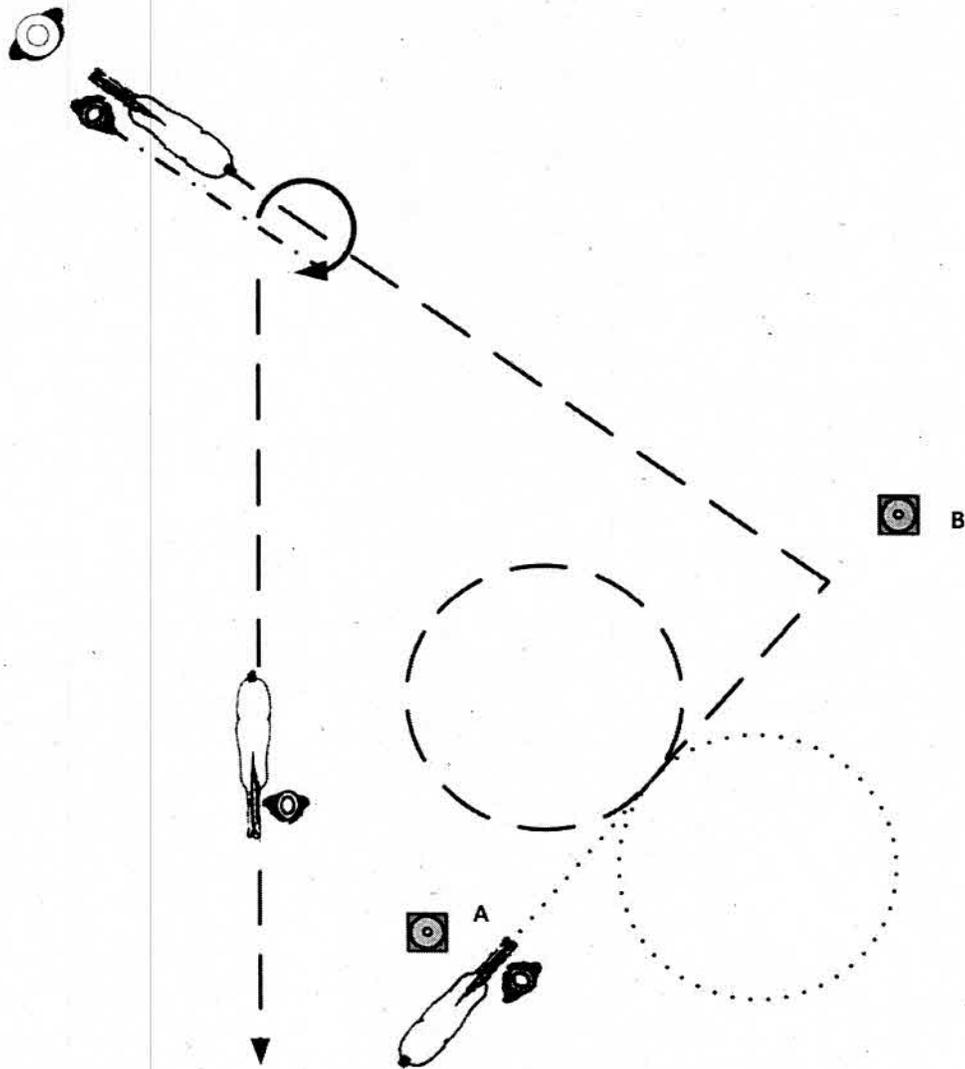


# SHOWMANSHIP AT HALTER – ZK 1/2 A



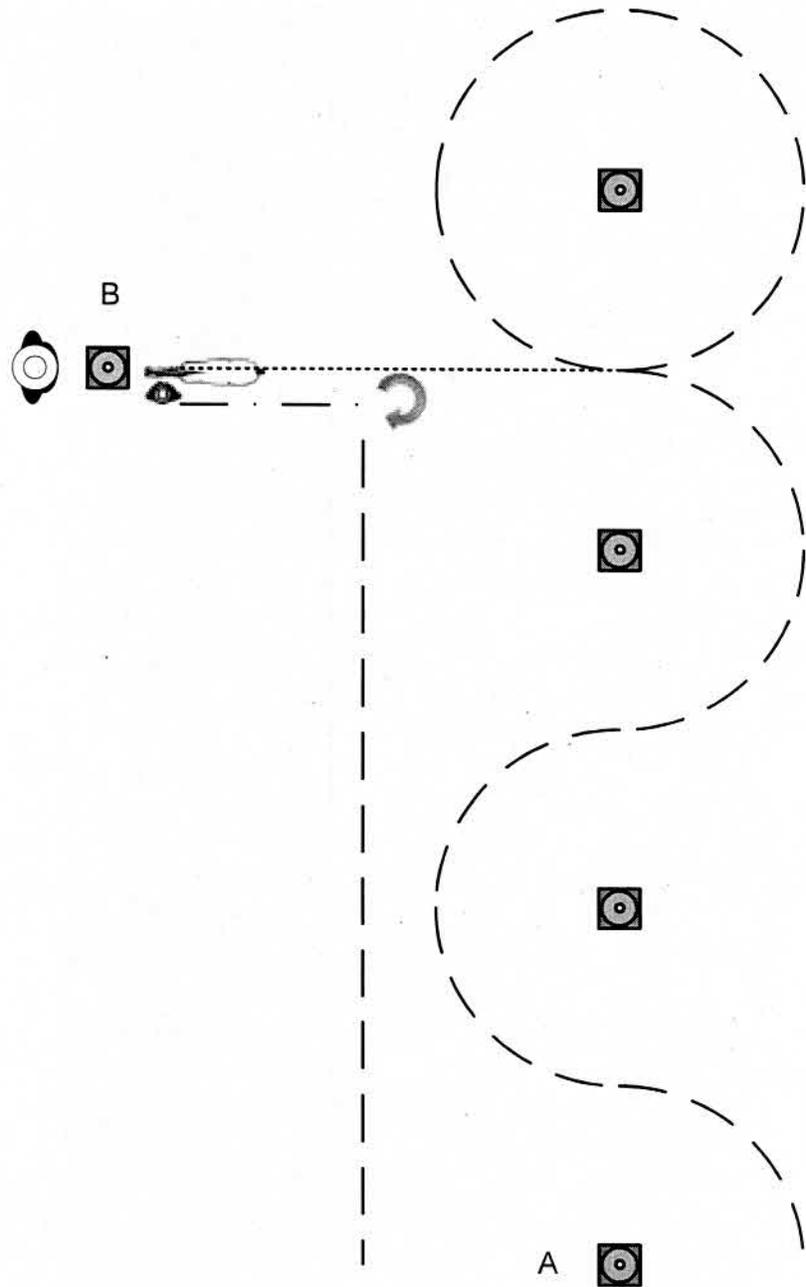
1. Be ready at A, Walk towards B, circle right
2. Transition to Jog, circle left in Jog, Jog to B
3. At B Jog Corner left, Jog straight line to Judge
4. Stop at the Judge, setup for inspection
5. Backup one horse length
6. turn to the right, Jog to warm-up area

- ..... Walk
- Jog
- Ext Jog
- Lope
- ..... Backup
- ↔ ↑ ↔ Sidepass

Showmanship at Halter

LK 3 A

LK 1-3 B

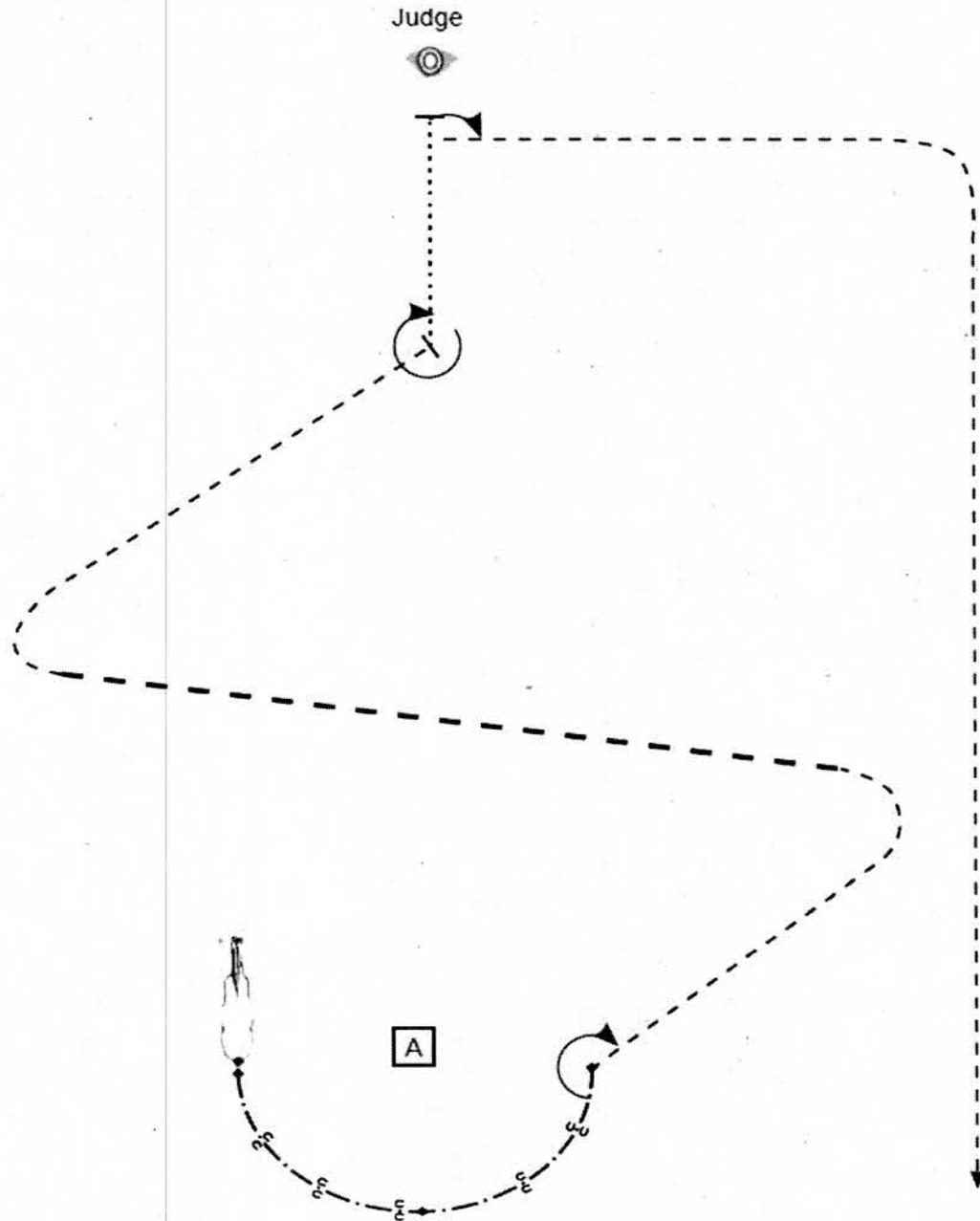


1. Bei A antraben, Trab Slalom um die Pylonen
2. Volte um die letzte Pylone
3. Schritt bei B, Set Up vor dem Richter
4. Rückwärtsrichten, 270° HHW rechts  
Im Trab zurück ins Warm-Up Area

- ..... Walk
- — — — — Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

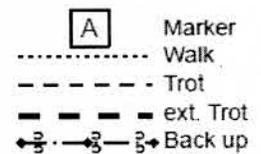


# Pattern Showmanship at Halter #4 - M LK 1/2 A/B



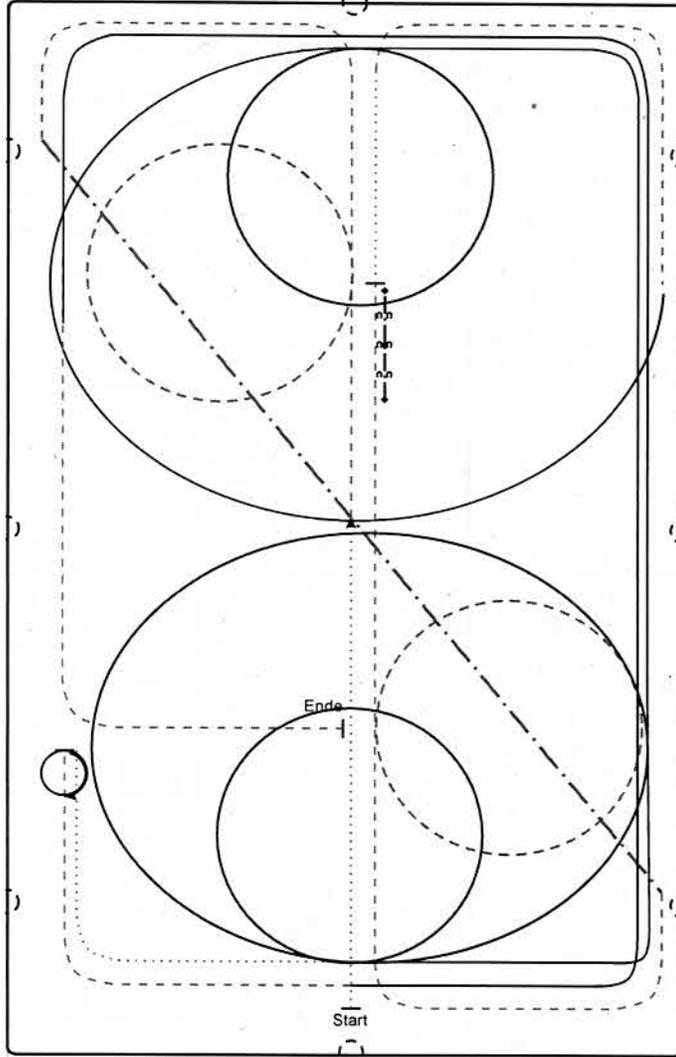
Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
  - (2) Turn 225°
  - (3) Trot
  - (4) Extended Trot, Trot, Stop
  - (5) Turn 315°
  - (6) Walk, Stop
  - (7) Set Up
  - (8) Inspection
  - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen





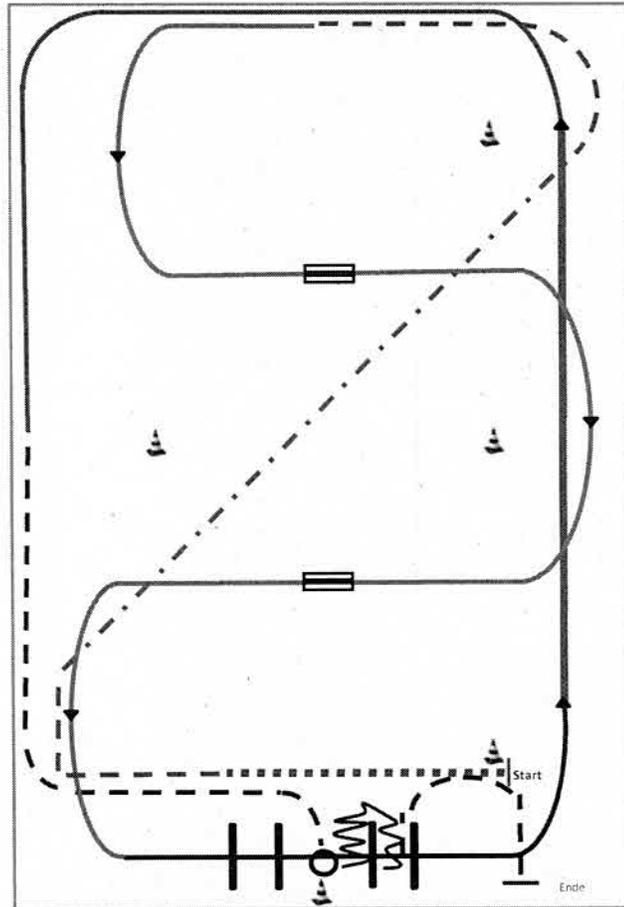
Jungferde Basis Pattern 6 (5j.) 67



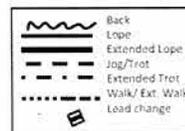
- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte ( <b>links</b> ), ganze Bahn   | ..... Schritt     |
| 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte ( <b>rechts</b> ), weiter durch die Länge der Bahn | ----- Trab        |
| 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn   | ———— Galopp       |
| 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab   | ←-+--+→ Rückwärts |
| 5) Stop, 540° HHW ( <b>rechts</b> ), Schritt  |                   |
| 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie   |                   |

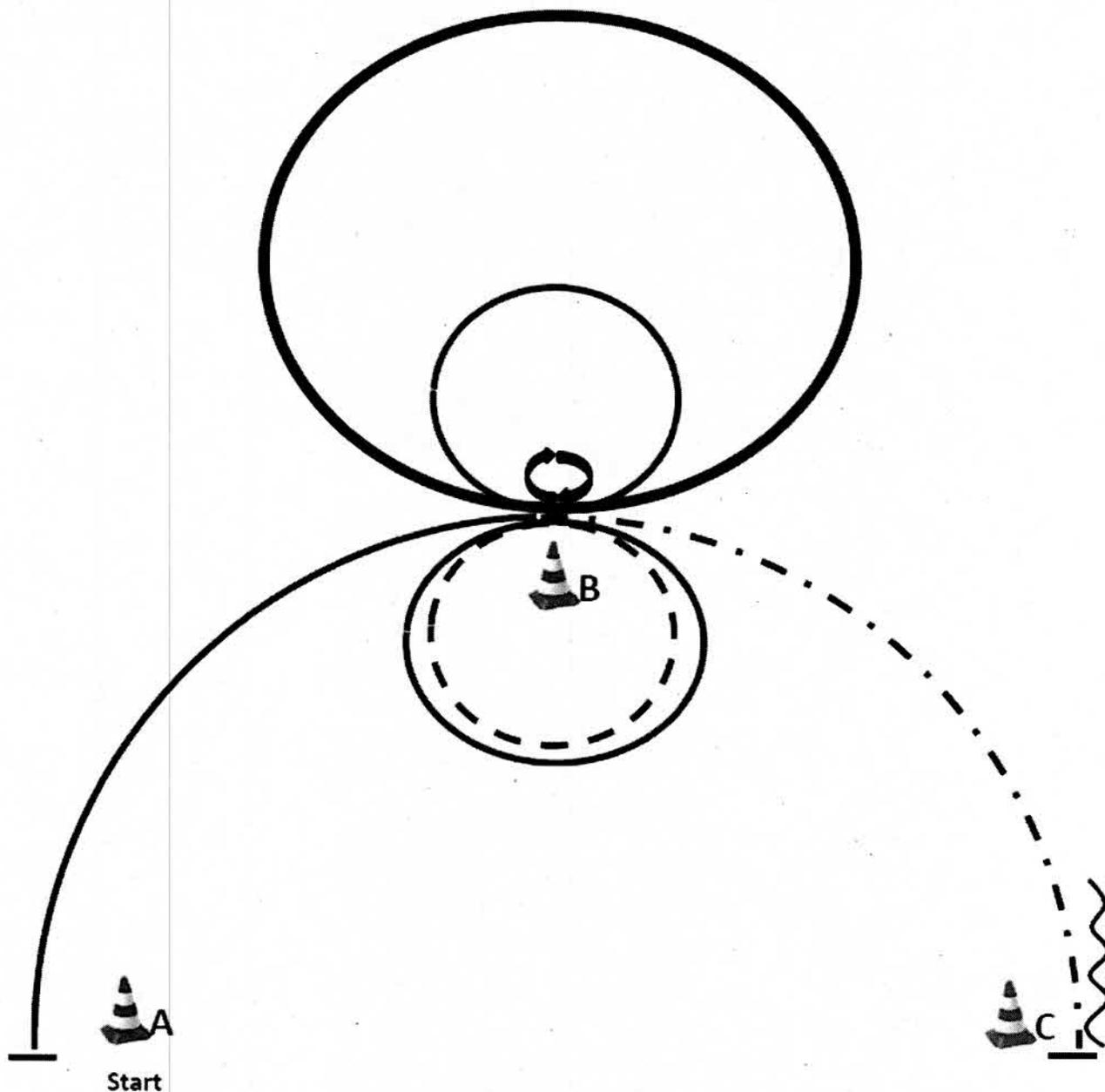


**Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.)**  
 (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)



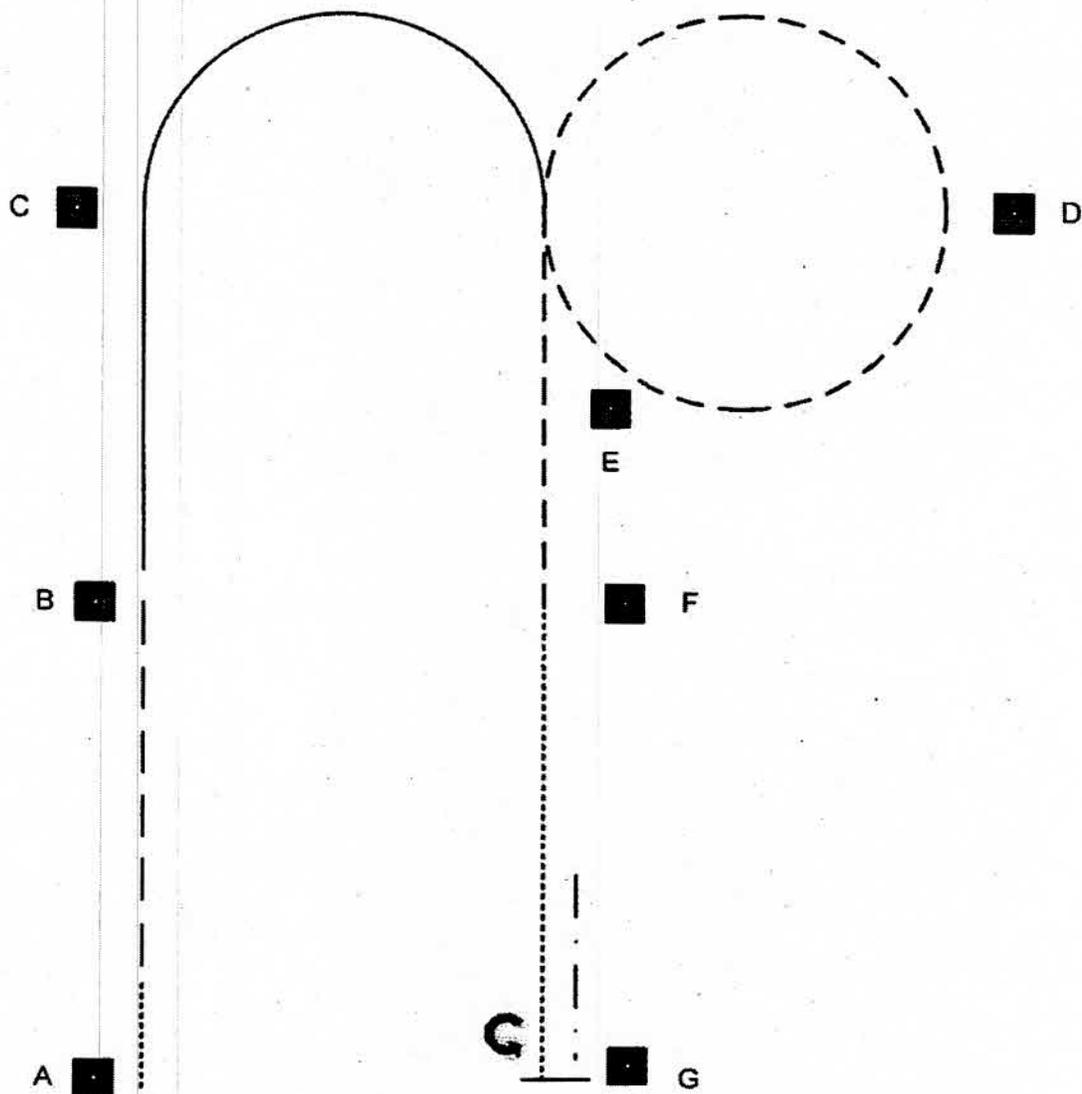


WARM UP AREA

- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
  - (2) 360° Turn (rechts oder links)
  - (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
  - (4) 2. klein Lope
  - (5) Jog rechts um B
  - (6) Rechtsgalopp um B
  - (7) Extended Jog bis C, Stop
  - (8) Back up eine Pferdelänge, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich



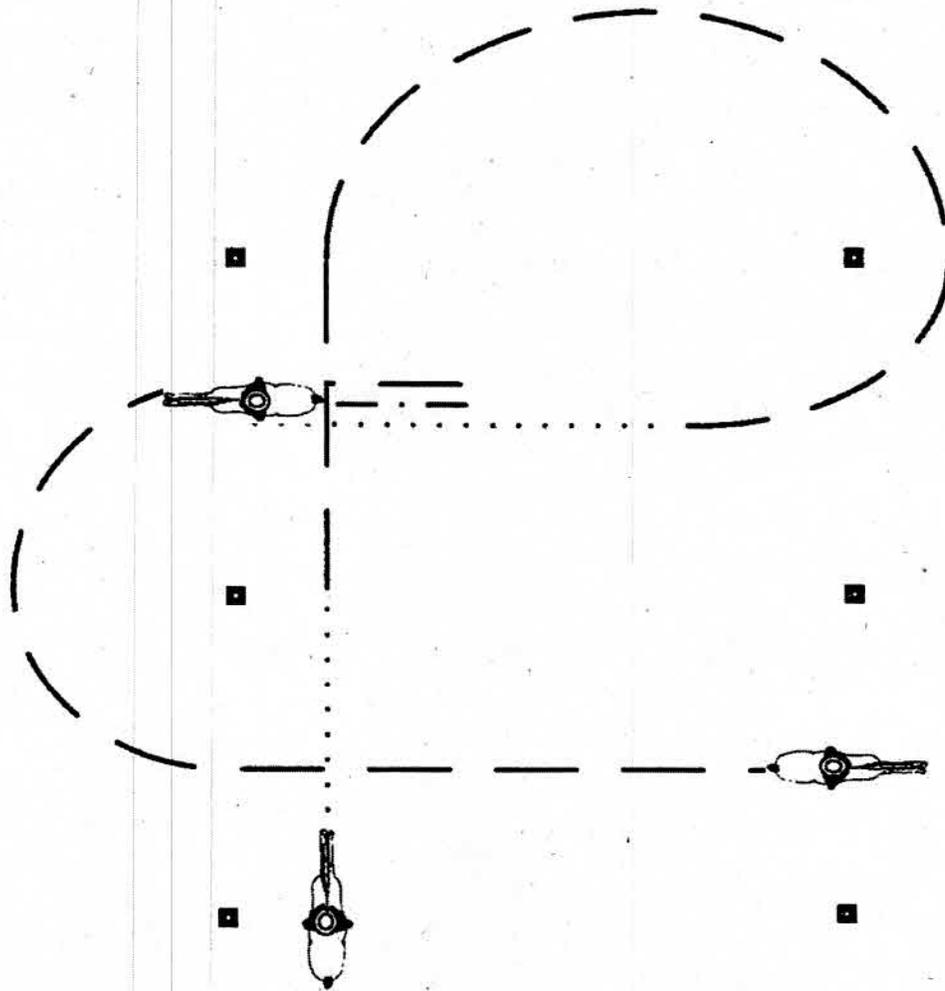
**Western Horsemanship**  
**LK 4, A/B**



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,  
 Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½  
 Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F  
 Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,  
 Rückwärts ein Pferdelänge  
 Im Walk zurück ins Warm Up Area

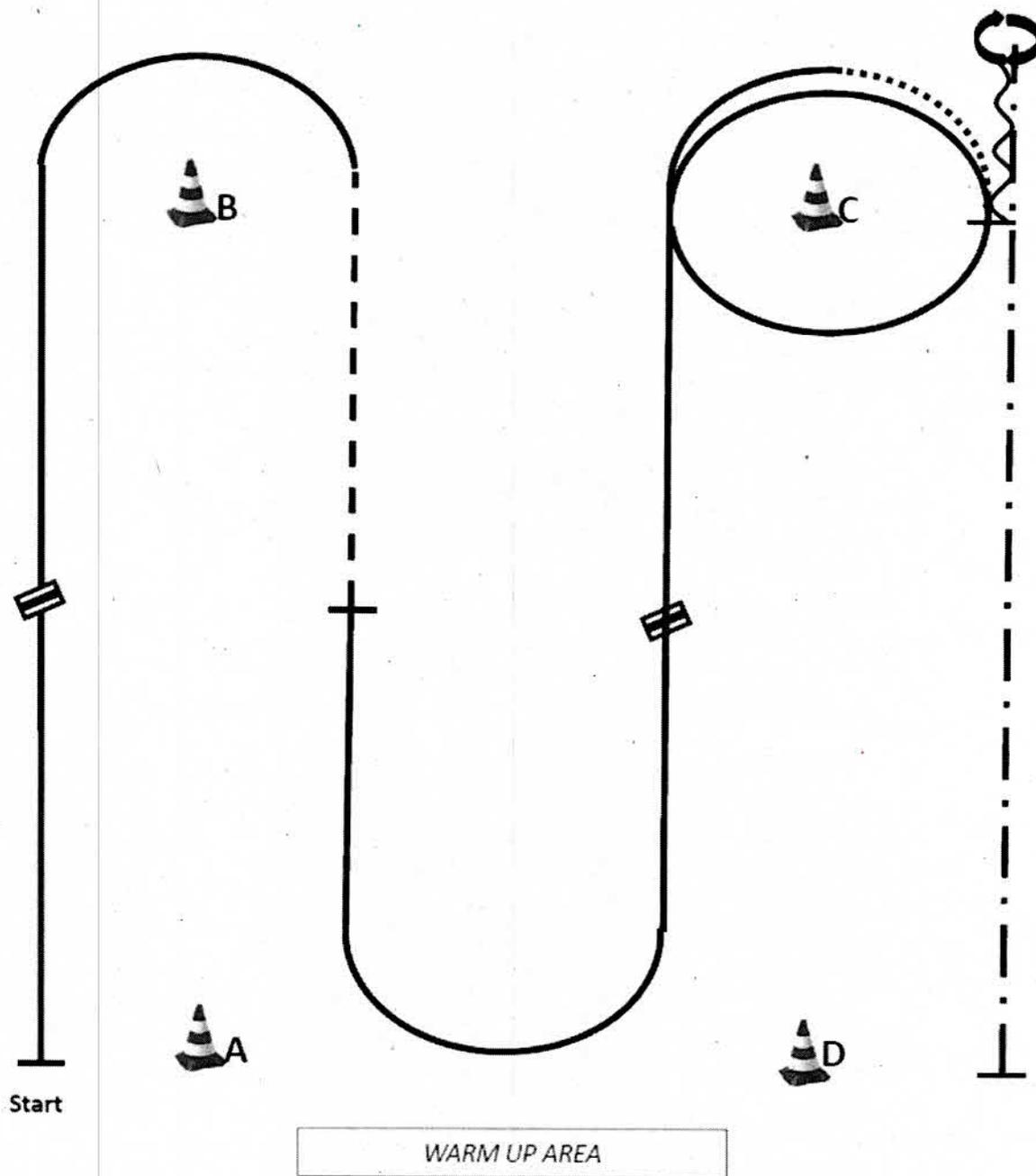
- ..... Walk
- --- Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↵ ↑ ↵ Sidepass

## Horsemanship WT



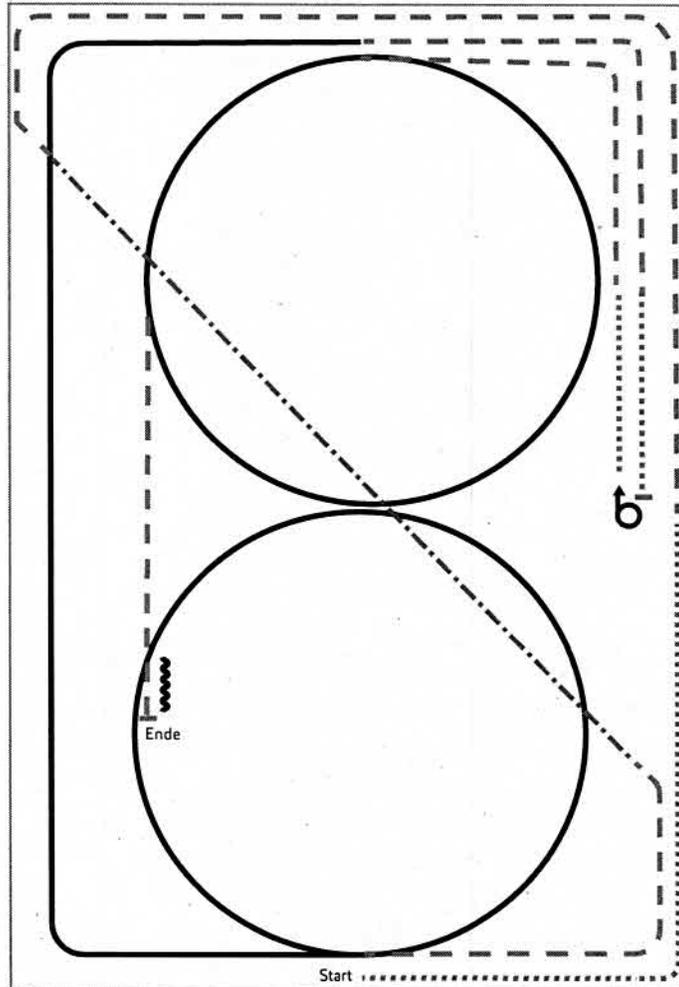
1. Aufstellen bei Marker, walk
2. Jog
3. Walk
4. Stop, Rückwärts 1 Pferdelänge
5. Jog, Stop, Verharren (ca 5 sec)

- |           |              |
|-----------|--------------|
| .....     | Walk         |
| — — —     | Jog          |
| - · - · - | Extended Jog |
| —————     | Lope         |
| - - -     | Backup       |
| ⤵ ↑ ⤵     | Sidepass     |



- (1) Start bei A, Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (2) Linksgalopp
  - (3) Jog, Stop
  - (4) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (5) Rechtsgalopp um C
  - (6) Walk, Stop
  - (7) Back up eine Pferdelänge
  - (8) 360° Turn (rechts oder links)
  - (9) Extendes Jog bis D, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

Ranch Riding Jungferde Pattern 7 (4j.)

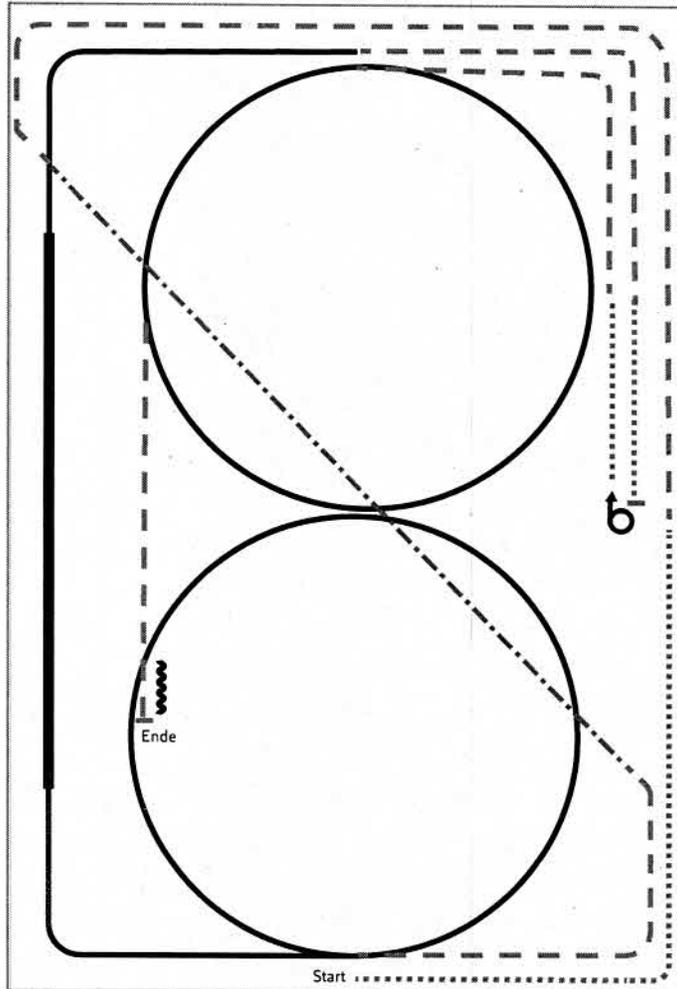


- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope RL circle, Lope
- 4) Trot, Walk, Stop, Turn 540° left or right
- 5) Walk, Trot, Lope LL circle
- 6) Trot, Stop, Back up

**Legende:**

Walk	••••
Trot	—
Extended Trot	—•
Lope	—••
Extended Lope	—•••
Back-up	W W

Ranch Riding Jungferde Pattern 8 (5.j)



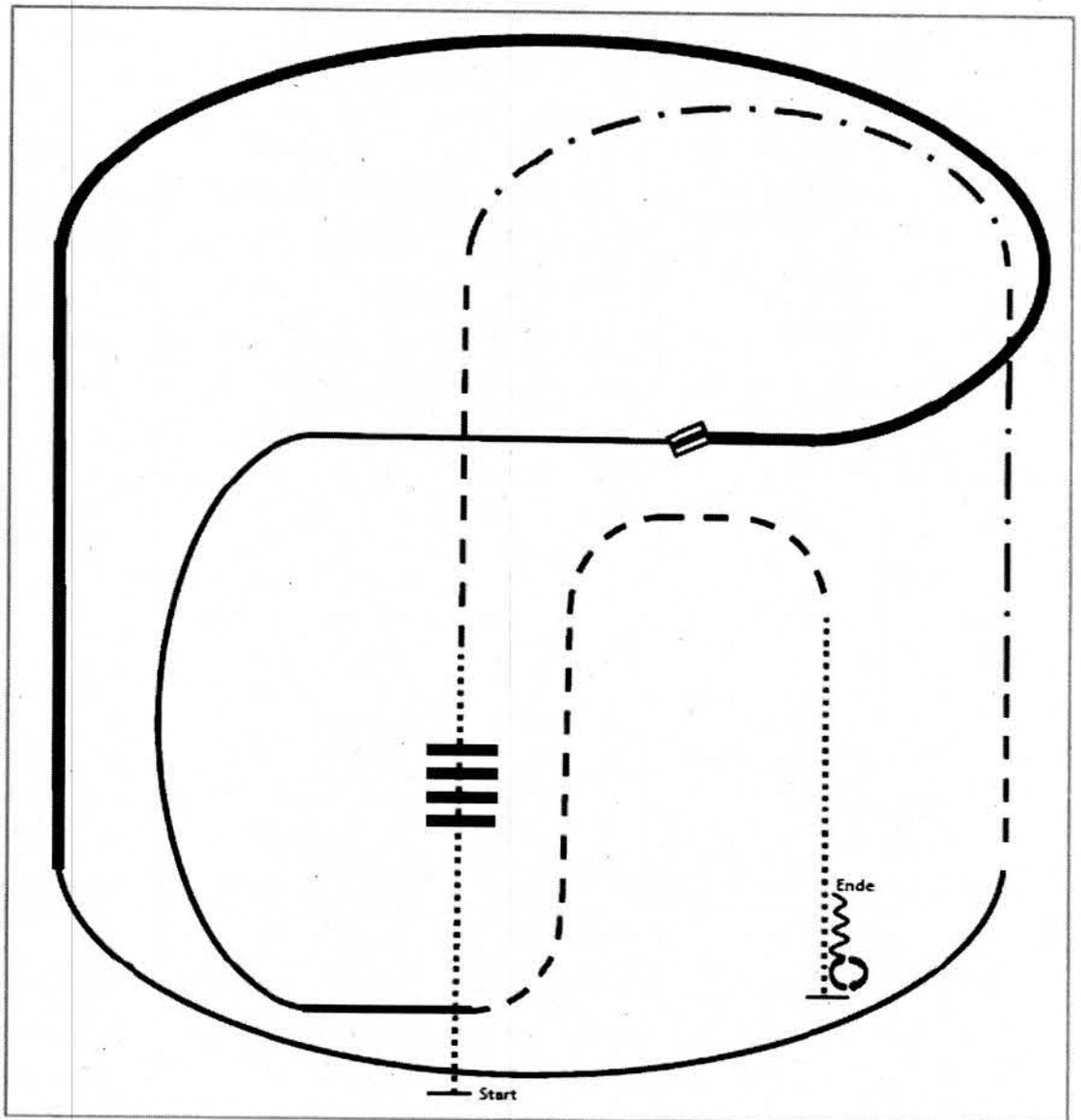
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 4) Trot, Walk, Stop, Turn 540° left or right
- 5) Walk, Trot, Lope LL circle
- 6) Trot, Stop, Back up

Legende:	
Walk	.....
Trot	-----
Extended Trot	-----
Lope	-----
Extended Lope	-----
Back-up	W W W

LK 1A + 2A s/w RR

Pattern Ranch Riding - #24 -

Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m

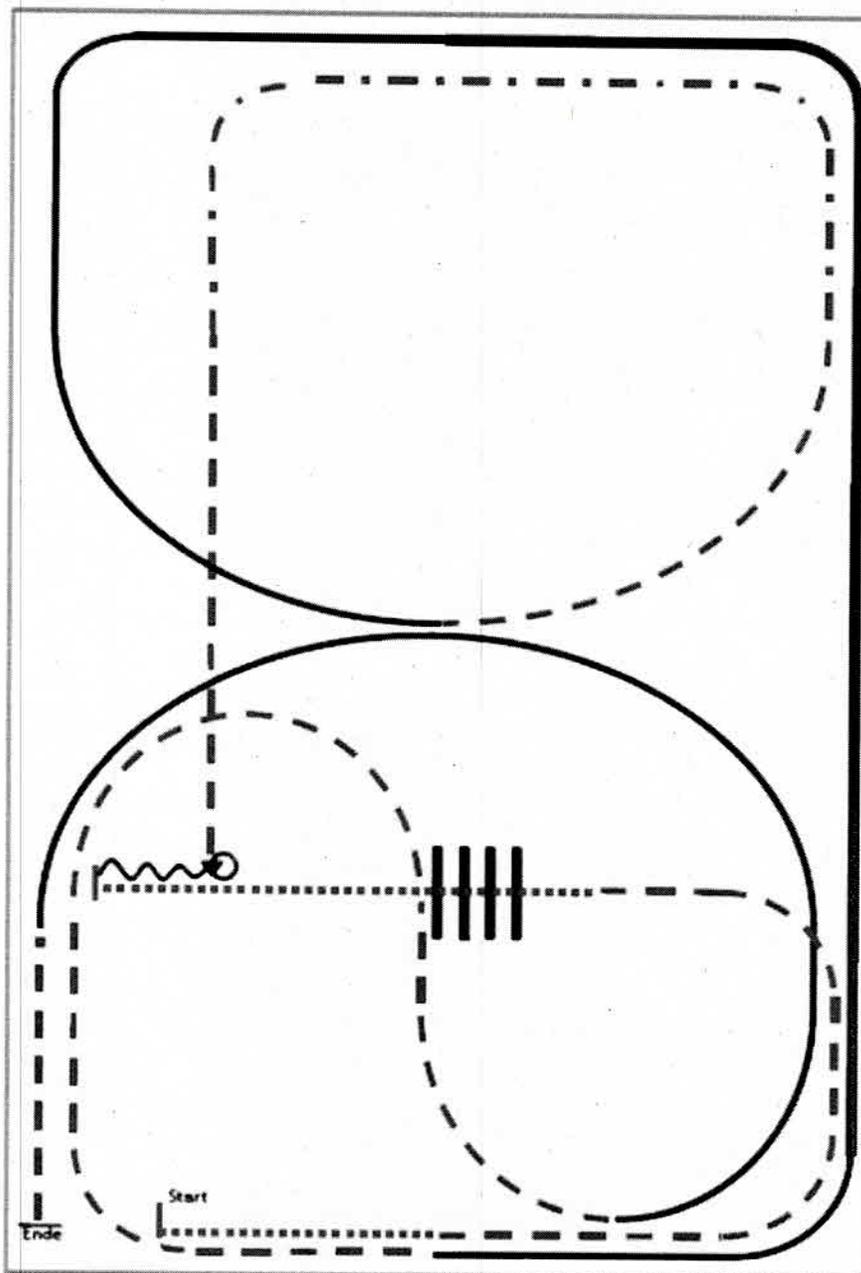


- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up



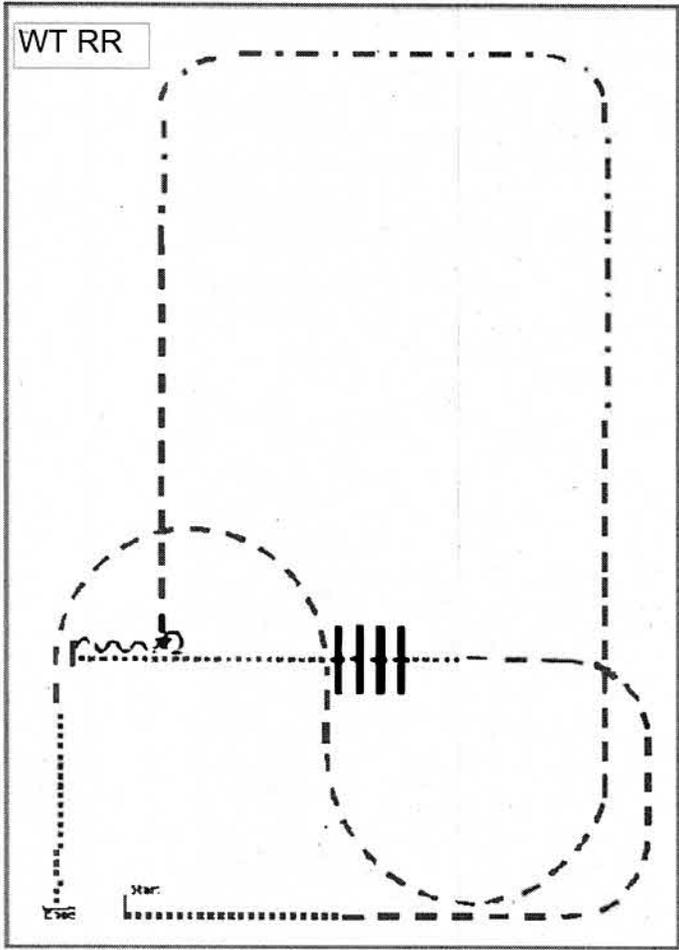
# Pattern Ranch Riding #26 - LK 4A, B

Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Walk over, Walk
- (4) Stop, Back up, 90° Turn rechts
- (5) Trot, Extended Trot, Trot
- (6) Rechtsgalopp
- (7) Extended Lope, Lope
- (8) Trot
- (9) Linksgalopp
- (10) Trot, Stop

WT RR



1. Walk
2. Trot
3. Walk over, walk
4. Stop, Back, Turn 90° right
5. Trot
6. ext. Trot
7. Trot
8. walk, Stop

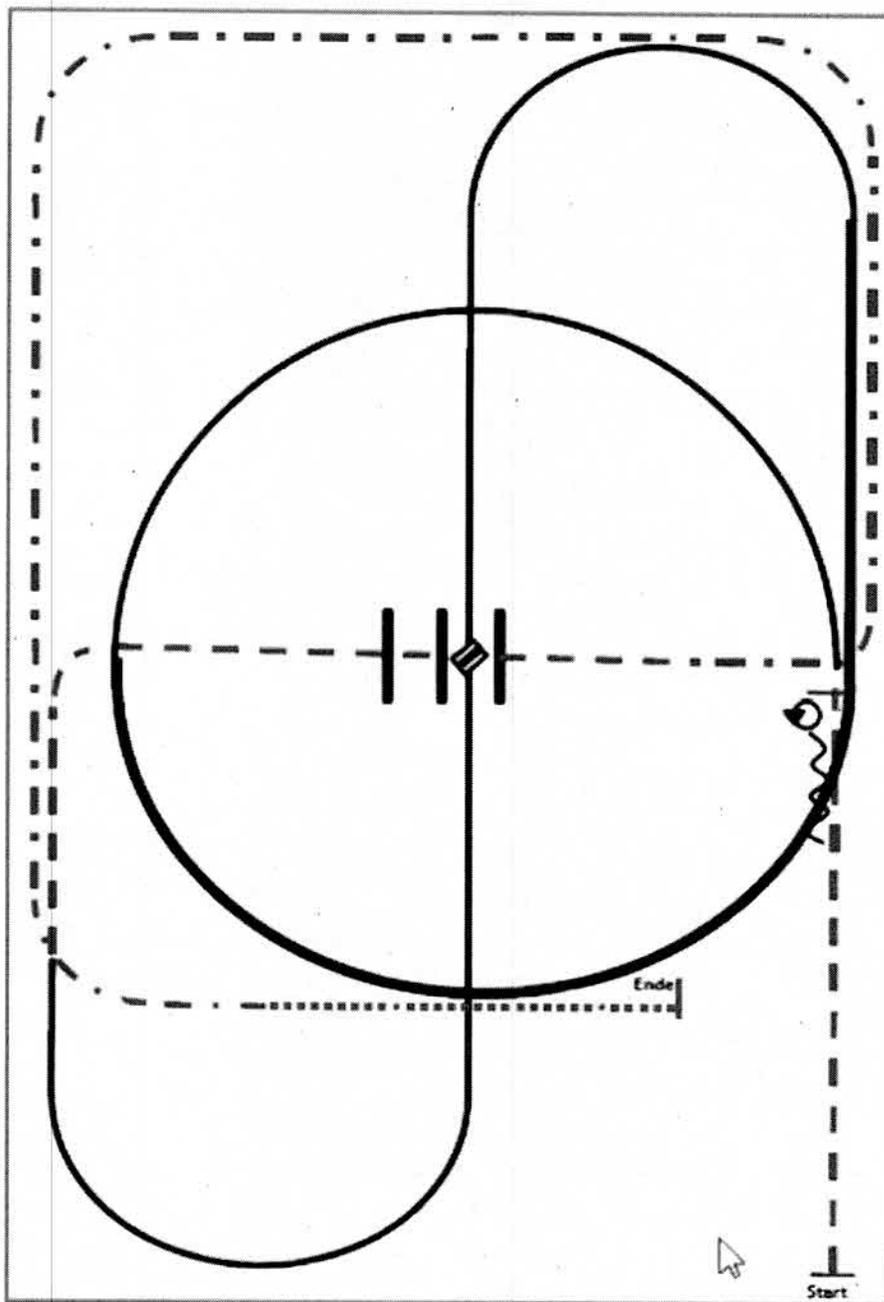
	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

# Pattern Ranch Riding #18 - M jun. LK 1/2



Erste Westernreiter Union  
Deutschland e.V.

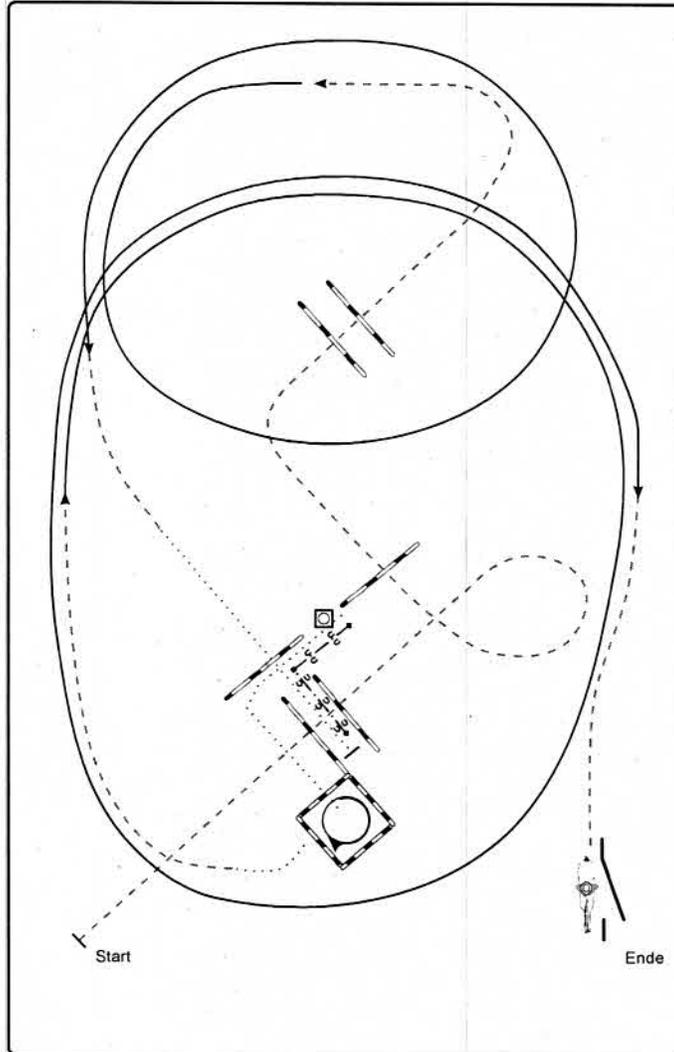
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Trot
- (2) Stop, 180° Turns (beide Richtungen)
- (3) Back up
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope, lope
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Trot, Trot over
- (9) Extended Trot
- (10) Walk, Stop



Jungpferde Trail Pattern 8 (4j.)

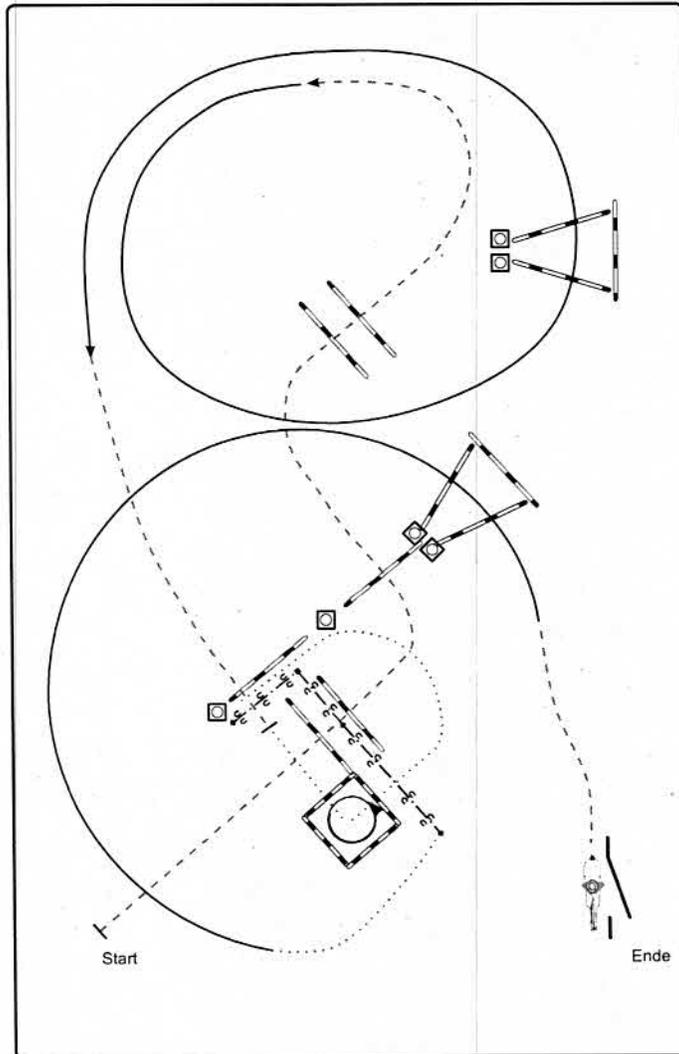


- 1) Trabstangen (1,00 m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schritt, Schrittstangen in Gasse, Rückwärts L.
- 4) Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (**rechts**), Schritt
- 5) Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trab, Seiltor (linke Hand)

- ..... Schritt
- Trab
- Galopp
- ←••••• Rückwärts



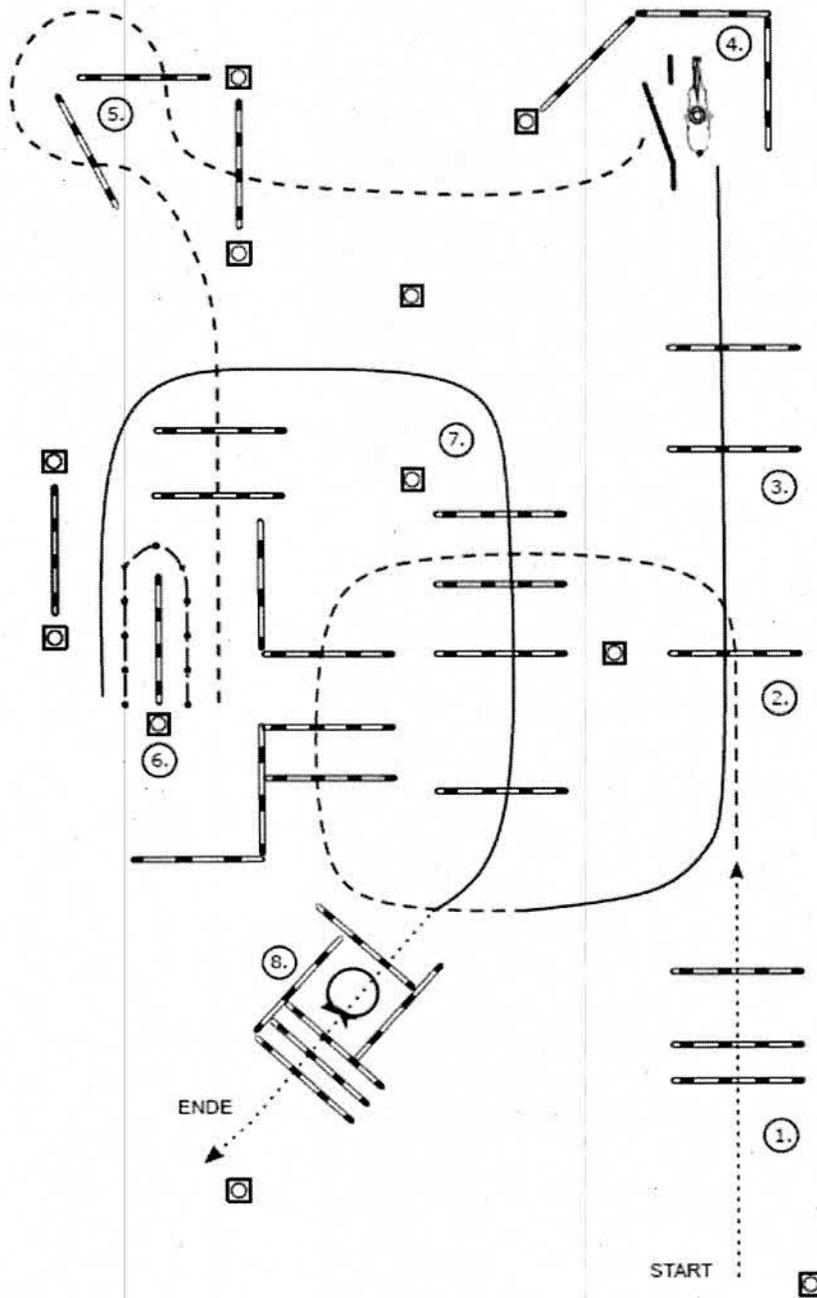
Jungpferde Trail Pattern 9 (5j.) 6j.



- 1) Trabstangen (1,00 m)
  - 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m),  
Trabstange, Stop
  - 3) Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (**links**), Schritt
  - 4) Rückwärts L, nach **links** abwenden, Schritt
  - 5) Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m)
  - 6) Trab, Seiltor (linke Hand)
- ..... Schritt  
- - - - - Trab  
———— Galopp  
←-•-•-•- Rückwärts

LK 1A, LK 2A sen

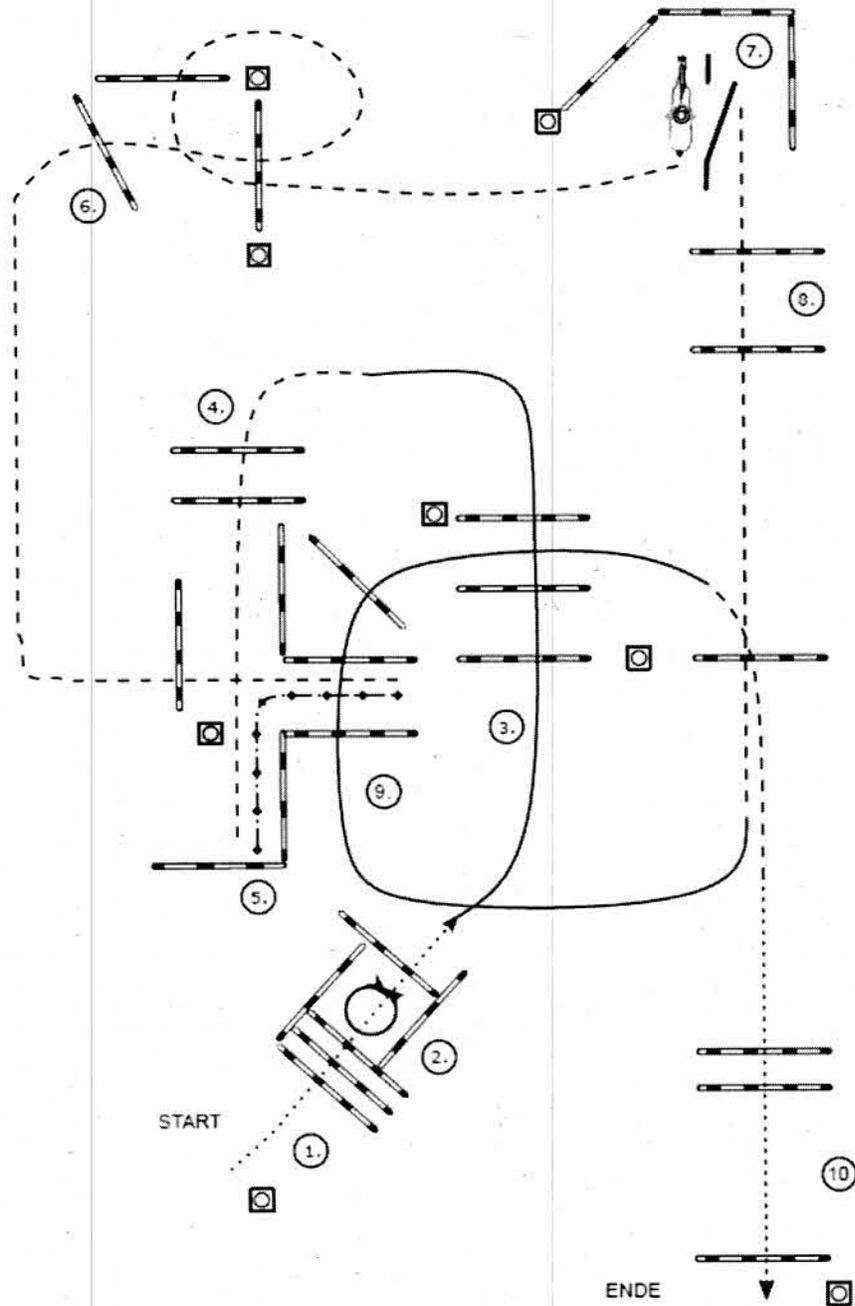
Pattern Trail - Set 4 - #2 - LK 1/2 sen.



- (1) Walk over
- (2) Jog over
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Tor
- (5) Jog over
- (6) Back up
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over

LK 1/2 B TH

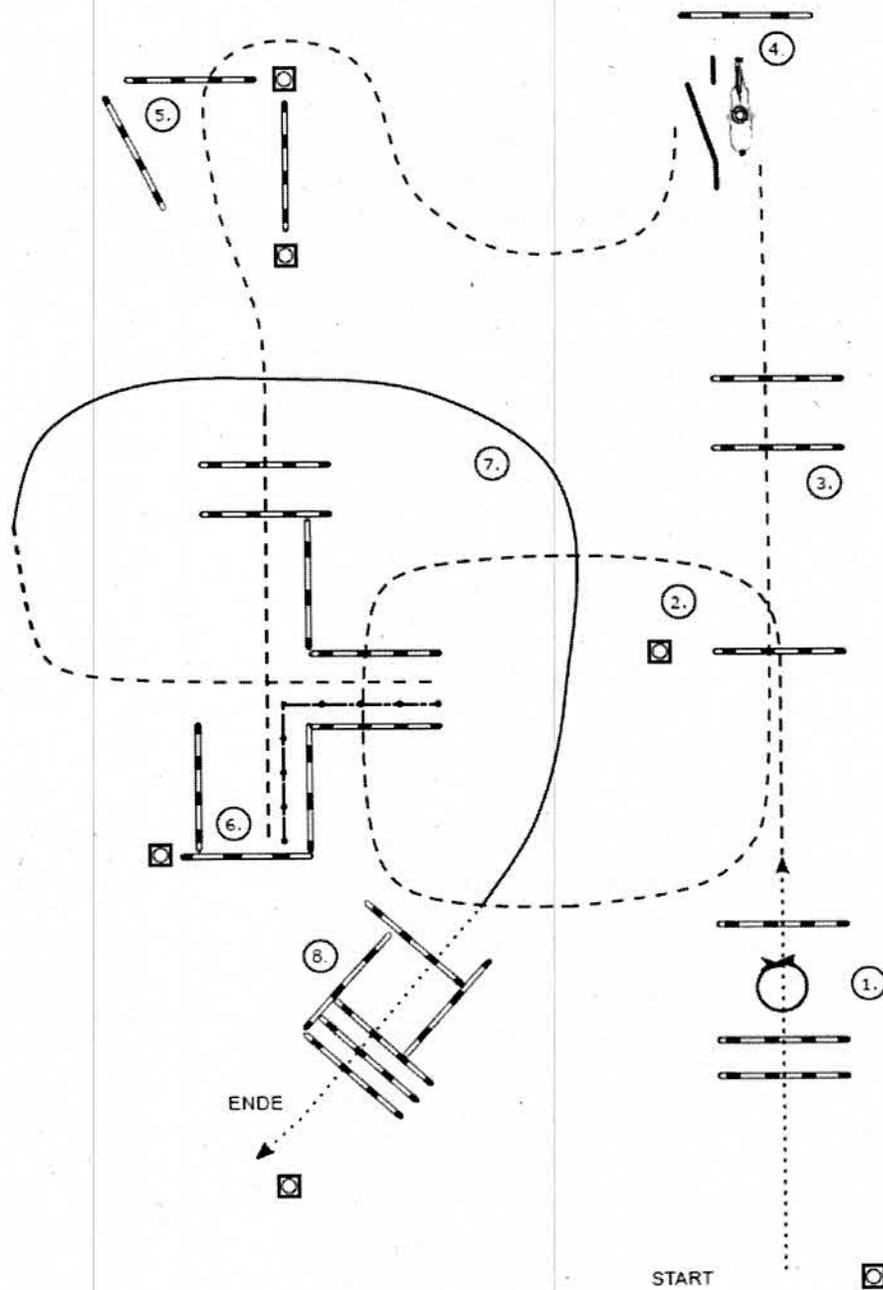
Pattern Trail - Set 4 - #7 - LK 1/2 jun. - LK 3A



- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Jog over
- (5) Back up
- (6) Jog over
- (7) Tor
- (8) Jog over
- (9) Lope over (Rechtsgalopp), Jog over
- (10) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

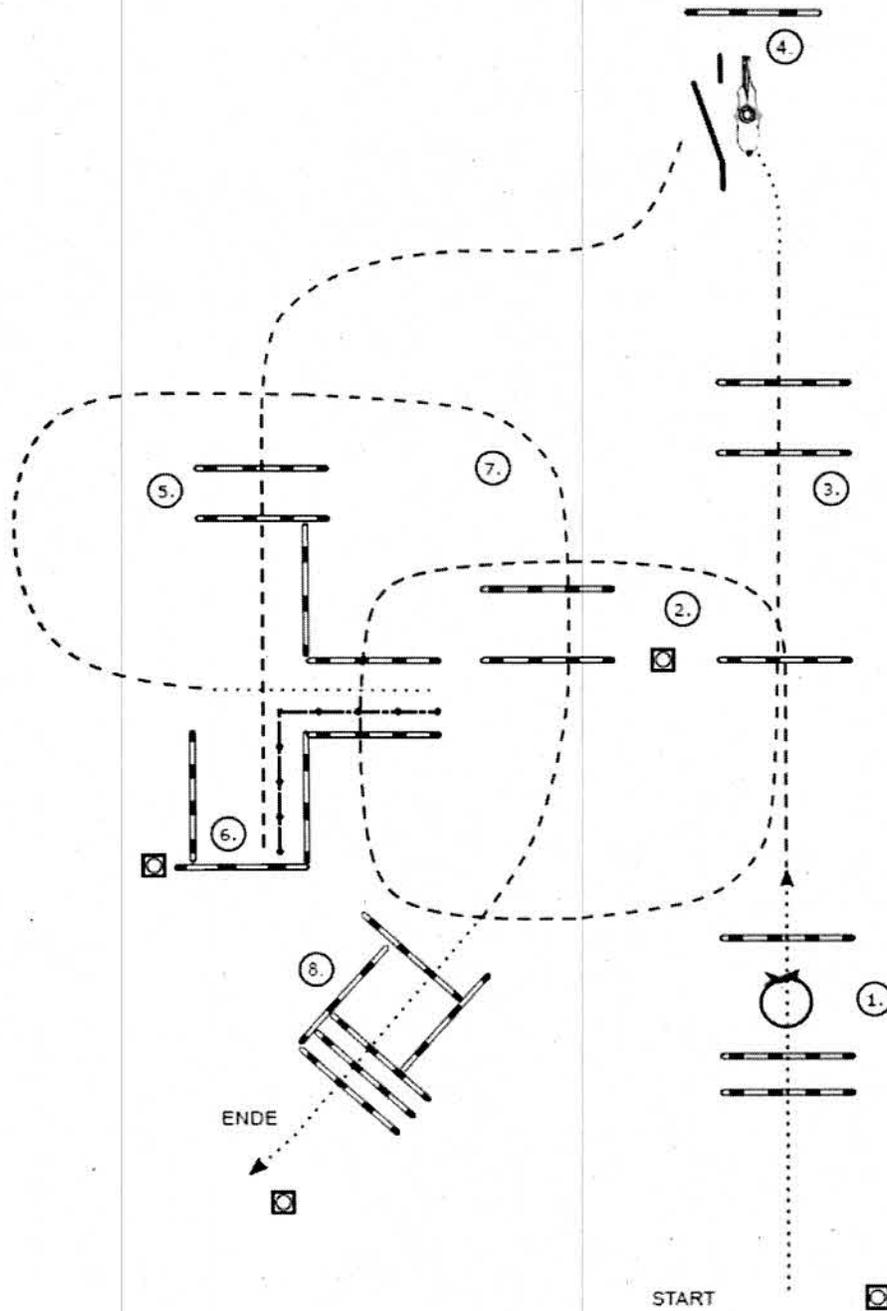
LK 4A

Pattern Trail - Set 4 - #14 - LK 3/4 B TH



- (1) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (2) Jog over
- (3) Jog over
- (4) Tor
- (5) Jog over, Stop
- (6) Back up
- (7) Jog, Lope (Rechtsgalopp)
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

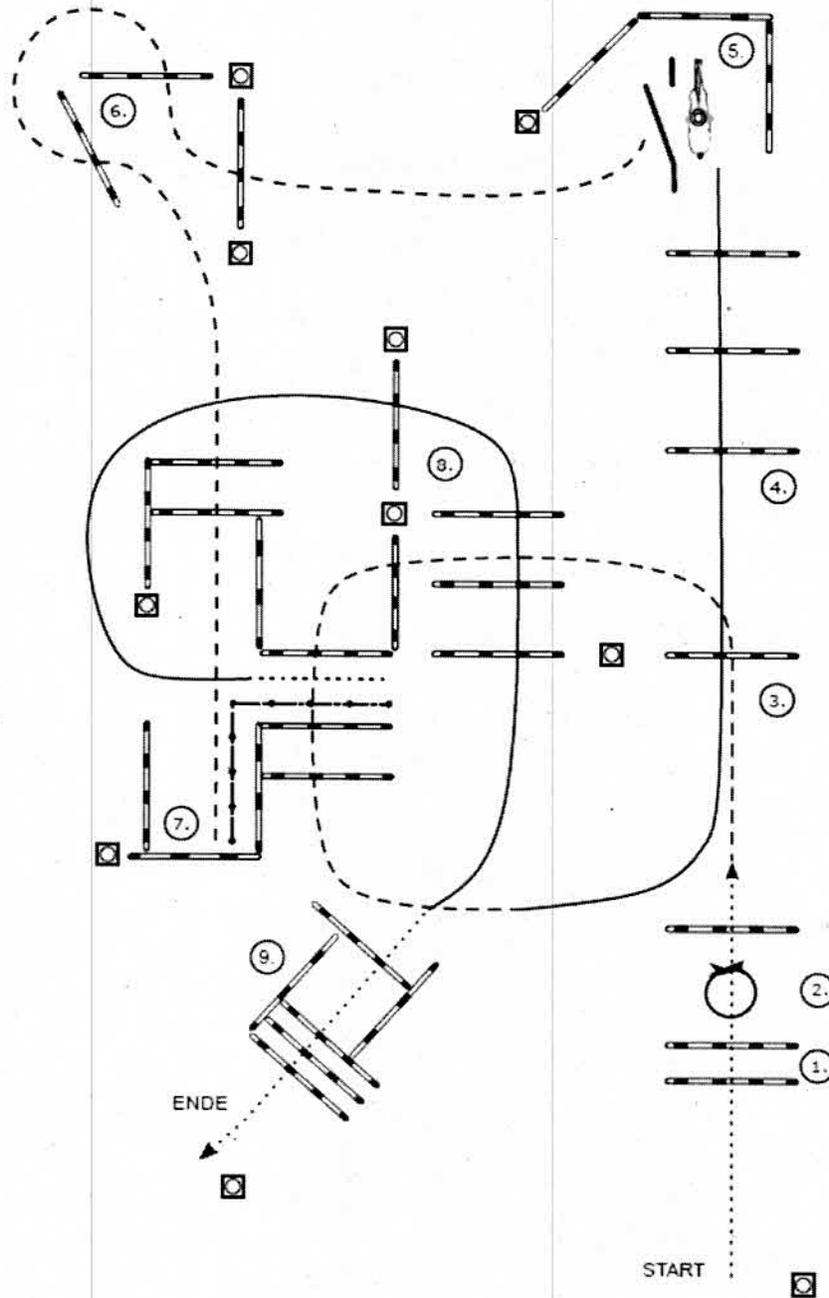
# Pattern Trail – Set 4 - #18 - Walk/Trot



- (1) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (2) Jog over
- (3) Jog over, Walk
- (4) Tor
- (5) Jog over, Stop
- (6) Back up
- (7) Walk, Jog over
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, Walk thru, Walk  
over

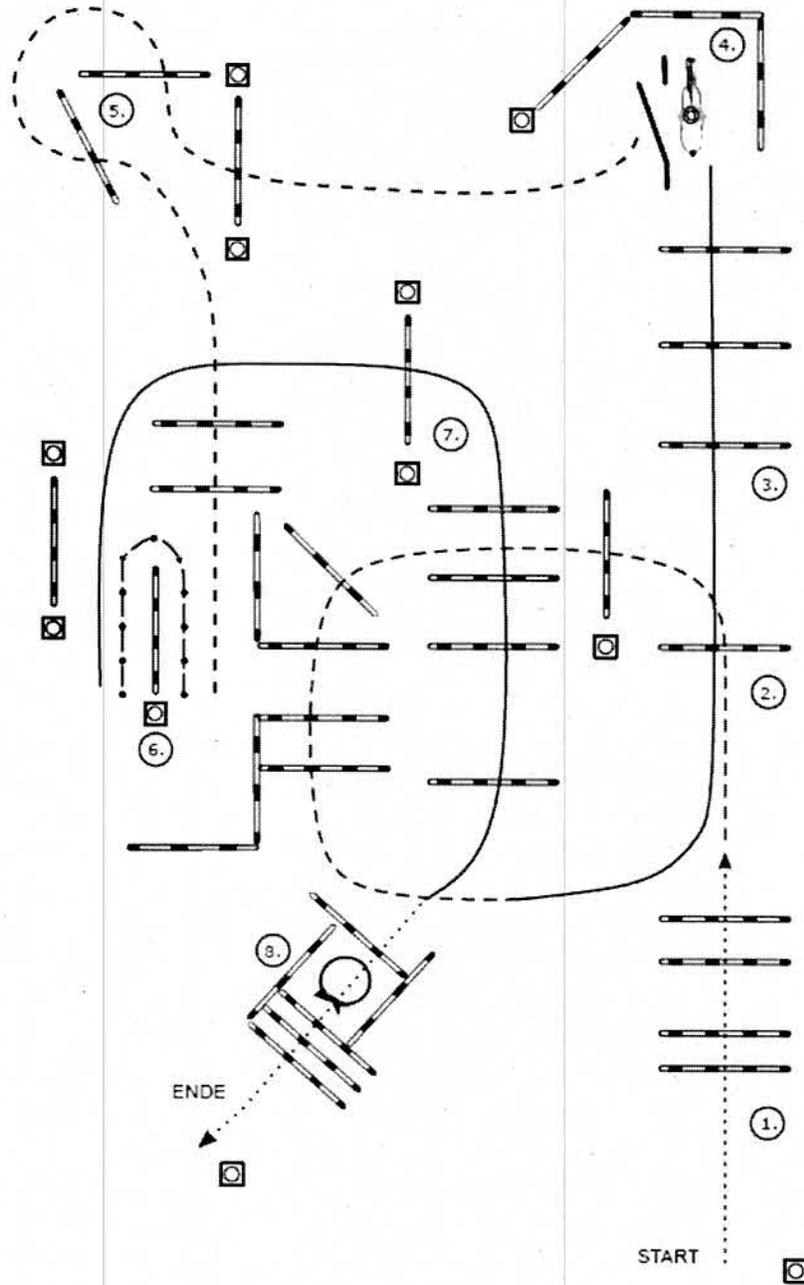
M LK 2/1 B

Pattern Trail - Set 4 - #9 - M LK 1/2 jun.



- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Walk, Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

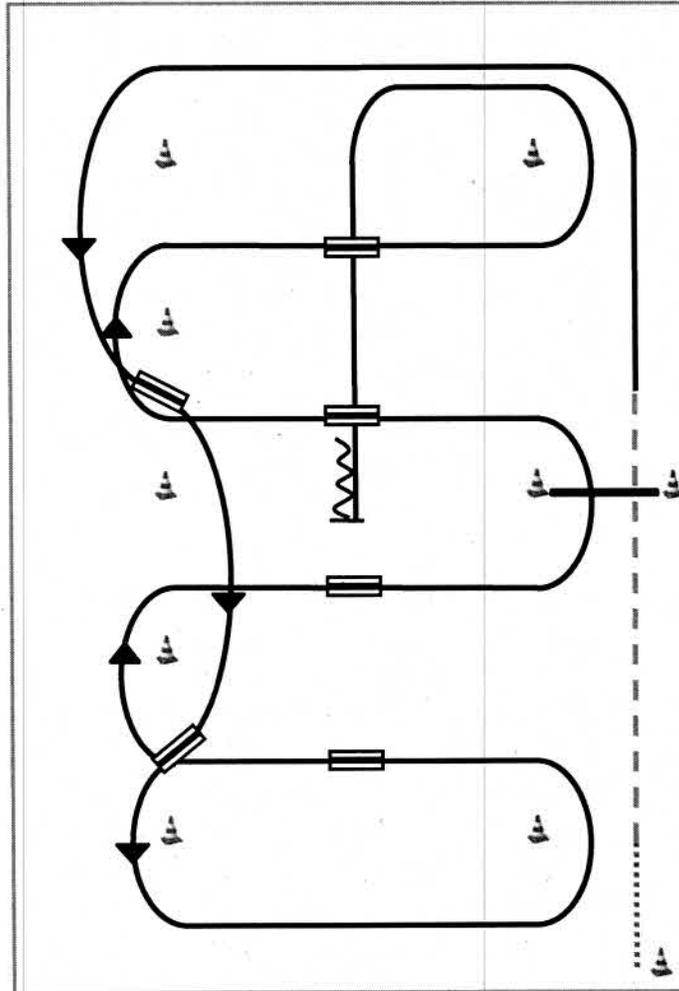
Pattern Trail - Set 4 - #4 - M UK 1/2 sen.



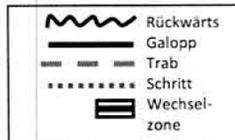
- (1) Walk over
- (2) Jog over
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Tor
- (5) Jog over
- (6) Back up
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over







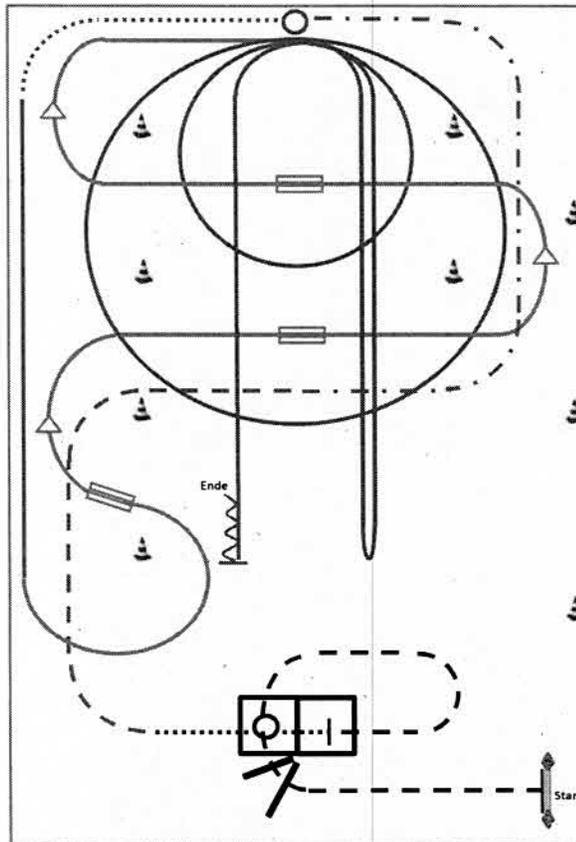
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten





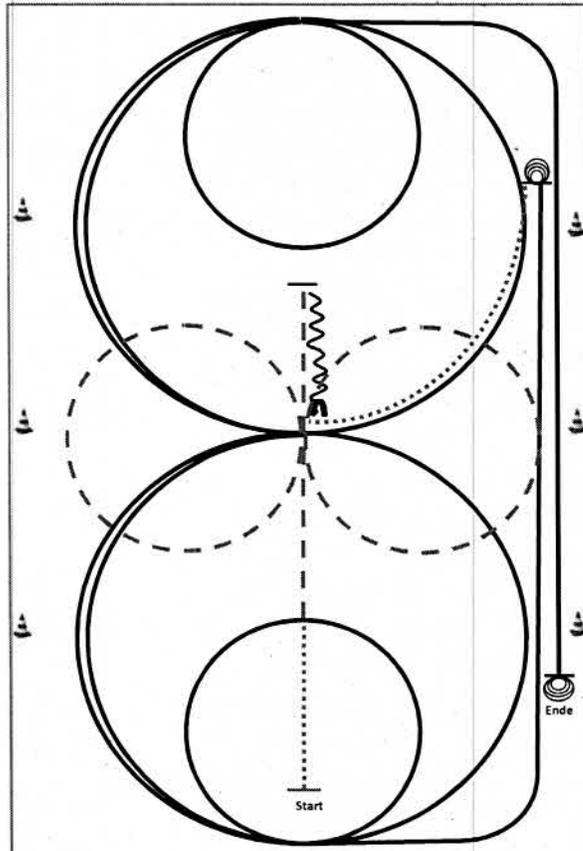
**Superhorse Pattern 3**  
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1/2 neu SUHO  
M LK 1/2 A neu SUHO  
M LK 2/1 B neu SUHO

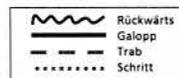


- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.) 6. j.



- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X,  $\frac{1}{4}$  Turn **links**
- 3)  $2\frac{1}{2}$  Zirkel Galopp (**links**),  $1\frac{1}{2}$  groß, **2. klein**  
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**
- 5)  $3\frac{1}{2}$  Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X,  $2\frac{1}{2}$  Zirkel Galopp (**rechts**),  $1\frac{1}{2}$  groß, **2. klein**  
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 7) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**
- 8)  $3\frac{1}{2}$  Spins **rechts**, Verharren

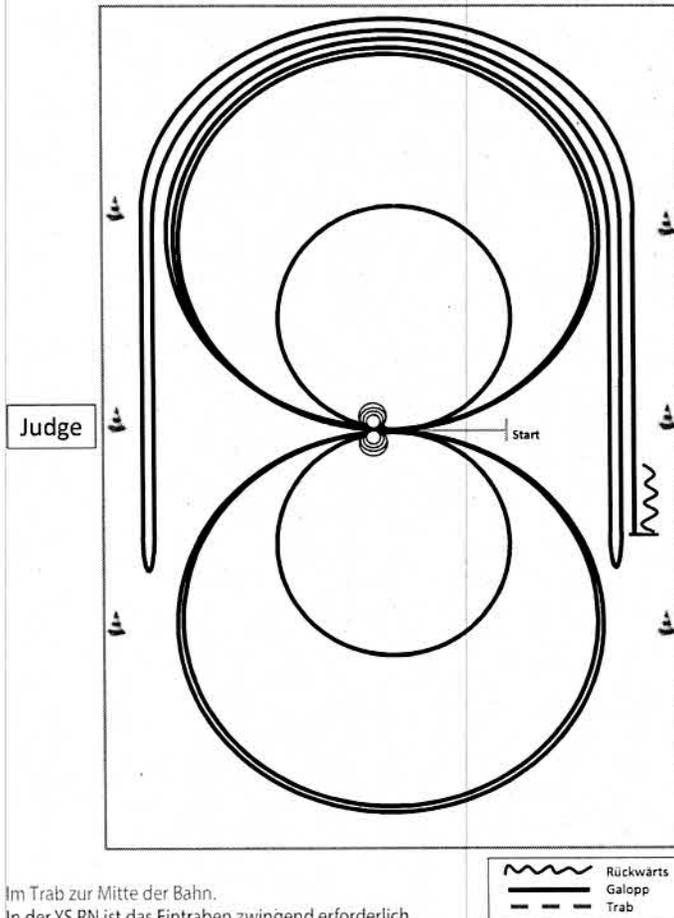


Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 8

LK 1/2 RN



Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

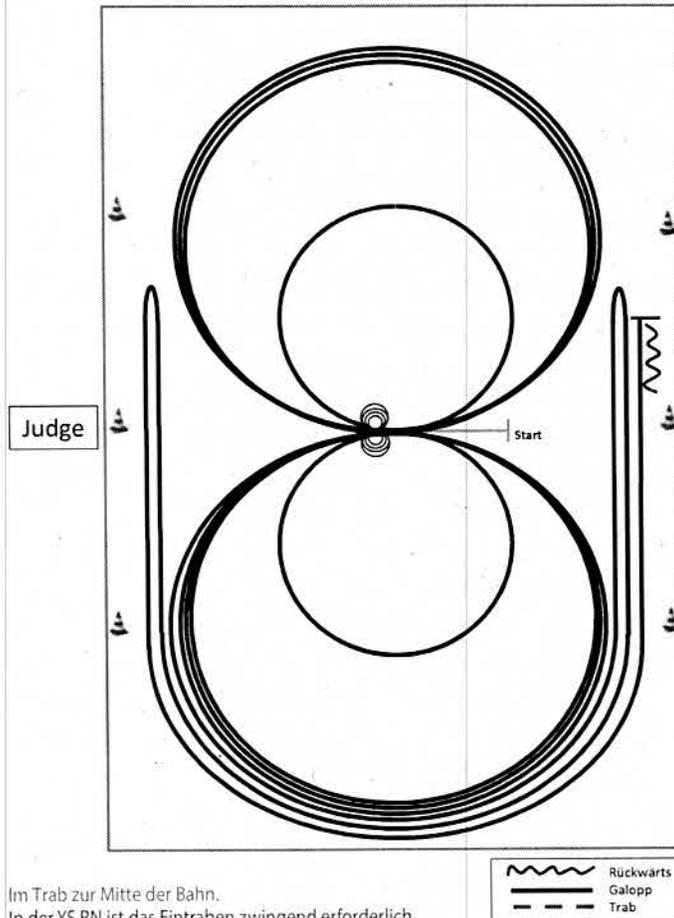
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



LK 3 RN  
YS RN

Reining Pattern 5

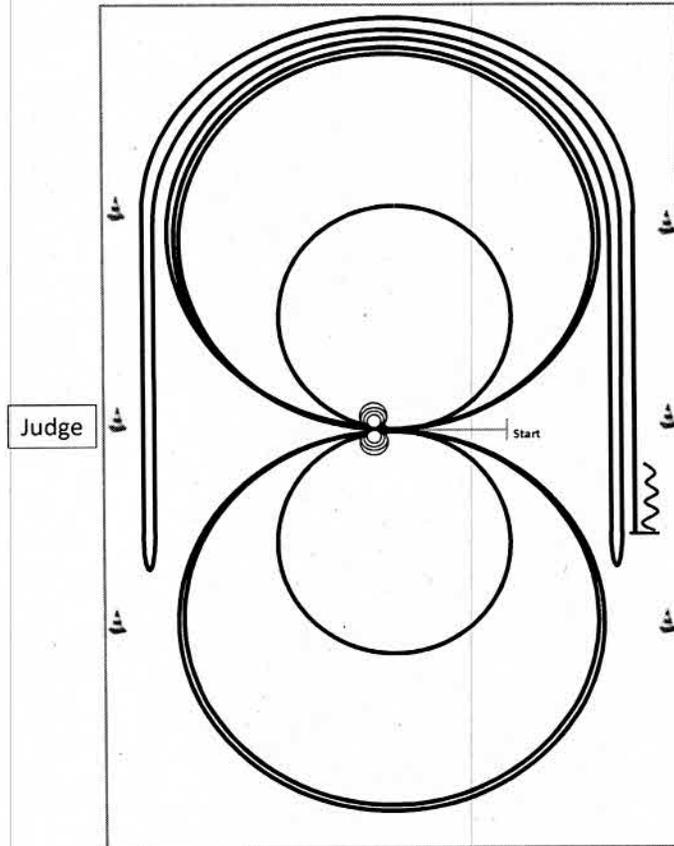


Im Trab zur Mitte der Bahn.  
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8



Im Trab zur Mitte der Bahn.  
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Gallopp
	Trab

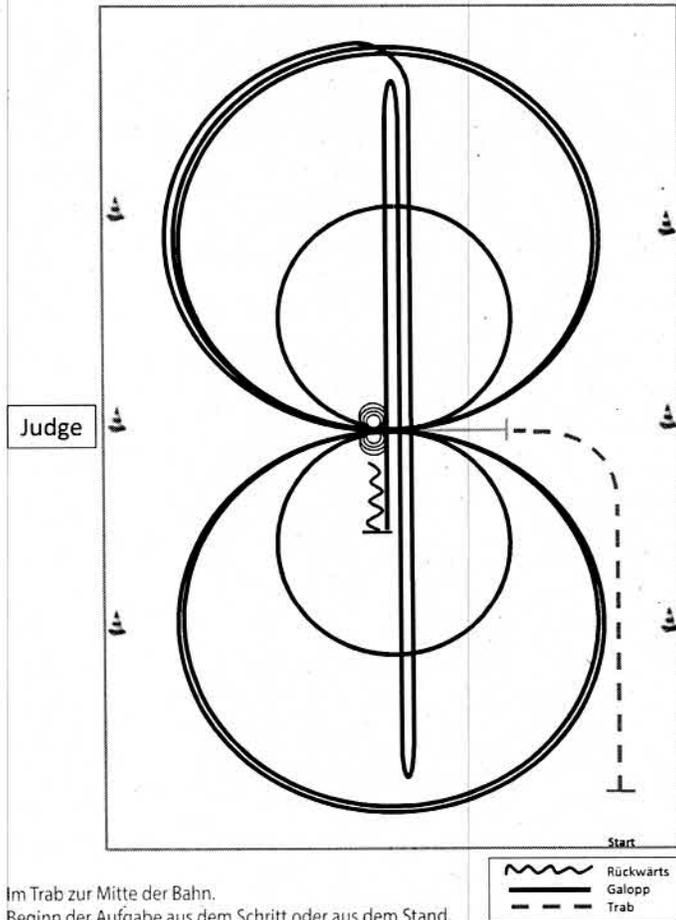
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



M LK 2/1 A sen RN

Reining Pattern 11



Im Trab zur Mitte der Bahn.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.