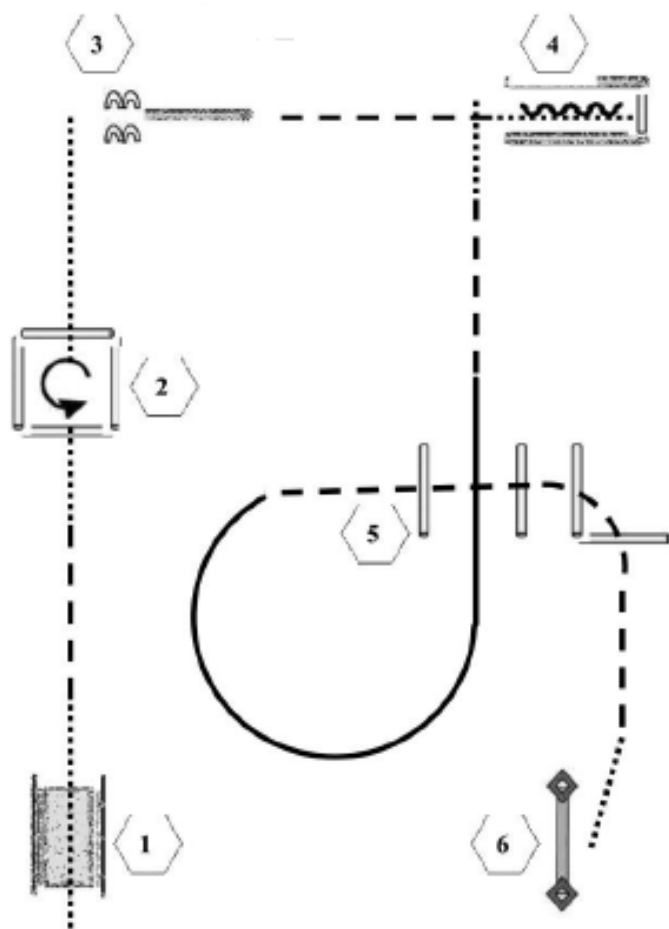
Showmanship LK 3 und 4



Bei A beginnend im Schritt
Höhe C anhalten, 360° HHW rechts
Schritt bis B
Bei B anstraben und 3/4 Trabvolte rechts
1/2 Trabvolte links um B und weiter zu C
Bei C anhalten und Set Up vor dem Richter
Nach dem Set Up rückwärtsrichten
90° HHW rechts
Schritt zu D, bei D anhalten.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

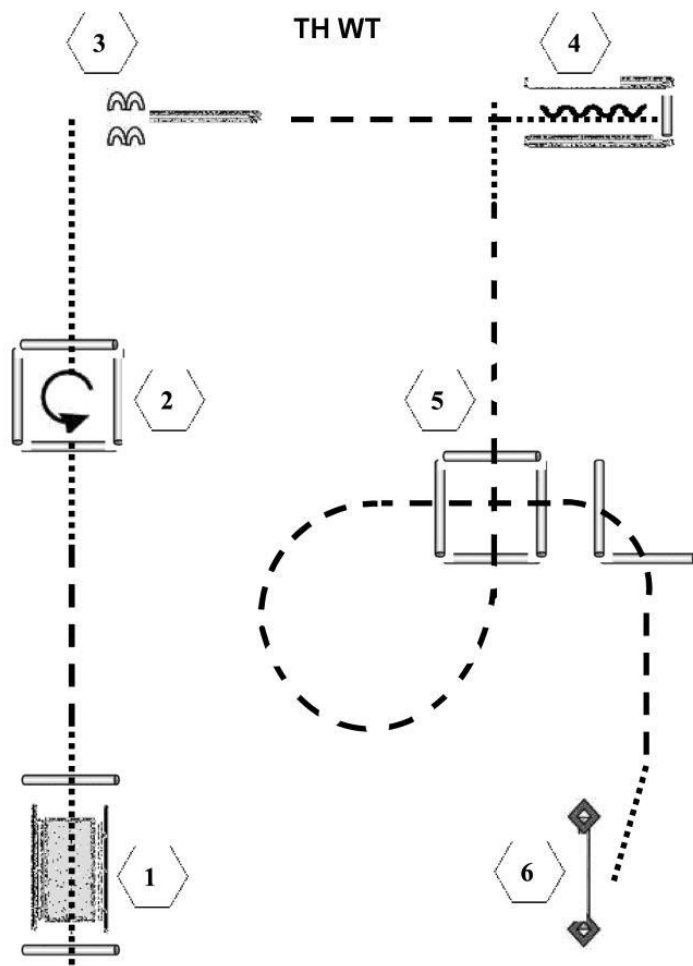
LK 4/5 A und B TH









- | |
|--|
| 1. Brücke |
| 2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out |
| 3. Sidepass rechts |
| 4. Walk In, Back Up |
| 5. Jog Over |
| 6. Trot |

- | | |
|--|----------|
| | Back Up |
| | Walk |
| | Jog |
| | Lope |
| | Wechsel |
| | Erhöhung |

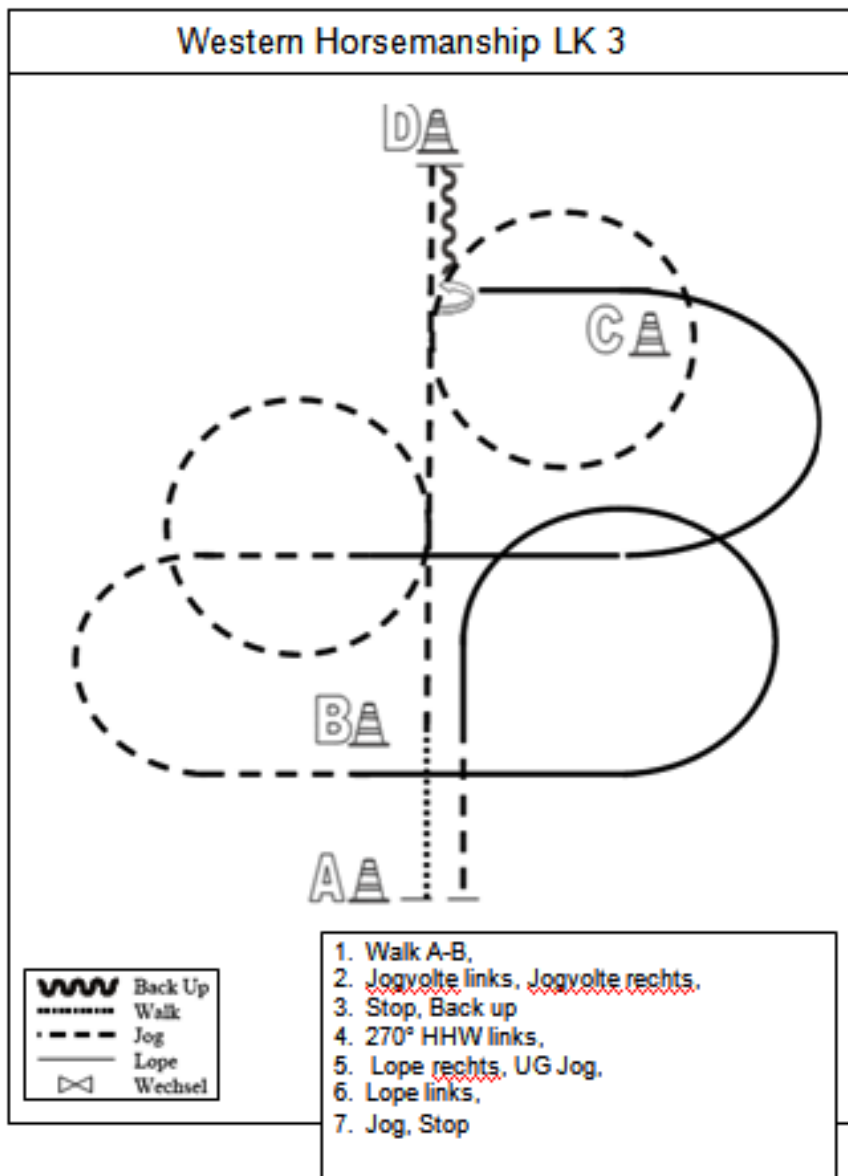
WT Walk-Trot-Trail



1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out
3. Sidepass rechts
4. Walk In, Back Up
5. Jog Over
6. Tor

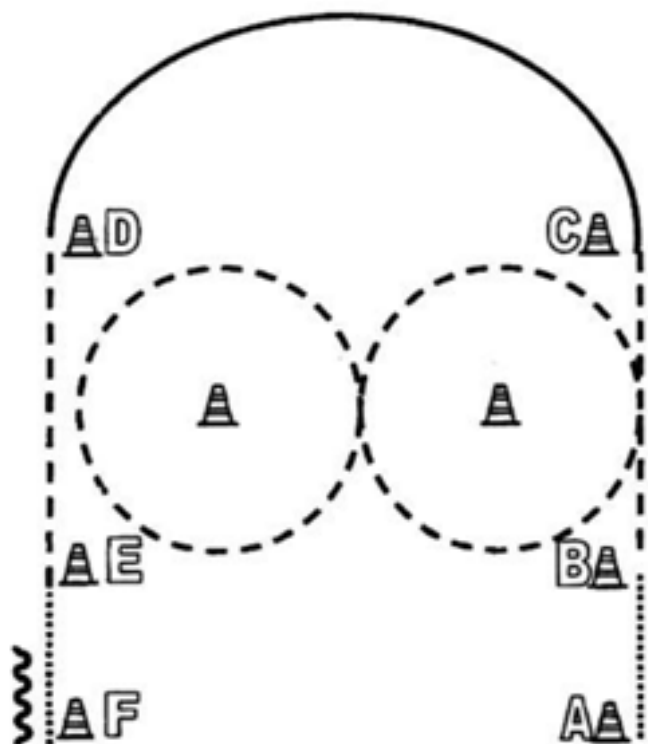
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

LK 3A und B WHS



LK 5 A und B WHS

Western Horsemanship LK 5

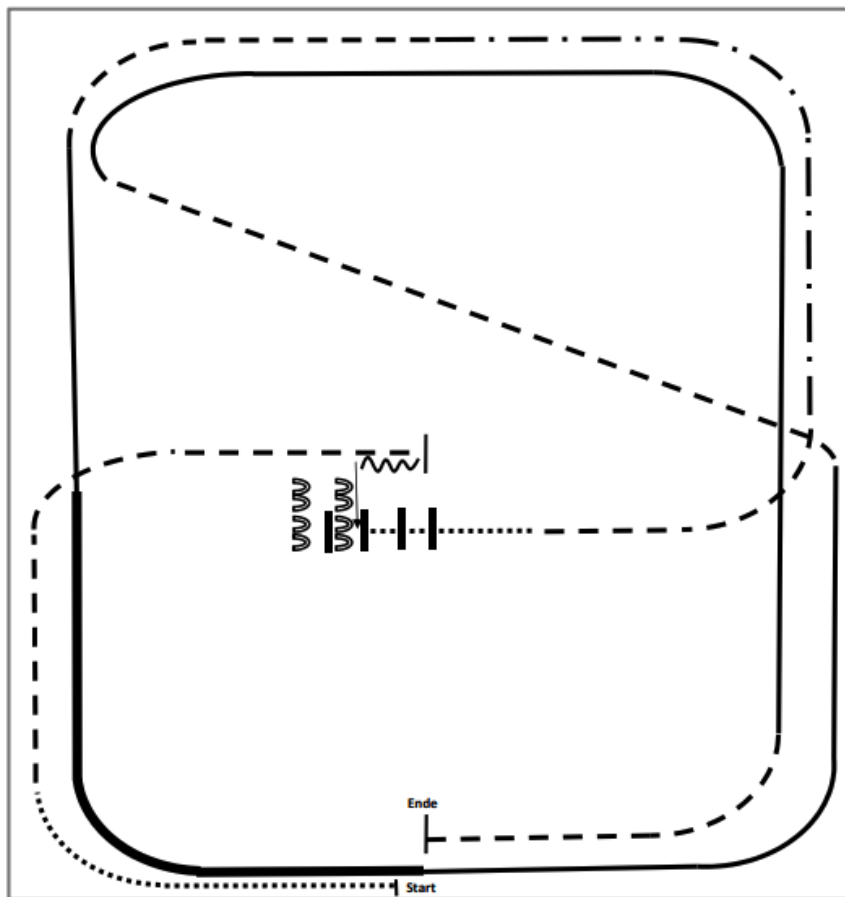


1. A nach B Schritt, bei B antraben
2. eine acht um die Pylonen reiten
3. C angaloppieren (Linksgalopp), D UG Trab
4. E UG Schritt,
5. F Stop, Back up

LK 4 A und B und LK 5 RR

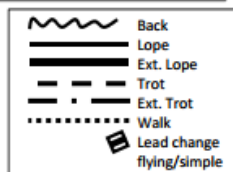


2015 Ranch Riding Pattern 17 (Arenagröße mind. 20x40): LK 4/5 A/B



- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Stop, Back
- 4.Sidepass right 1/2 way
- 5.Walk over
- 6.Trot
- 7.Ext. Trot, Trot

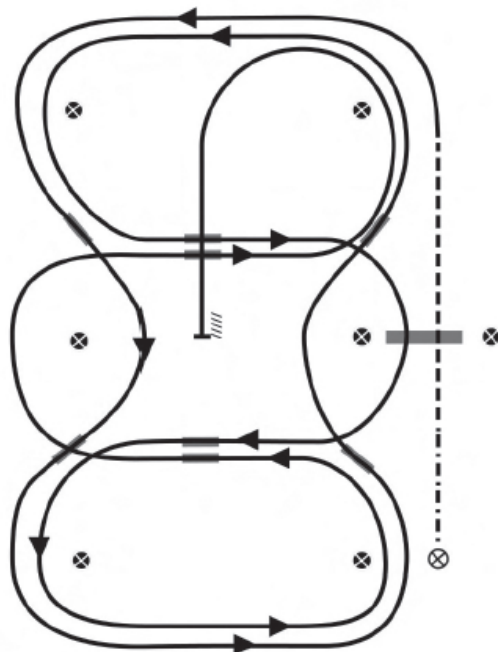
- 8.Lope left lead
- 9.Ext. Lope left lead
- 10.Lope left lead
- 11.Trot
- 12.Lope right lead
- 13.Jog, Stop



LK 1 - 3 WR



57606 Western Riding-Pattern 5 (empfohlen für kleine Reithallen)



- 1) Walk, Übergang zum Jog zwischen den ersten beiden Pylonen
Jog über die Stange
- 2) Vor dritten Pylone Übergang zum Linksgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 4) 2. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 5) 3. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 6) 4. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 7) 5. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 6. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 10) 7. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 11) 8. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie,
Stop auf Höhe der Pylone und rückwärtsrichten mind. 3 m

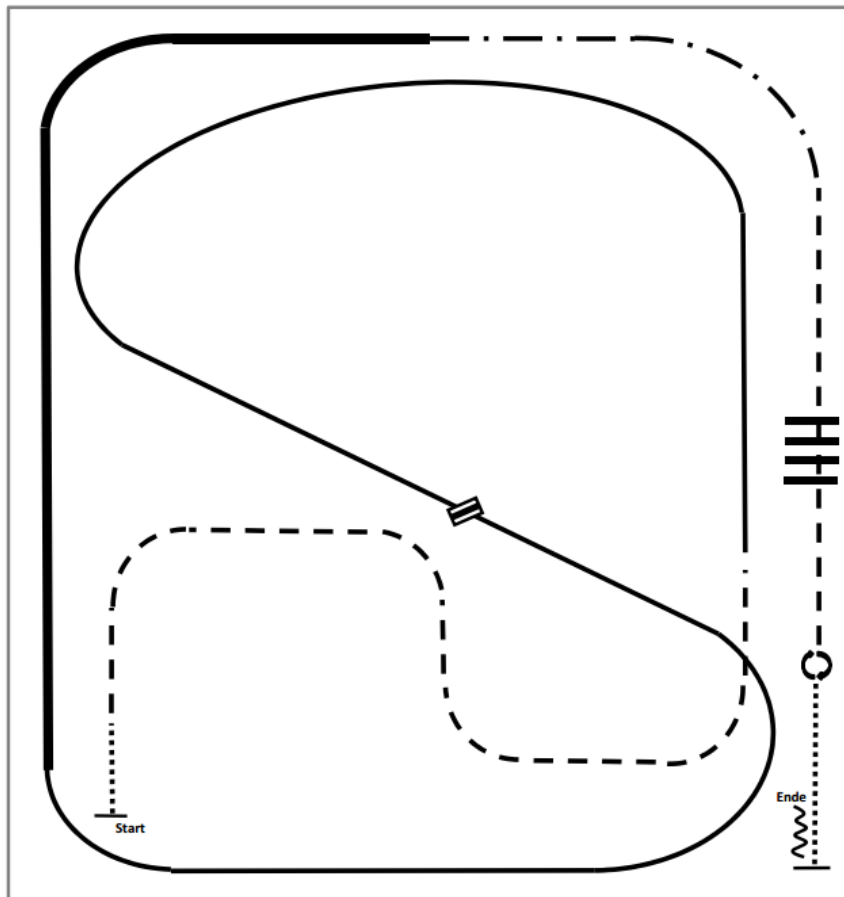
Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

LK 1 und 2 und 3 RR



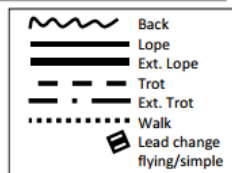
2015 Ranch Riding Pattern 4 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B

05/2015



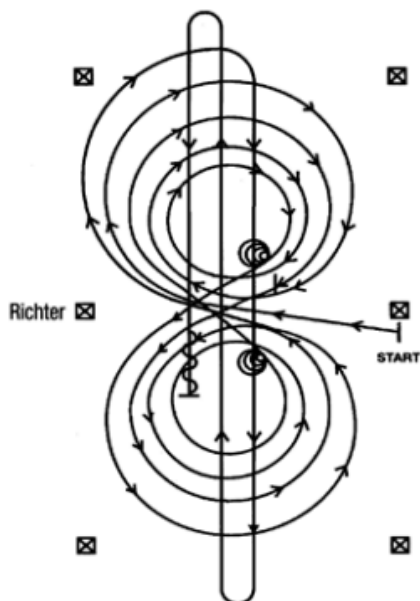
- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction
(either way first)
- 11.Walk, Stop, Back





§ 7828 Reining-Pattern 4



Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

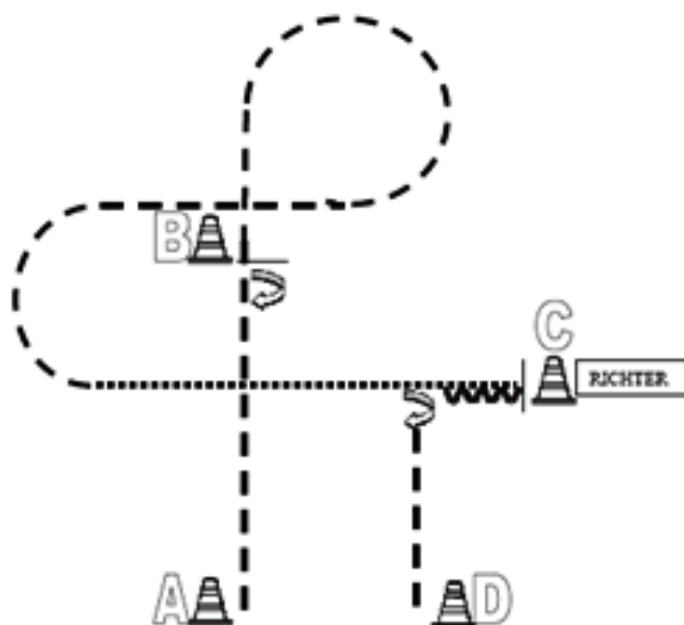
Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren
- 2) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren
- 4) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 5) Beginnend im Rechtsgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn, weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 6) Weiter mit einem Zirkel auf der rechten Hand, an der Mitte der kurzen Seite abwenden, auf die Mittellinie Lope durch die Mitte der Bahn bis zum äußersten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 7) Lope durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 8) Lope durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

LK 2 SSH

Showmanship LK 2



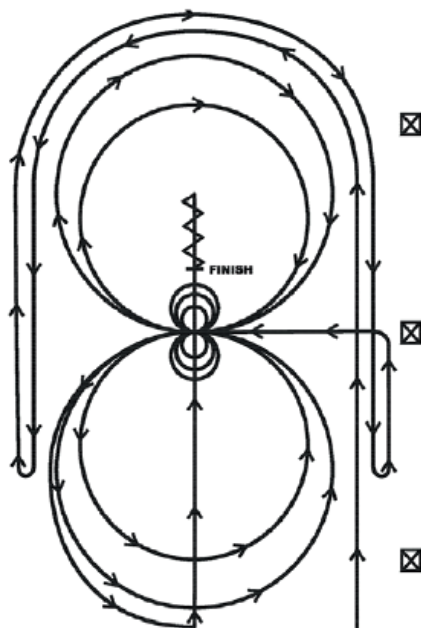
Von A nach B Trab
 Bei B anhalten, 360° HHW rechts
 Antraben und 3/4 Trabvolte rechts
 1/2 Trabvolte links um B, dann Schritt
 Schritt bis C
 Bei C anhalten und Set Up vor dem Richter
 Nach dem Set Up rückwärtsrichten
 90° HHW rechts
 Trab zu D, bei D anhalten.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

LK 4A RN



§ 7841 Reining-Pattern 13 (nur für LK 4)

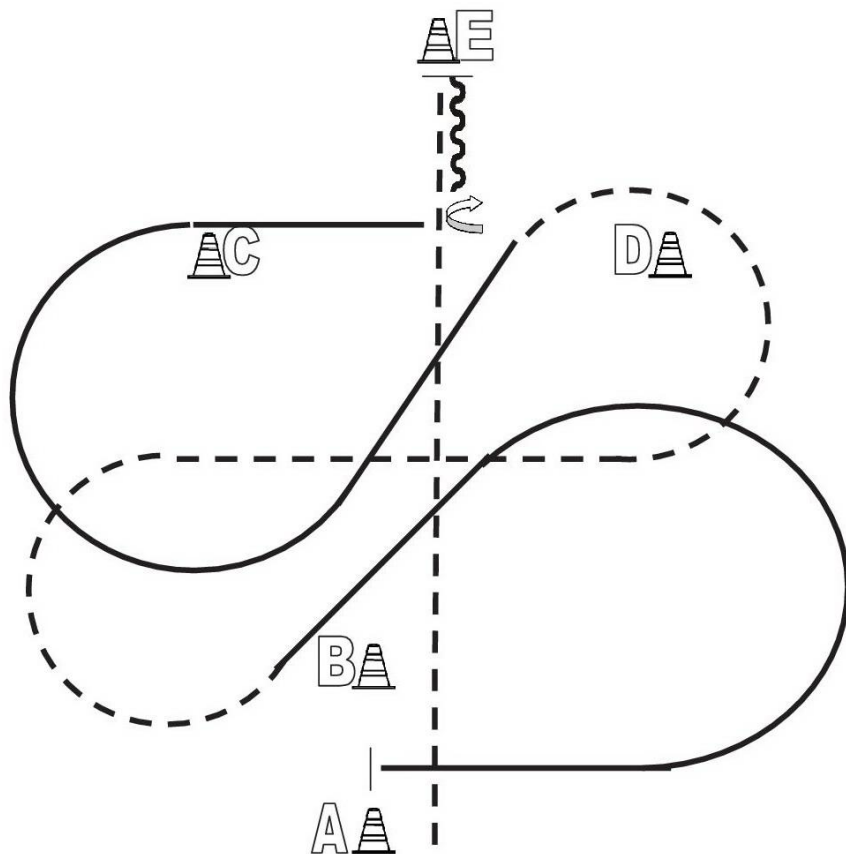


Die Prüfung beginnt aus dem Stand.

- 1) Mind. 6 m von der Bande entfernt auf der rechten Seite stehend, beginnend im Galopp die Bahn entlang, am Ende der Bahn einen halben Zirkel nach links und weiter entlang der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker, Rollback nach rechts.
- 2) Weiter im Galopp auf der linken Seite der Bahn entlang, einen halben Zirkel am Ende der Bahn und auf der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker. Rollback nach links. Weiter im Galopp an der rechten Seite entlang bis zum Mittelmarker, abbiegen nach links zum Mittelpunkt der Bahn.
- 3) Zwei Zirkel nach links, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
- 4) 3 vollständige Spins nach links – verharren.
- 5) Zwei vollständige Zirkel nach rechts, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
- 6) 3 vollständige Spins nach rechts – verharren.
- 7) Nun folgt ein großer schneller Zirkel nach links, der jedoch nicht geschlossen wird. In der Mitte der kurzen Seite abwenden, Galopp über die Mittellinie der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Stop.
- 8) Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

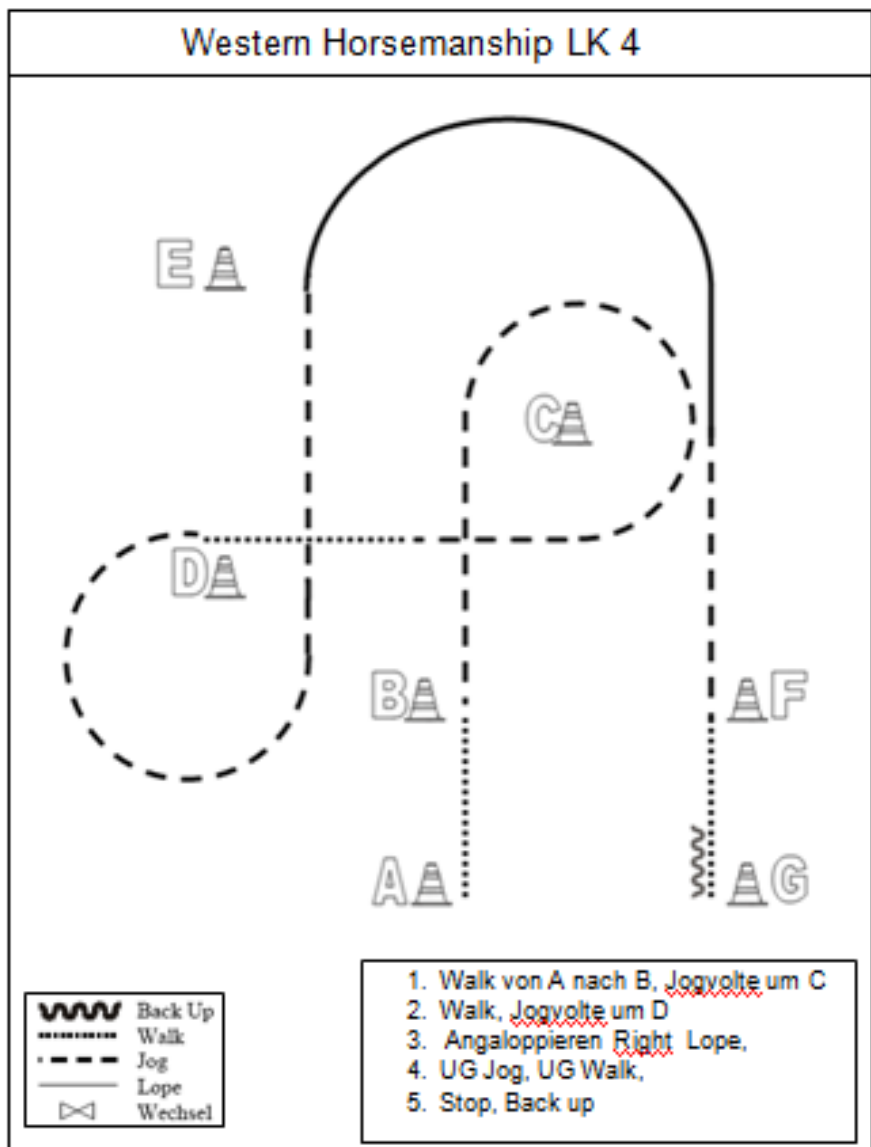
LK 1 und 2 WHS



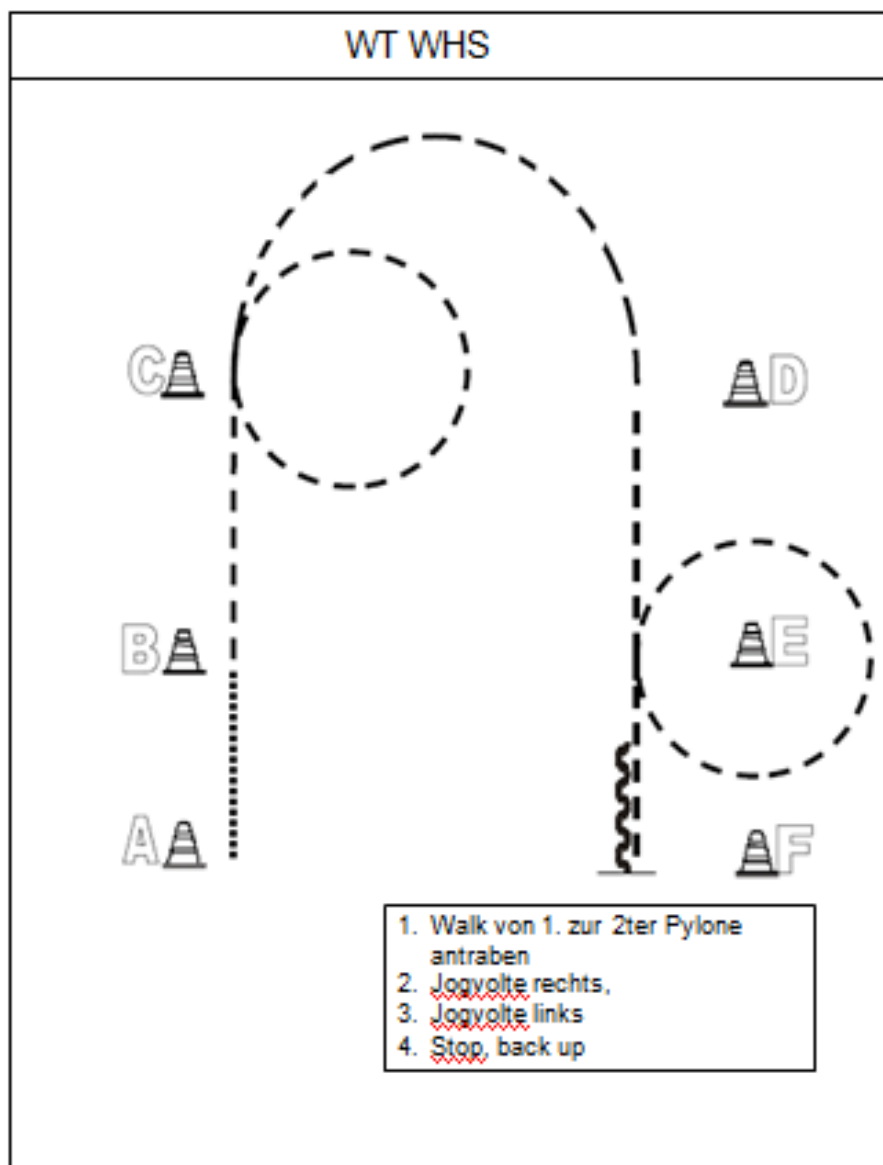
1. Von A nach E Jog, Stop
 Mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten
 270° HHW rechts
2. Lope links um C
 3/4 Volte um C und weiter zu D
 Übergang Jog
 Jog-volte rechts um D
3. Jog-volte links zu B
 Lope rechts, Volte rechts und weiter bis A,
 Stop

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

LK 4 A und B WHS

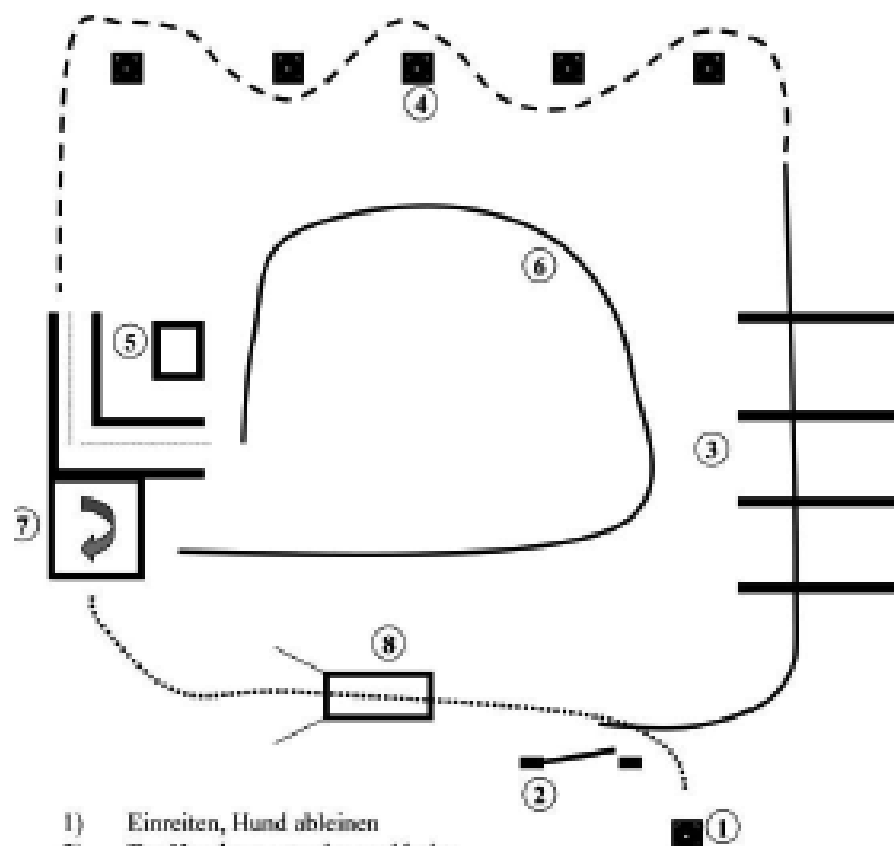


WT Walk-Trot-Horsemanship



Horse-and-Dog-Trail

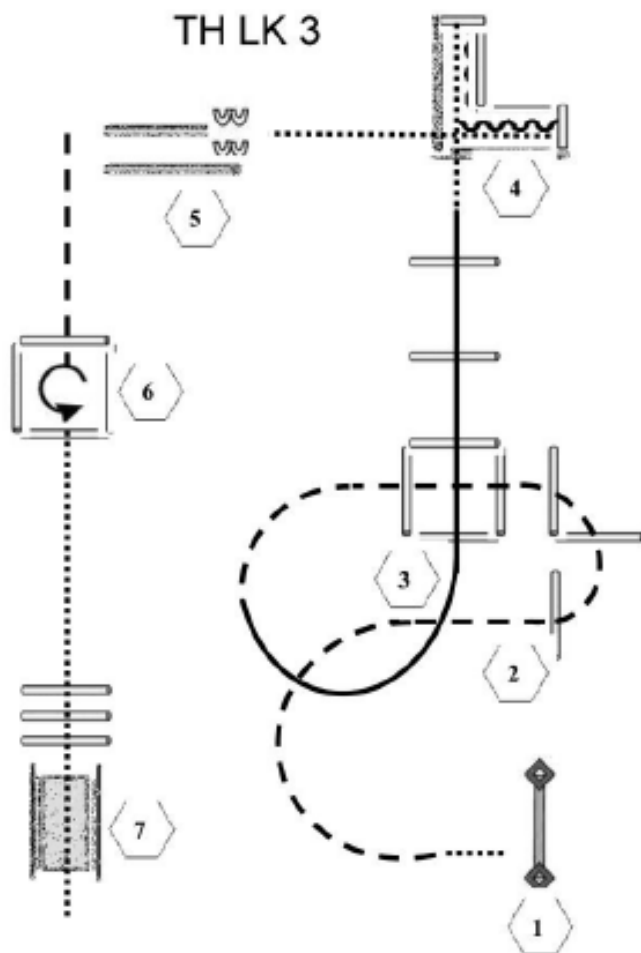
Horse & Dog Trail LK 1 - 2









- 1) Einreiten, Hund ableinen
- 2) Tor Hund voraus oder nachholen
- 3) Lope over Hund bei Fuß
- 4) Jog Slalom Hund bei Fuß,
- 5) Back Up L. Hund vorher in Viereck ablegen
- 6) Hund abrufen, Rechtsgalopp bis vor Box Hund bei Fuß
- 7) Hund ablegen, Walk in Box 450 Grad Drehung links, Walk out.
- 8) Hund abrufen, Brücke Hund voraus, Absteigen und Hund anleinen.

LK3 TH

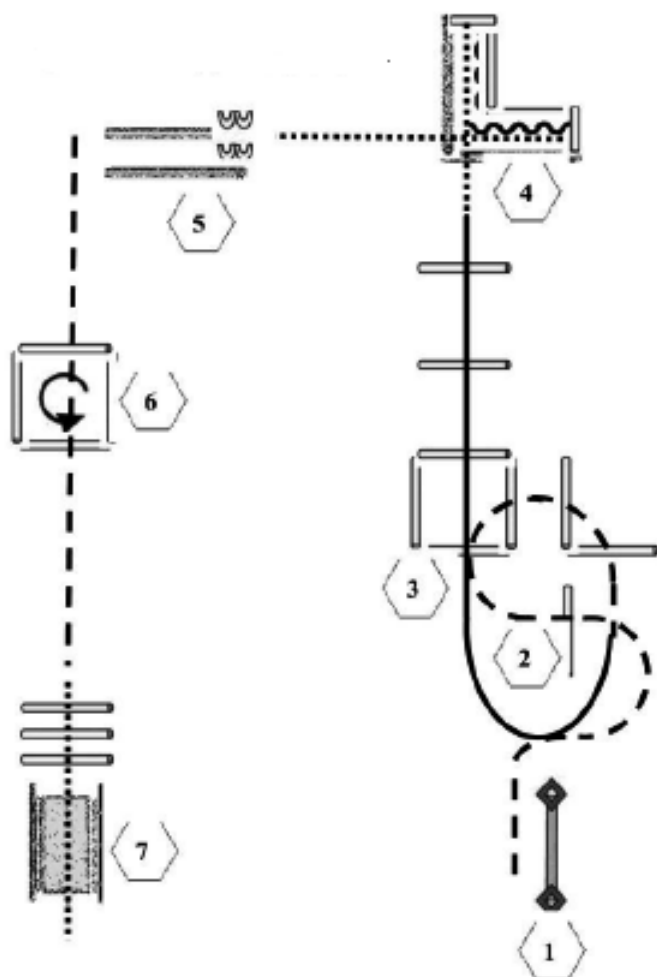
TH LK 3









1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Sidepass rechts
6. Jog In, 360° Drehung links, Walk Out
7. Walk Over, Brücke

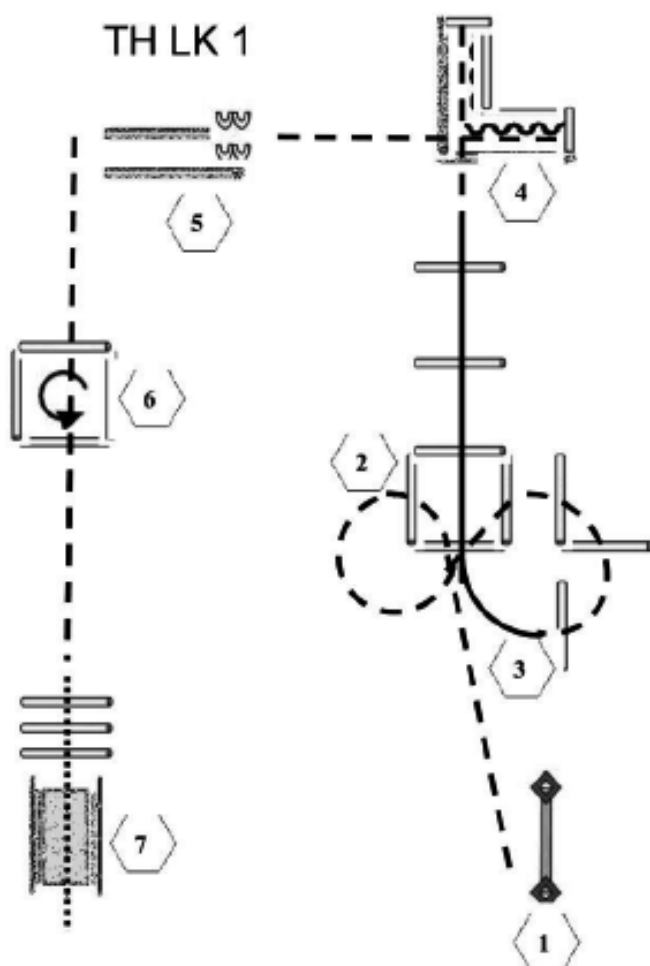
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

LK 2 TH









1. Tor	 Back Up
2. Jog Over	 Walk
3. Lope Over	 Jog
4. Walk In, Back Up, Walk Out	 Lope
5. Sidepass rechts	 Wechsel
6. Jog In, 360° Drehung links, Jog Out	 Erhöhung
7. Walk Over, Brücke	

LK 1 TH



- | |
|--|
| 1. Tor |
| 2. Jog Over |
| 3. Lope Over |
| 4. Jog In, Back Up, Jog Out |
| 5. Sidepass rechts |
| 6. Jog In, 360° Drehung links, Jog Out |
| 7. Walk Over, Brücke |

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |