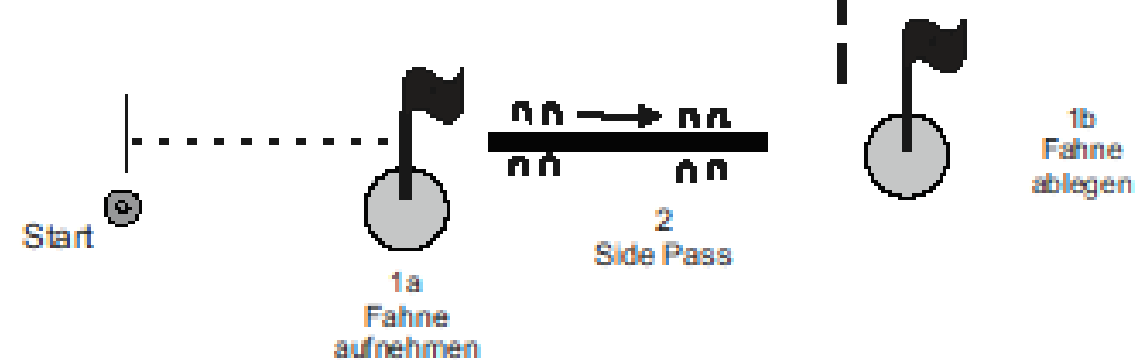
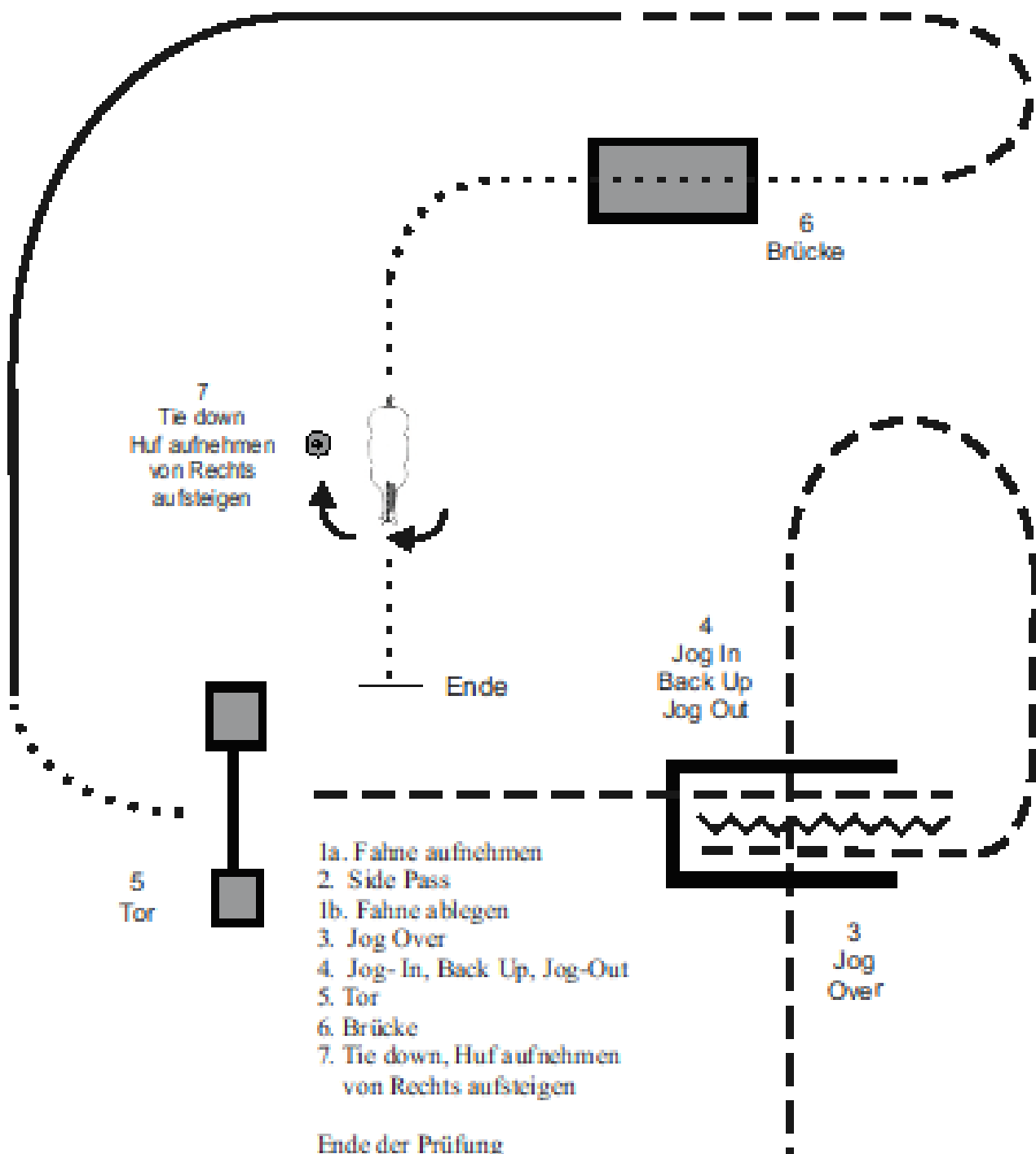
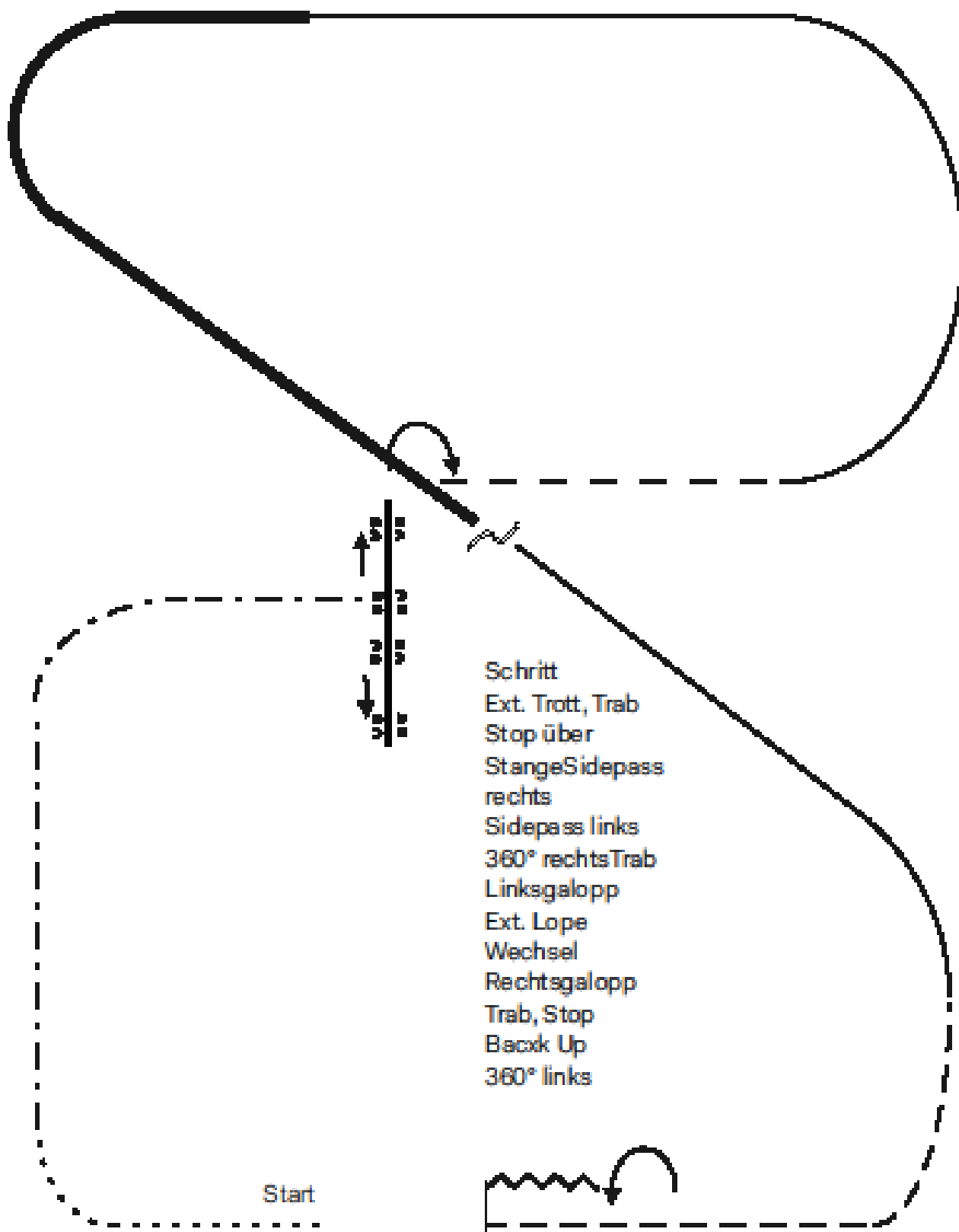


Ü40-Trail 1

Galopp 
 Rückwärts  Schritt
 Trab 



Ü 40 Reiterwettbewerb 3



- Schritt
- Ext. Trott, Trab
- Stop über
- Stange Sidepass
- rechts
- Sidepass links
- 360° rechts Trab
- Linksgalopp
- Ext. Lope
- Wechsel
- Rechtsgalopp
- Trab, Stop
- Back Up
- 360° links

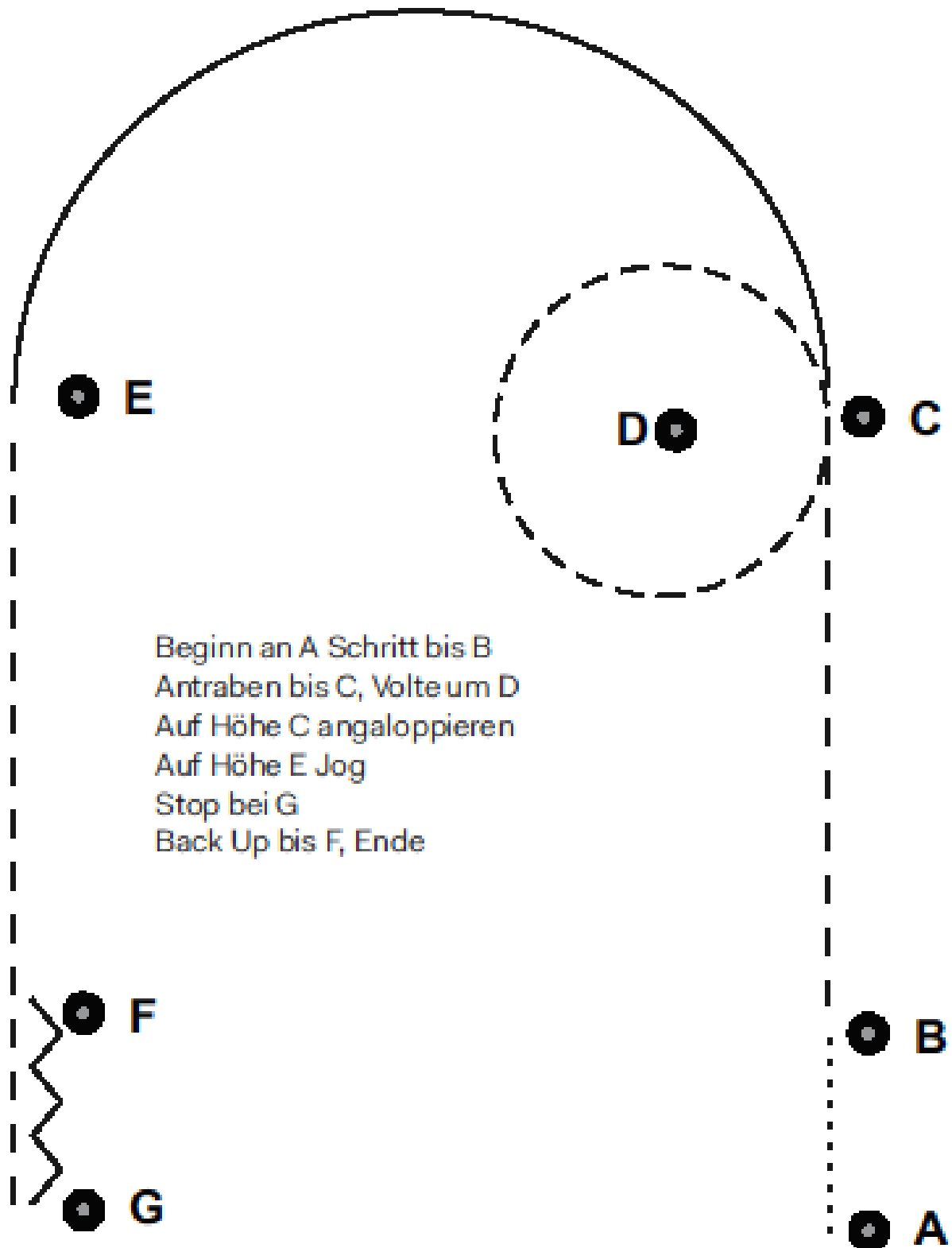
Legende

Schritt - - - - -
 Rückwärts 

Wechsel 
 Trab - - - - -
 Galopp 

Ext. Lope 
 Ext. Trott - - - - -

Ü 40 Horsemanship 2



Beginn an A Schritt bis B
Antraben bis C, Volte um D
Auf Höhe C angaloppieren
Auf Höhe E Jog
Stop bei G
Back Up bis F, Ende

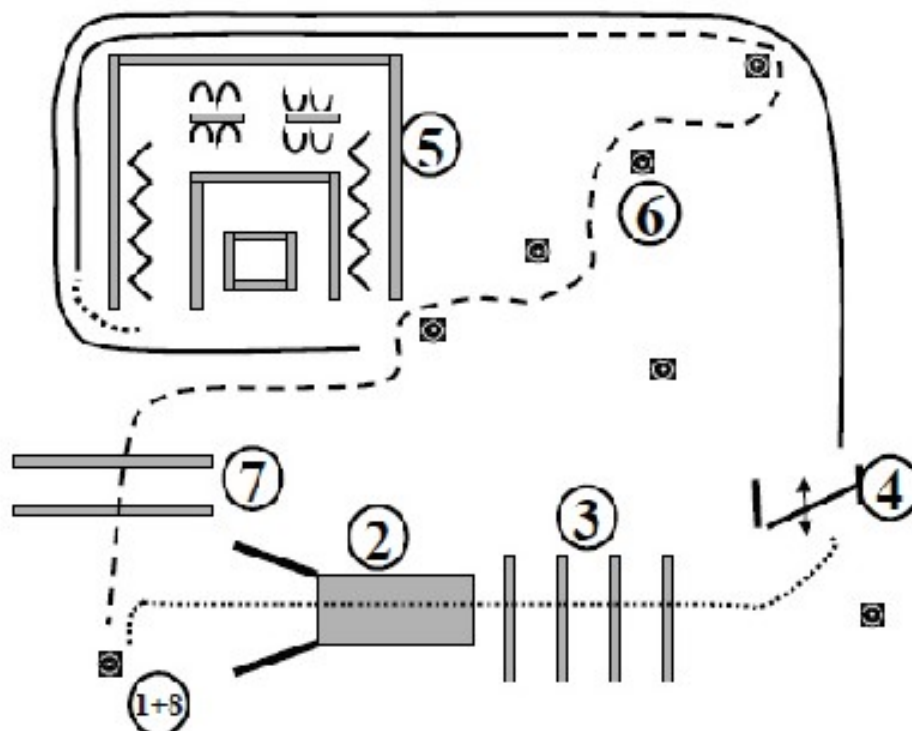
Legende

Schritt Trab - - - - -
Blickwärts  Galopp _____

Horse & Dog Trail LK 1-2

Pattern 4

Quali Pattern H&D Trail LK 1/2

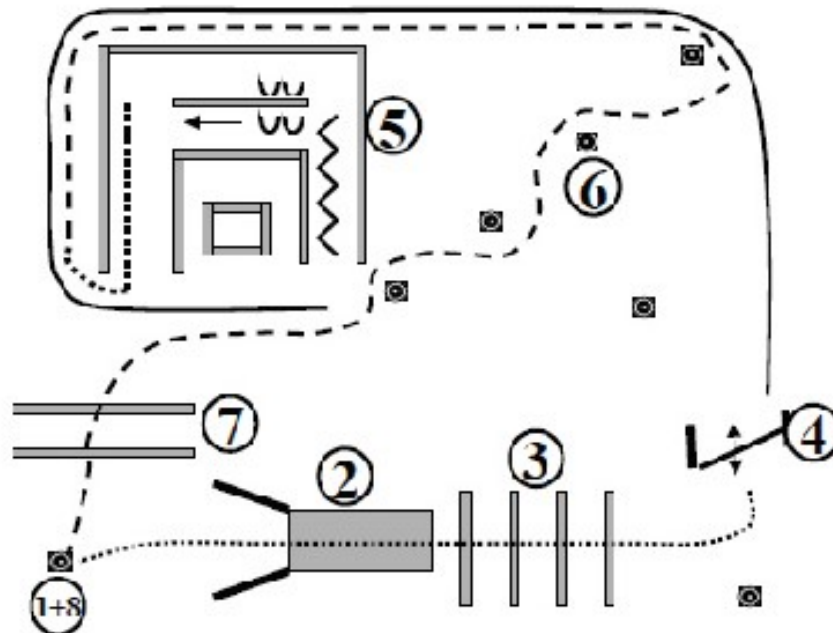


- 1) Hund ableinen. (Links oder rechts der Pylone)
 - 2) Brücke,
 - 3) Walk over, Hund von der Startpylone abrufen und an der nächsten Pylone ablegen.
 - 4) Tor rückwärts, dem Hund das Tor geöffnet halten, durchrufen und an der nächsten Pylone absetzen, Tor schließen.
 - 5) Lope Hund bei Fuß, Hund in Box ablegen, Back, Seitwärts, 180 Grad Drehung, Seitwärts, Back
 - 6) Hund abrufen Walk, Lope, Jog Slalom um Pylonen Hund bei Fuß
 - 7) Jog over, Hund bei Fuß
 - 8) Absteigen Hund anleinen und zu Fuß die Arena verlassen
-

Horse & Dog Trail LK 3-5

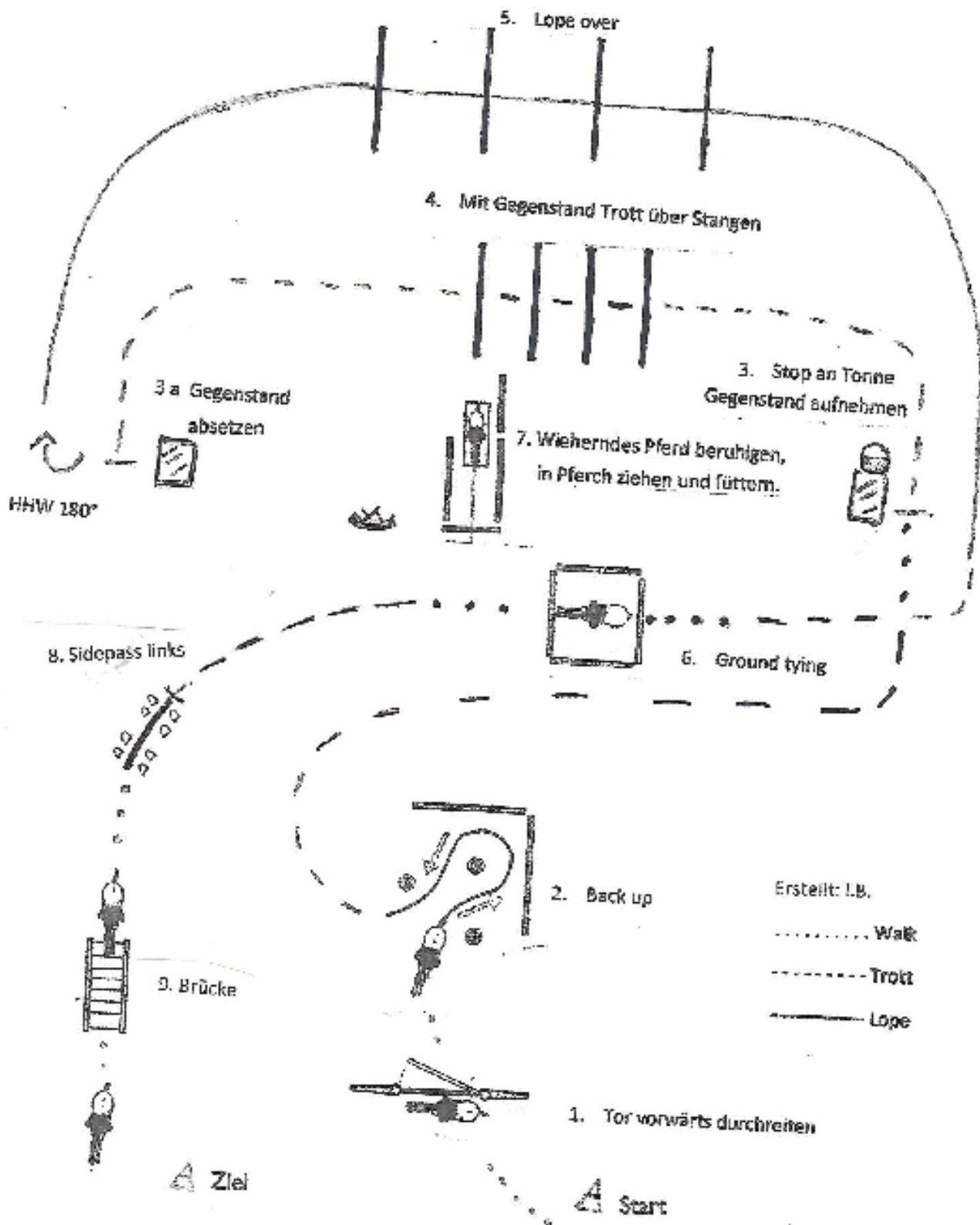
Pattern 8

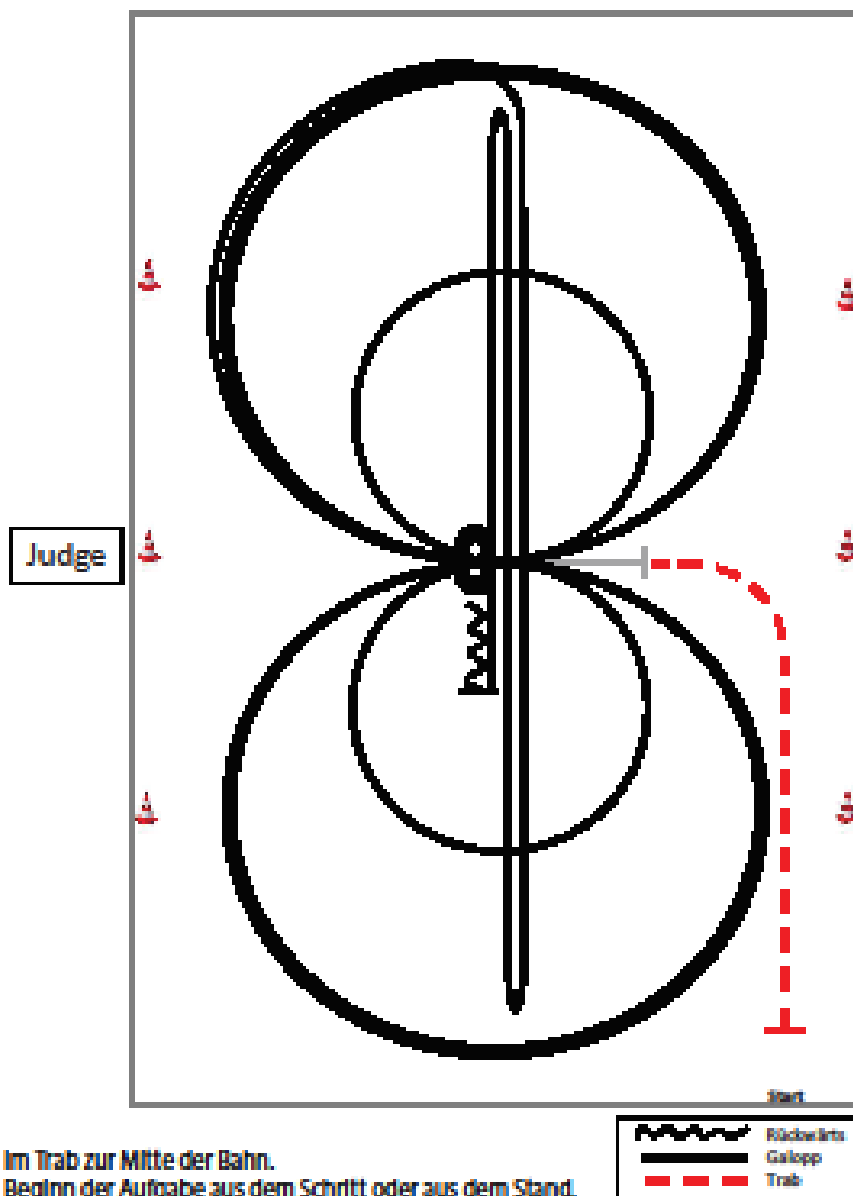
Pattern H&D Trail LK 3 - 5



- 1) Hund ableinen. Hund ablegen.
 - 2) Brücke,
 - 3) Walk over, Hund abrufen und an der Pylone ablegen.
 - 4) Tor, öffnen durchreiten und den Hund durch das geöffnete Tor nachkommen lassen, Hund an der Pylone ablegen, Tor schließen
 - 5) Lope Hund bei Fuß, Hund in Box ablegen, Back, Seitwärts, Walk out, Hund abrufen
 - 6) Jog, Jog Slalom um Pylonen Hund bei Fuß
 - 7) Jog over, Hund bei Fuß
 - 8) Absteigen Hund anleinen und zu Fuß die Arena verlassen
-

Ranch Trail LK 1-3



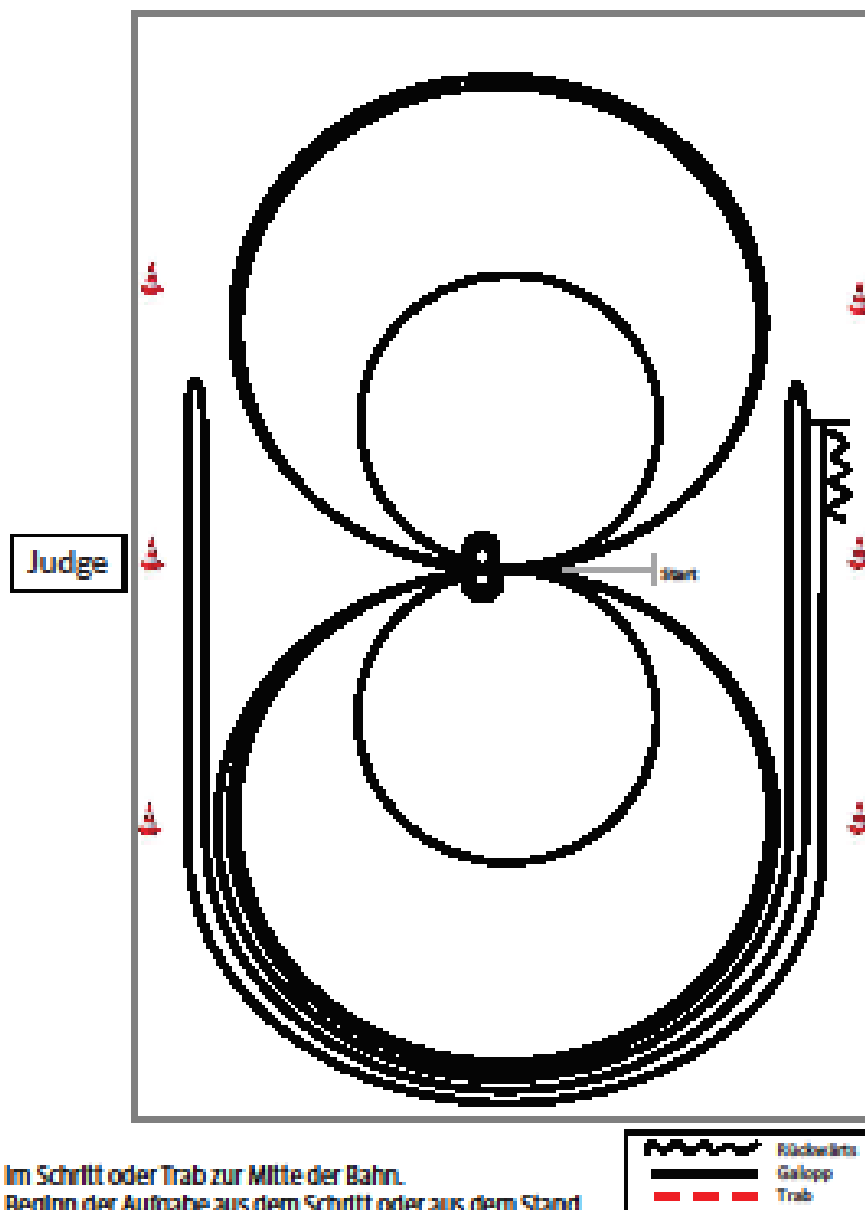


Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

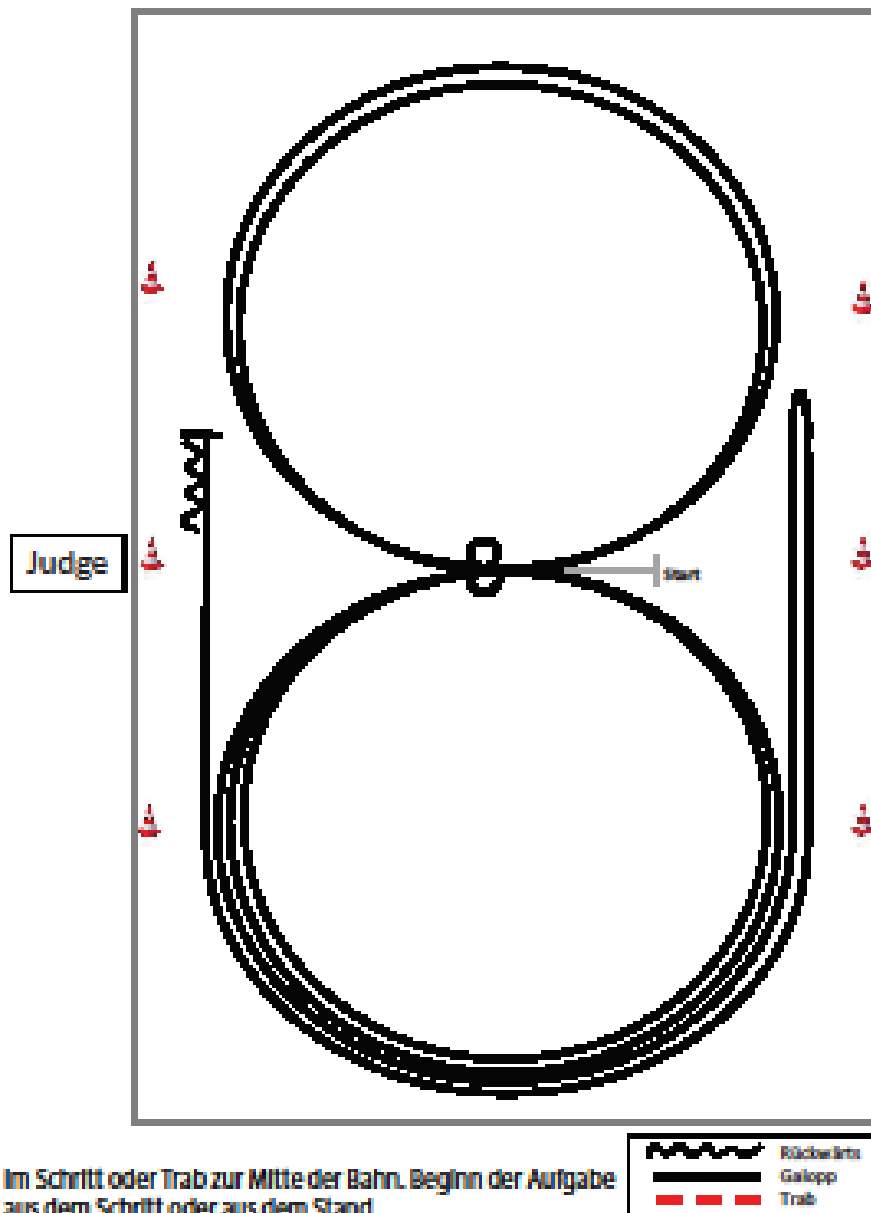
- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.klein und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.klein und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, 3.**klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, 3.**klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (links), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins links, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (rechts), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins rechts, verharren.
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback rechts, kein Verharren.
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

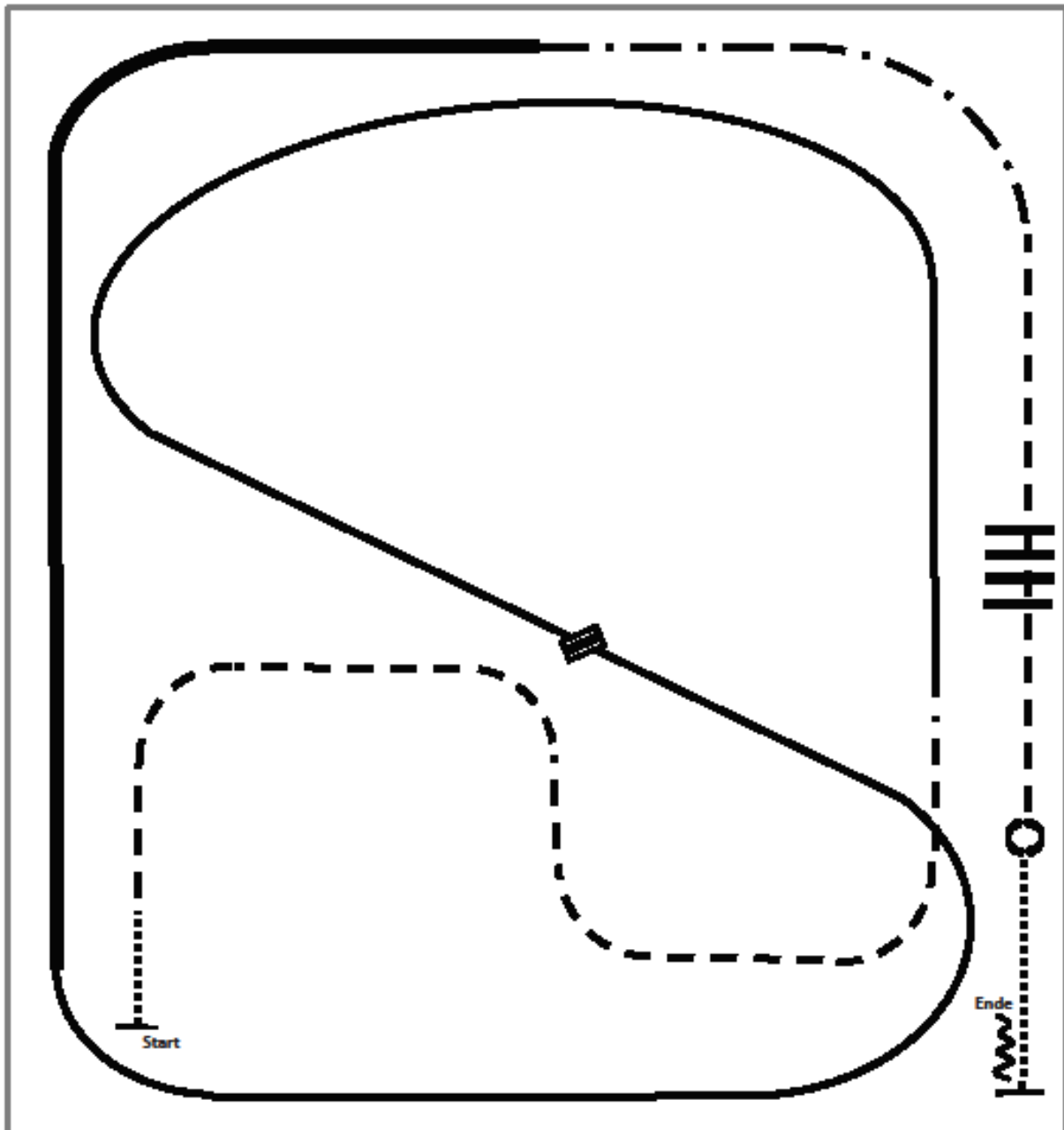
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Ranch Riding LK 1-2 A/B



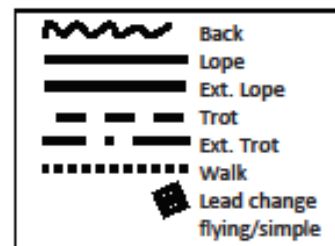
2015 Ranch Riding Pattern 4 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B

05/2015

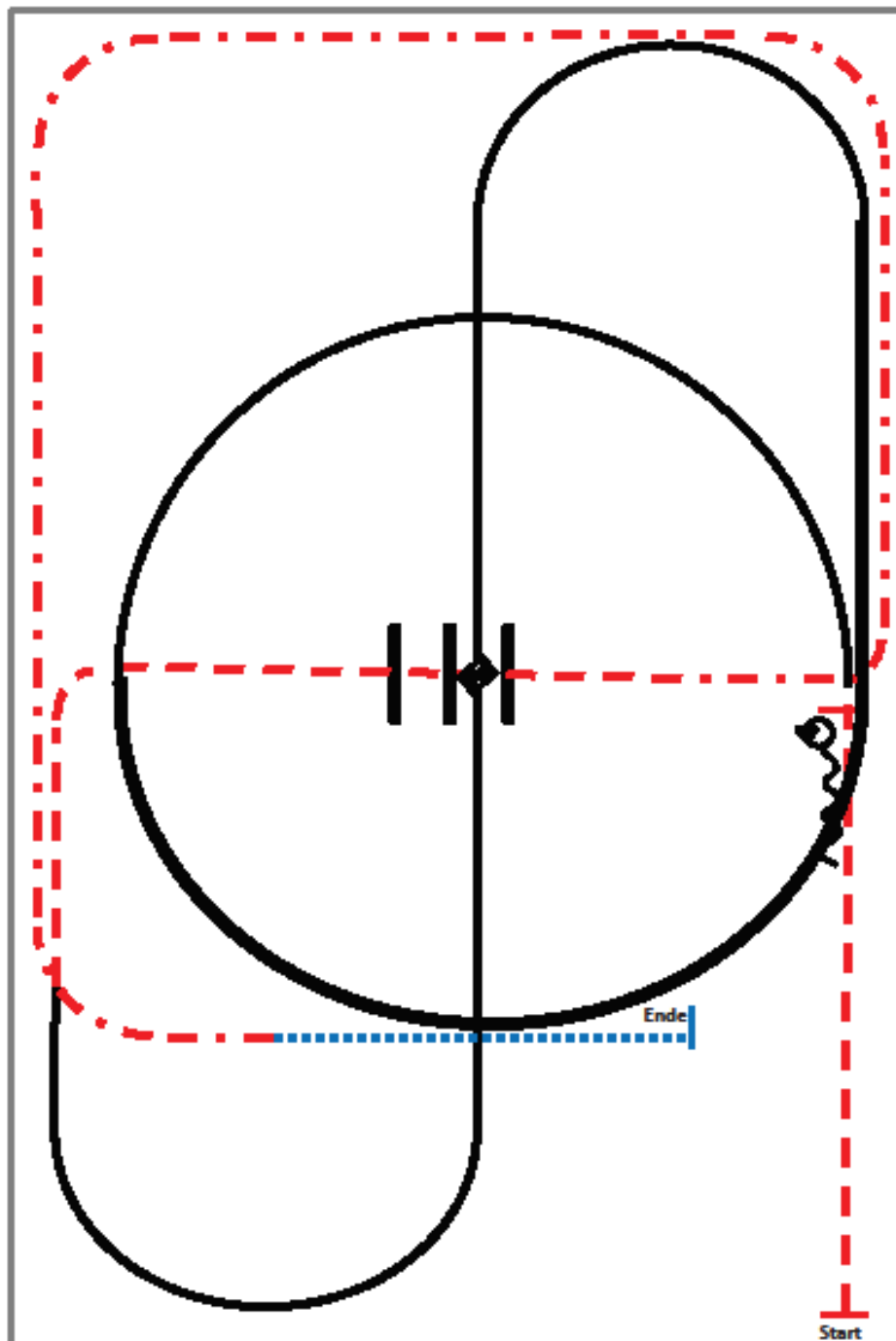


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction
(either way first)
- 11.Walk, Stop, Back



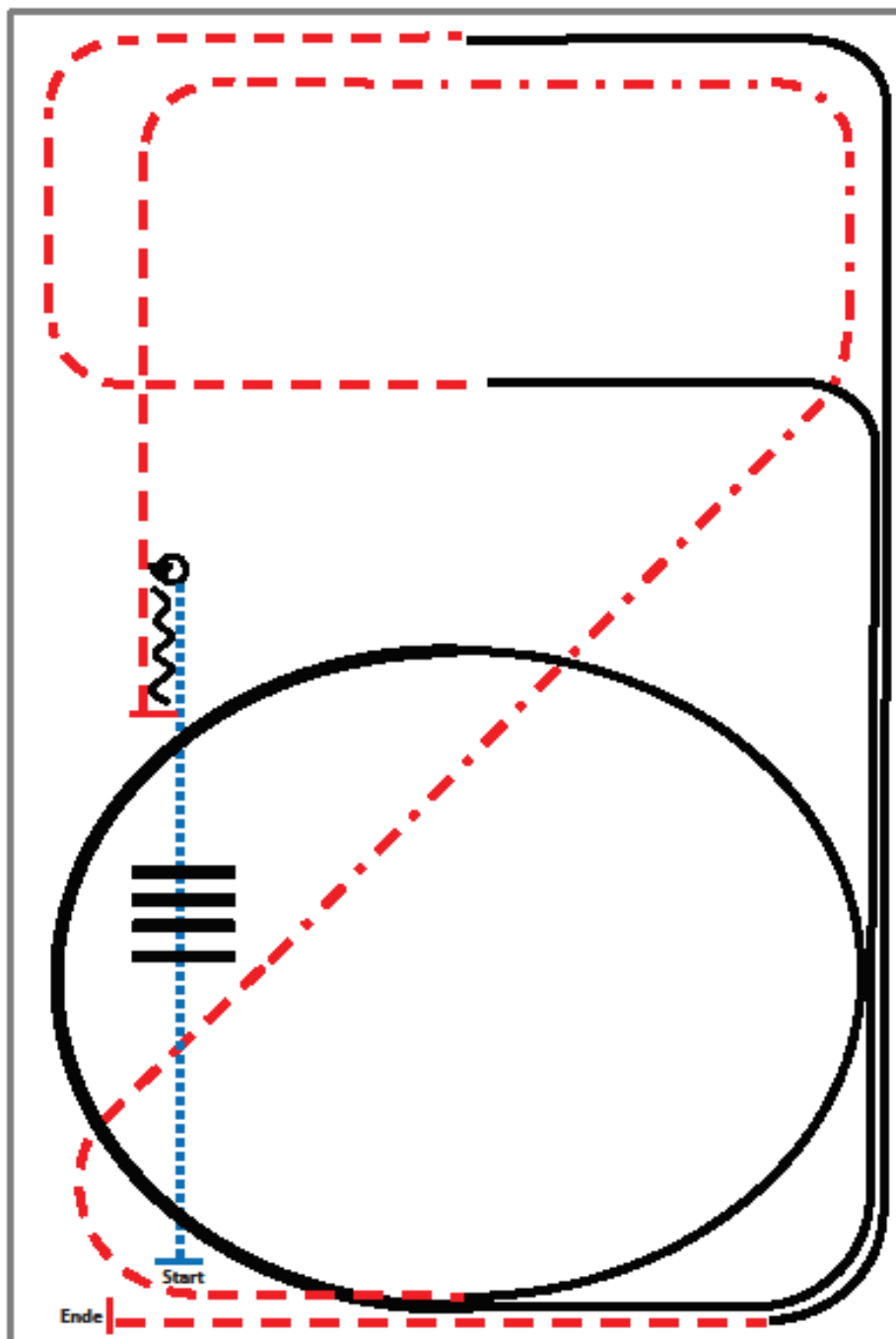
Pattern RR 2017 #4: LK 3 A/B
(auch für Hallen und Plätze 20x40m geeignet)










- 1) Trot.
- 2) Stop, 180° turns each direction either way first.
- 3) Back.
- 4) Lope left lead.
- 5) Extended lope, lope.
- 6) Lead change.
- 7) Lope right lead.
- 8) Trot, trot over.
- 9) Extended trot.
- 10) Walk, stop.

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

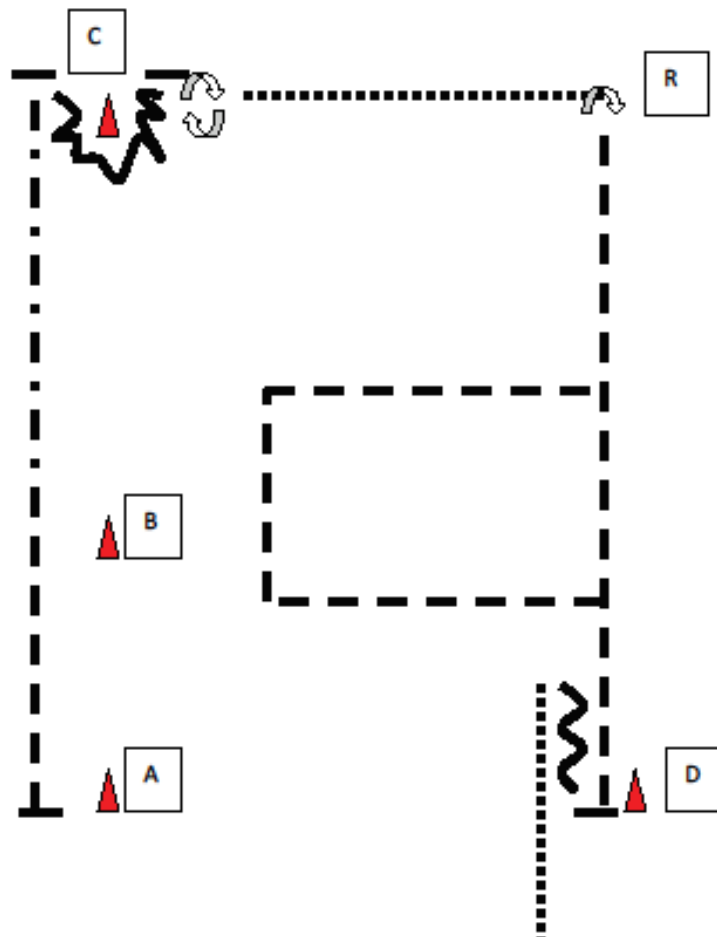
Pattern RR 2017 #3: LK 4/5 A/B
(auch für Hallen und Plätze 20x40m)



- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot, trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Extended lope, lope.
- 9) Trot.
- 10) Lope right lead.
- 11) Trot, stop.

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Showmanship at Halter LK 1/ 2 A und B

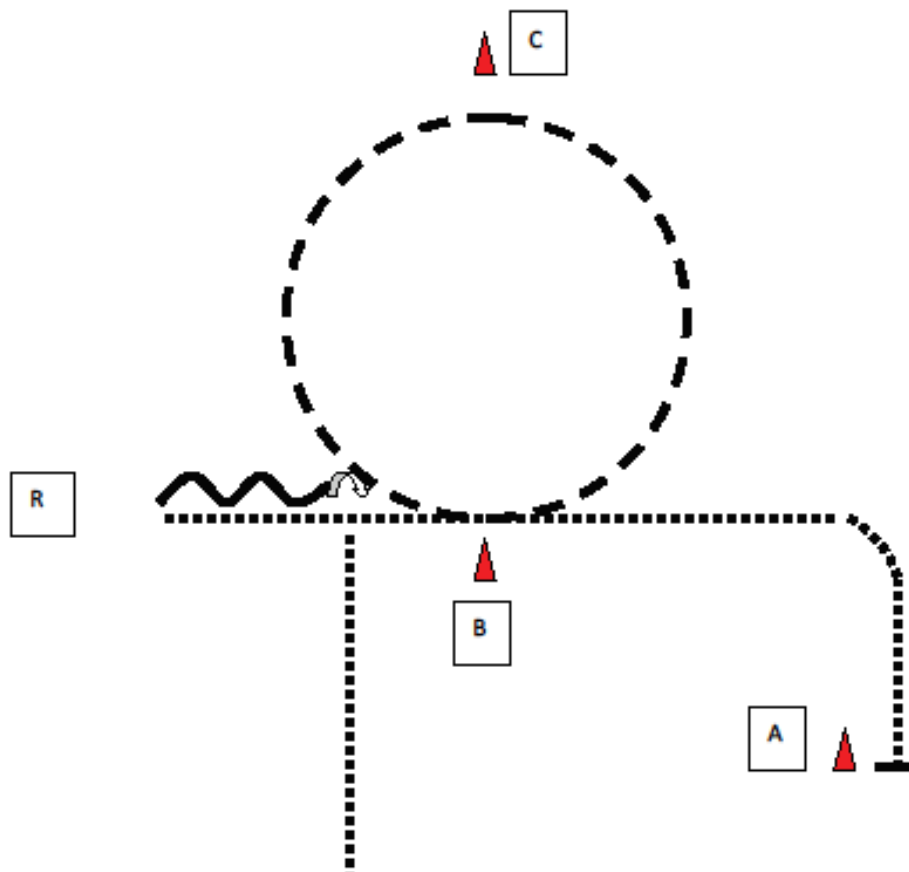


Be ready at A

1. Jog to B , Extended Jog to C, Stop
2. Back around C, perform a 1 3/4 Turn
3. Walk to the Judge and set up for inspection
4. Perform a 1/4 turn, jog, jog a square
5. Stop at D, Back up

Walk to the warm up area

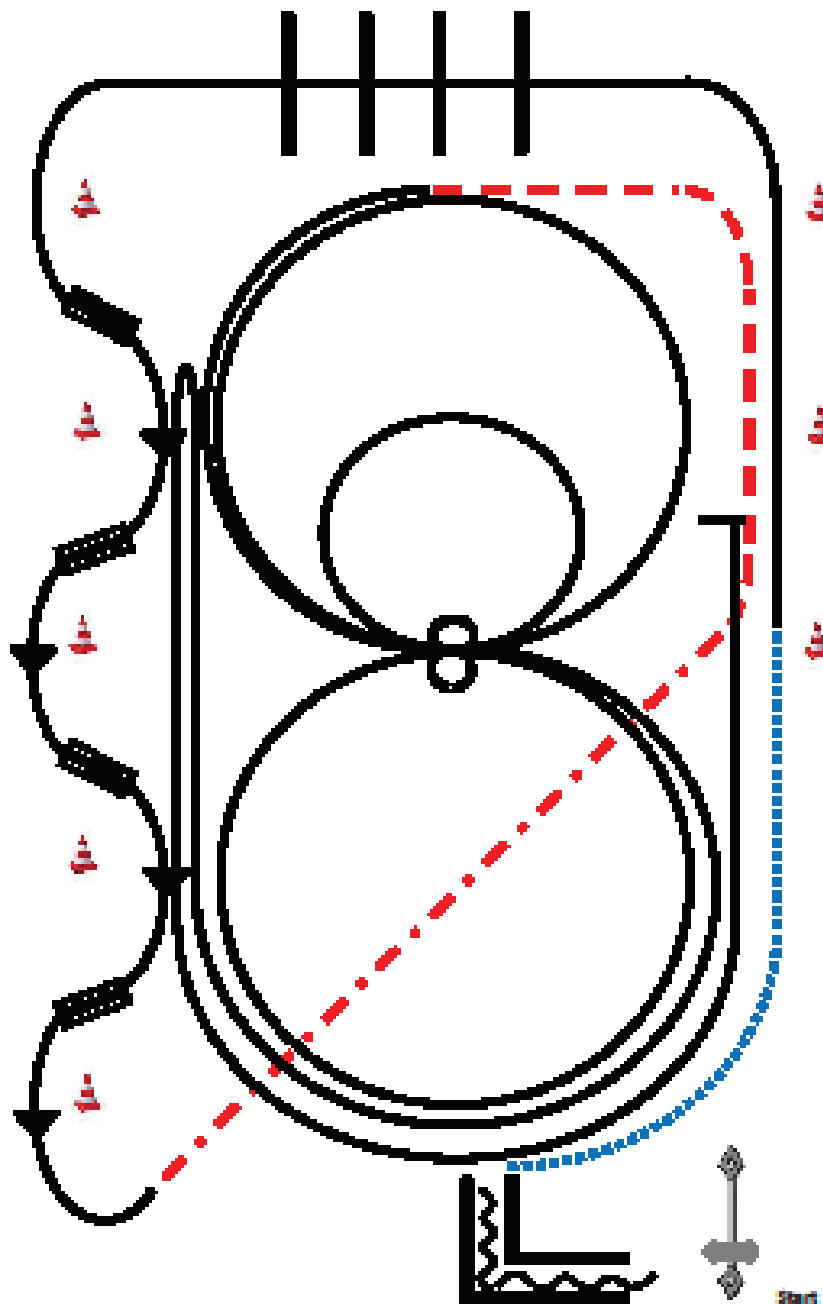
Showmanship LK 4 + LK 3B



Be ready at A

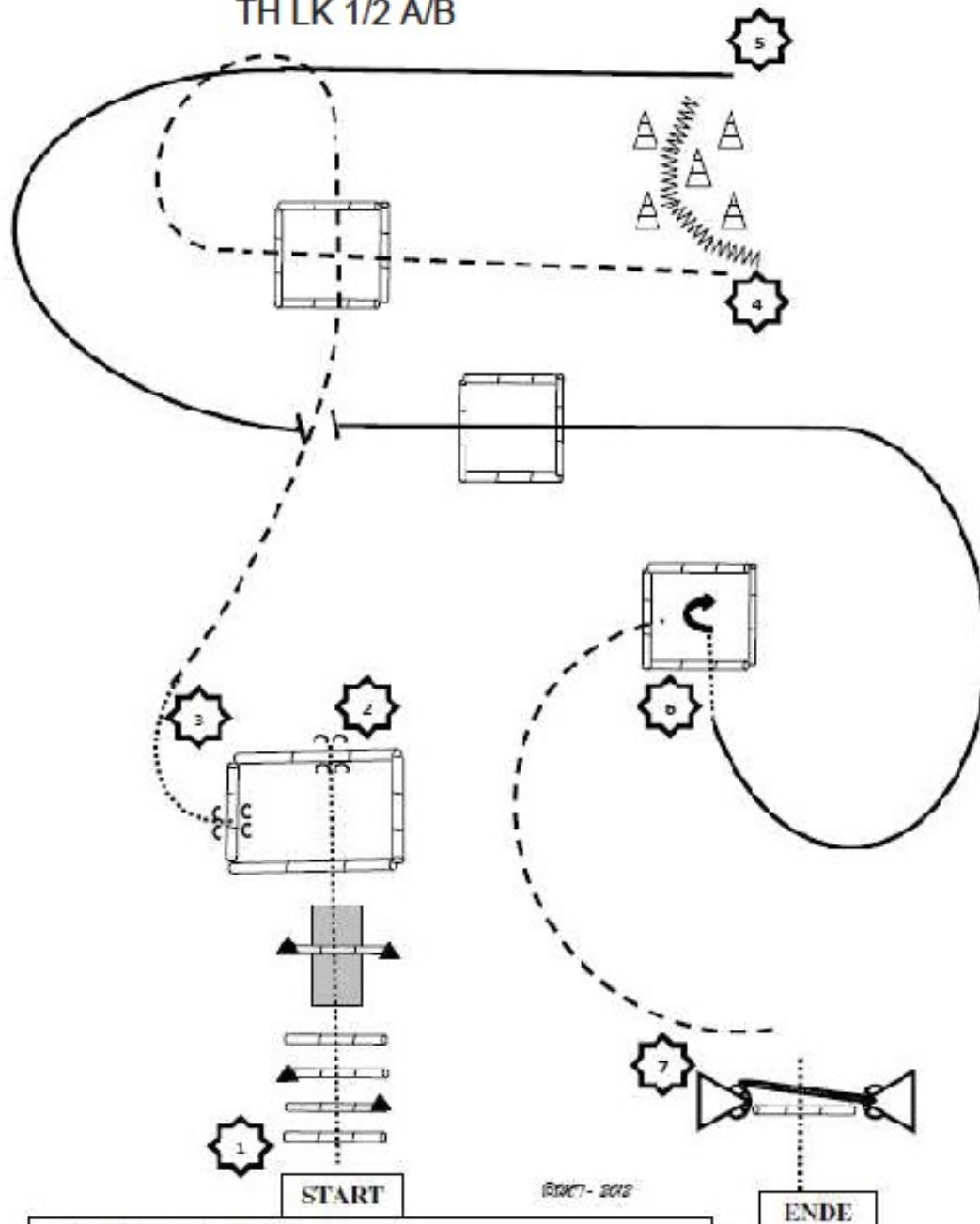
1. Walk (Schritt bis B)
2. Trot (Trab)
3. Walk to the Judge (im Schritt zum Richter)
4. Set up for inspection
5. Back up, $\frac{3}{4}$ turn (rückwärts, $\frac{3}{4}$ HHW)

Im Schritt zurück zum warmup Bereich



- 1) Tor.
- 2) Rückwärtsrichten L.
- 3) Schritt bis zum **Mittelmarker**, Galoppstangen.
- 4) 4 Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) Extended Jog auf der Diagonalen bis zum **Mittelmarker**, Jog, angaloppieren.
- 6) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), 1 $\frac{1}{2}$ groß und schnell, 2. klein und langsam.
- 7) Stop, 2 Spins **links**, 2 Spins **rechts**.
- 8) 1 Zirkel Galopp (**rechts**), groß und schnell, Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren, Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**.

TH LK 1/2 A/B



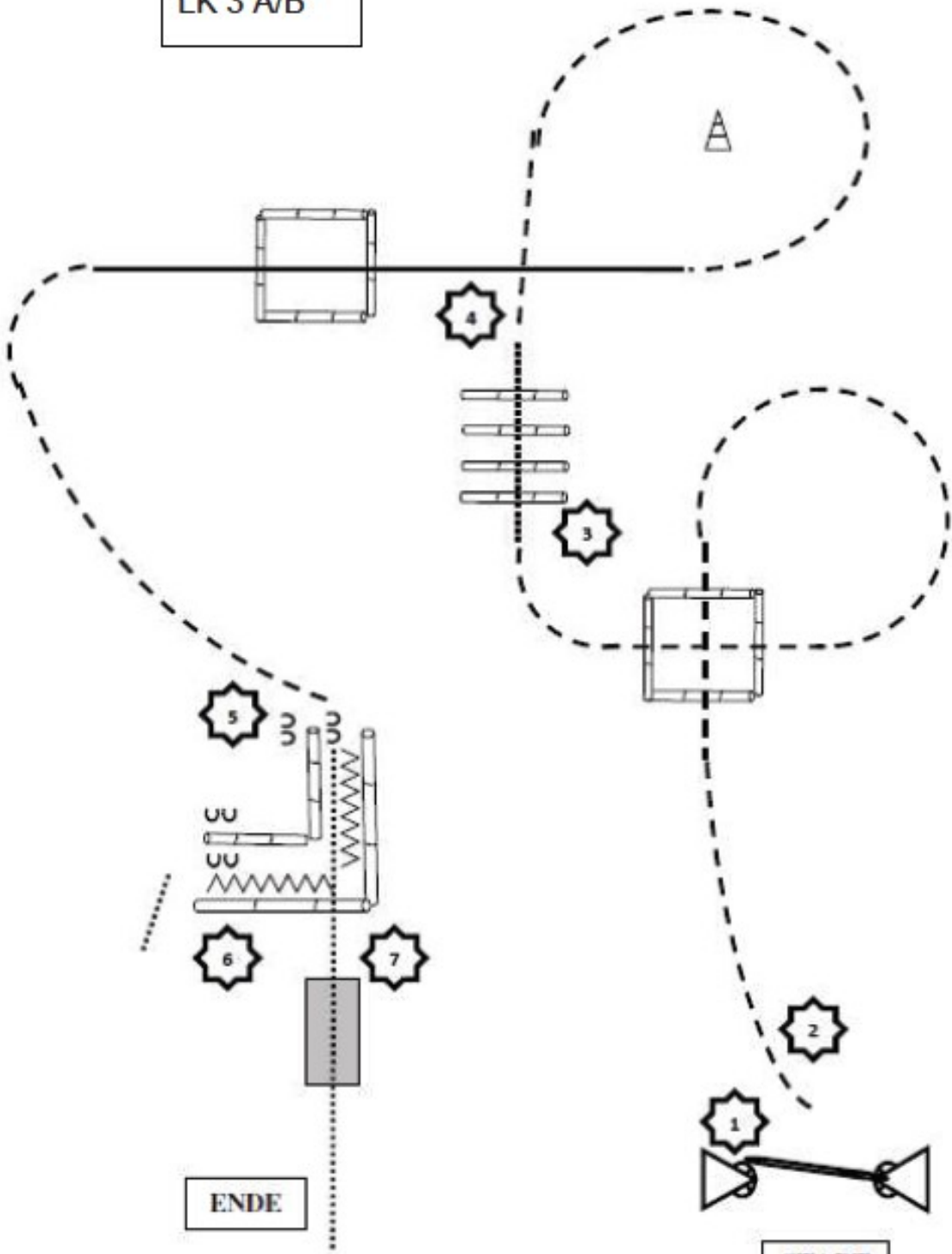
©DKV - 2018

1. Walk over, Brücke
2. Sidepass links, Walk
3. log over
4. Back up
5. Lope einfacher oder fliegender Wechsel, Lope over
6. Walk in, 270° rechts, log out
7. Trot vorwärts

WWW	Back Up
~~~~~	Walk
---	Jog
—	Lope
▲	Erhöhung



LK 3 A/B



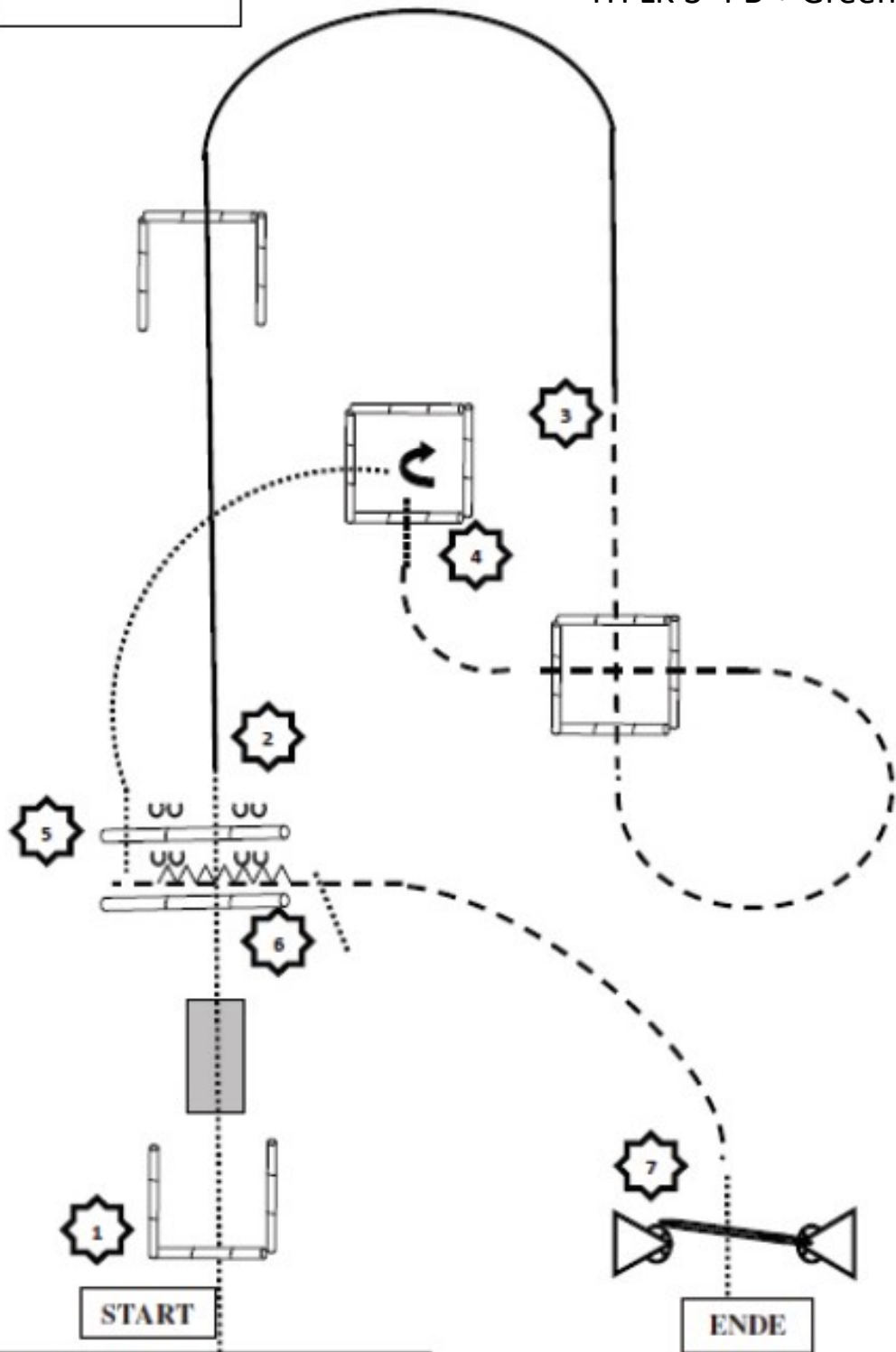
1. Tor
2. Jog over
3. Walk over
4. Jog, Lope over
5. Jog Sidepass rechts,
6. Back up
7. Walk over Br cke

START

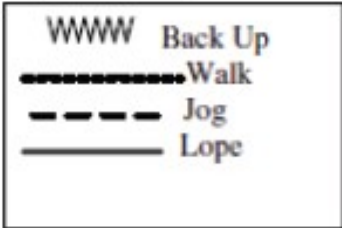
WWW	Back Up
.....	Walk
- - - - -	Jog
—————	Lope

TH 4/5 A/B

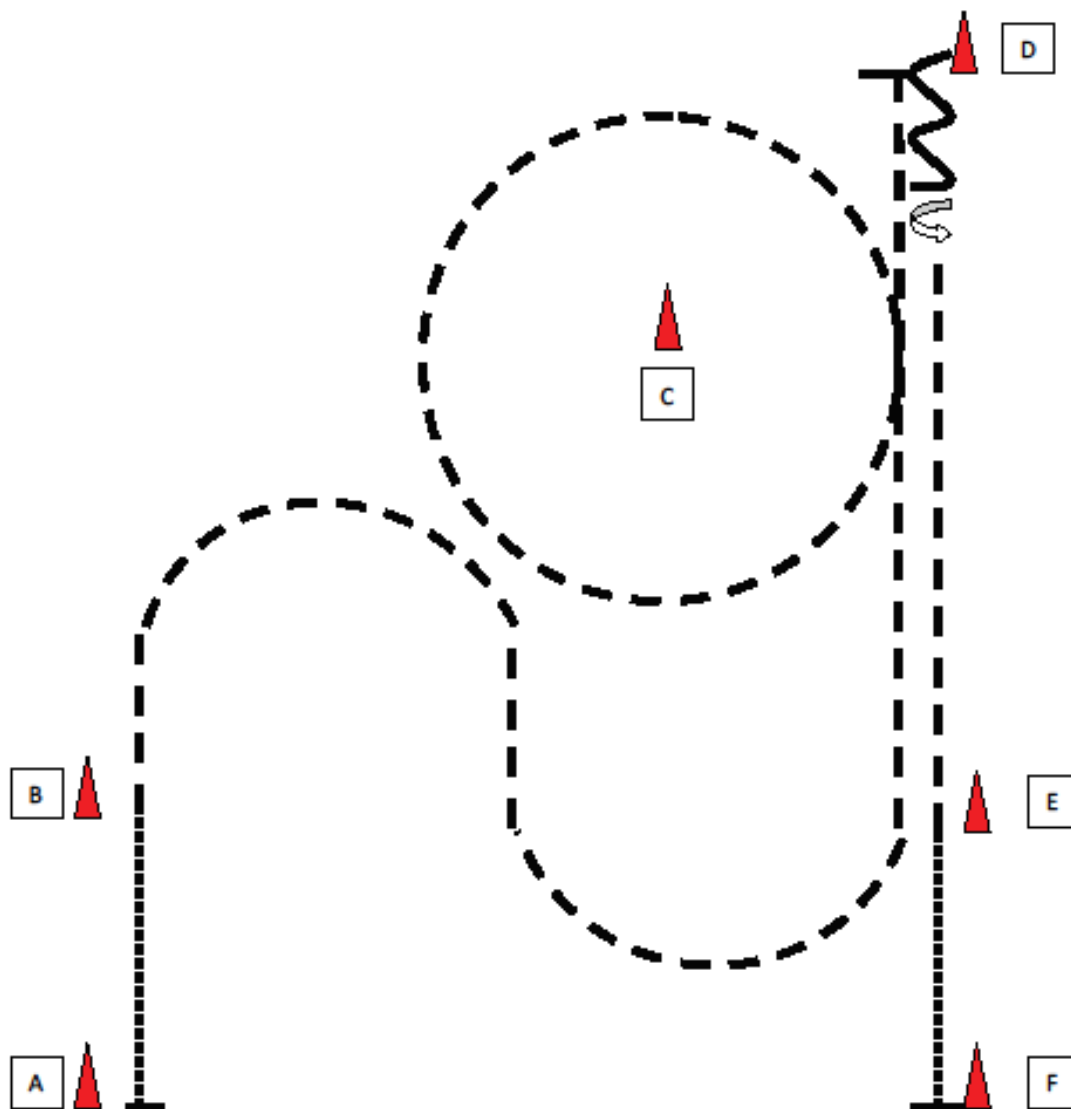
TH LK 3-4 B + Greenhorse



- 1. Walk over
- 2. Lope over
- 3. Jog over
- 4. Walk in ,270° rechts Walk out
- 5. Sidepass links, Walk
- 6. Back up, Jog out
- 7. Tor

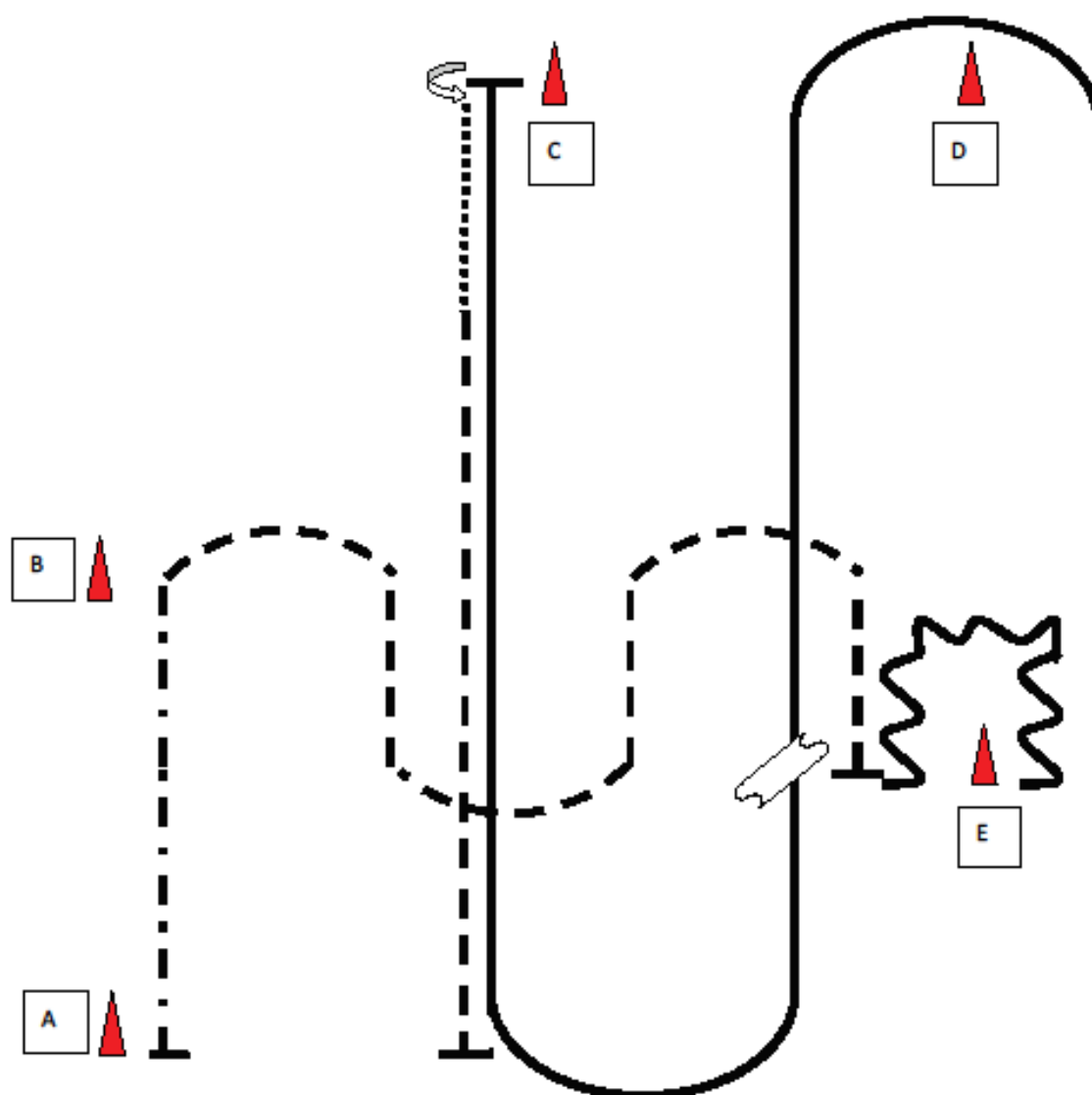


# Führzügel WHS

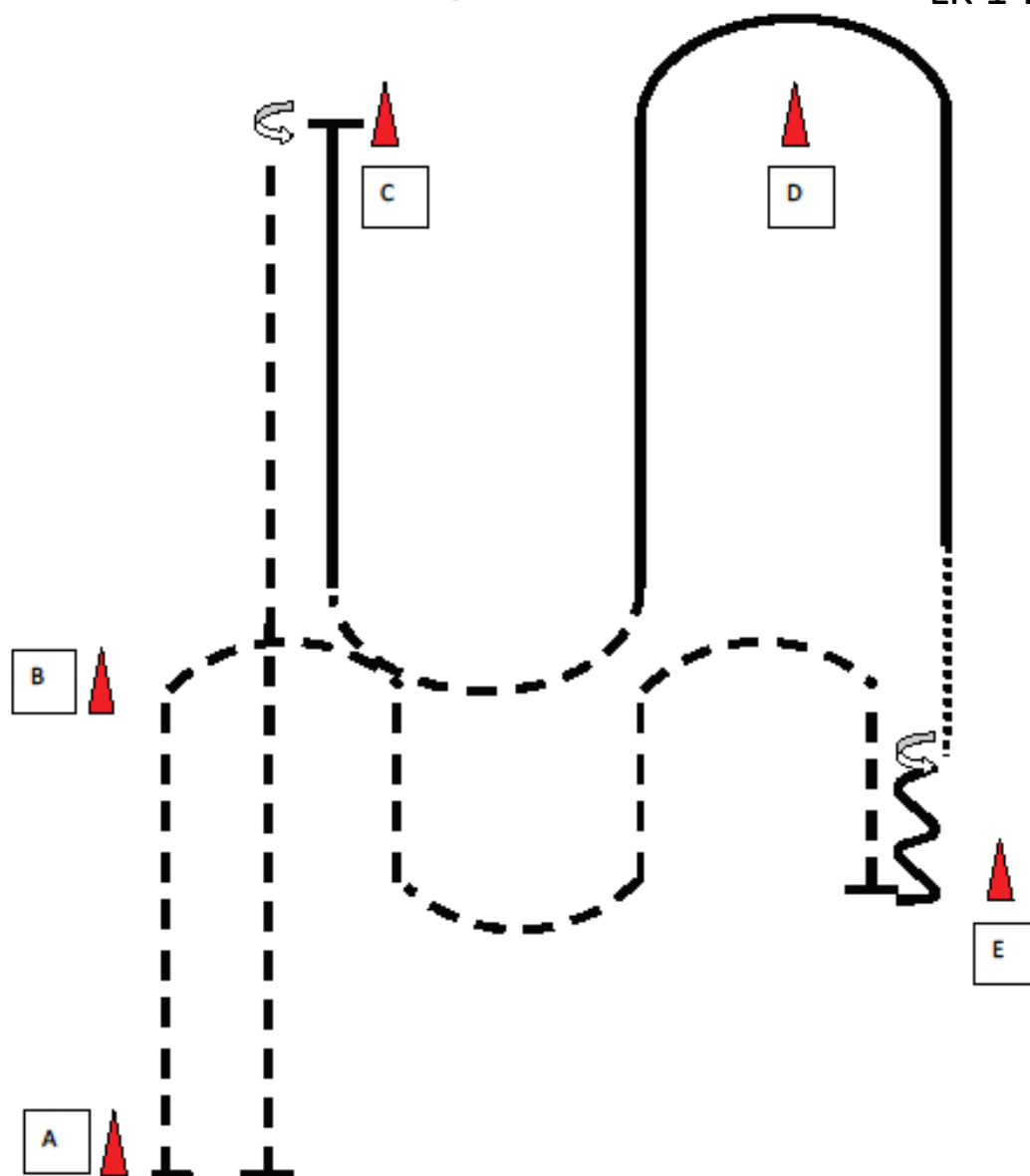


1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog Jog um C
3. Jog bis D, Stop
4. Back
5. HHW 180° (opt li./ re)
6. Jog bis E, Walk bis F, Stop

Western Horsemanship LK 1-2A

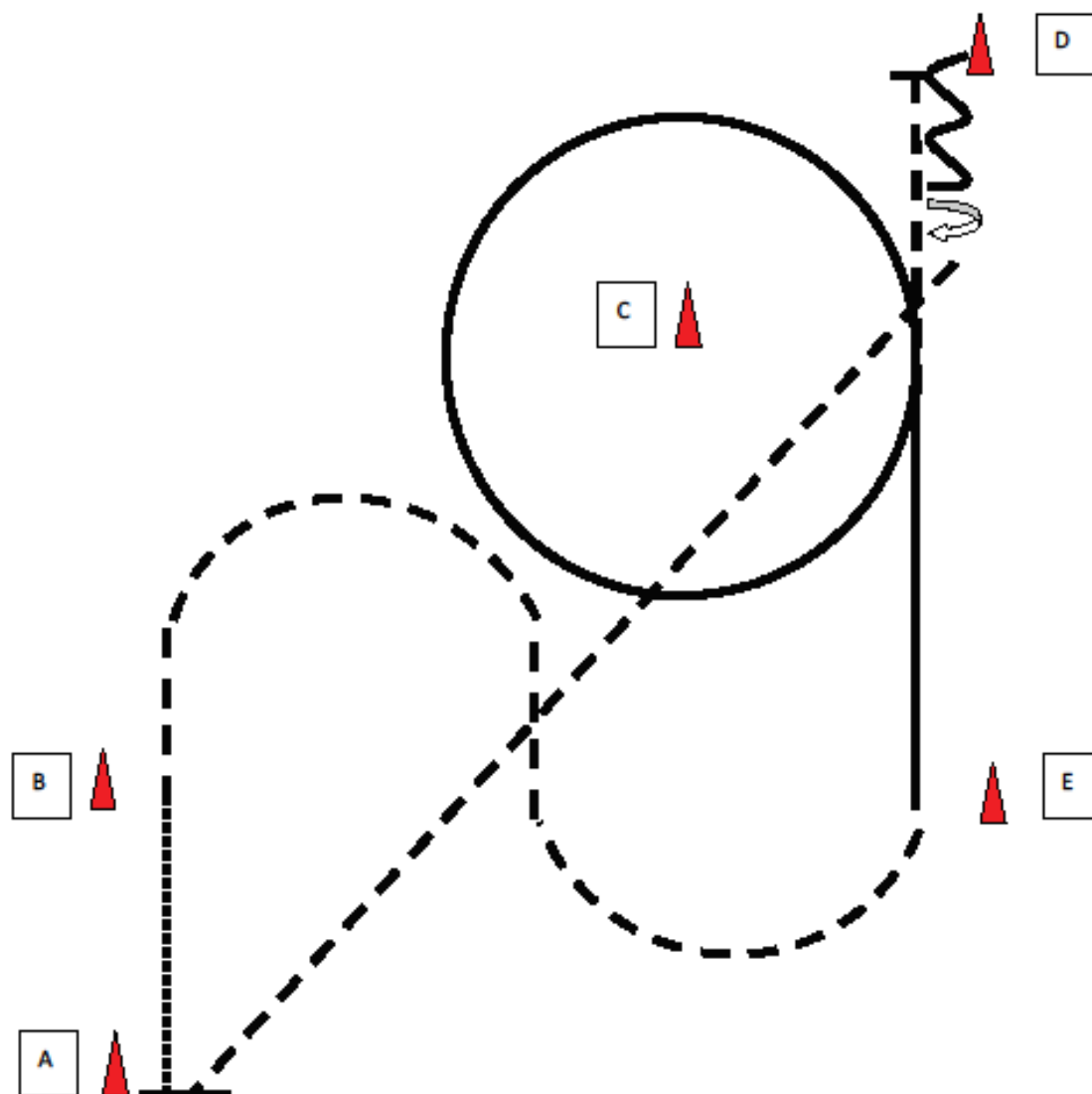


1. Bei A aus dem Stand Extended Jog
2. Jog Bögen bis E
3. Stop, Back um E
4. Lope left
5. Einfacher oder fliegender Wechsel bei E
6. Lope right bis C, Stop
7. 540° Turn (opt. r/l)
8. Walk, Jog , Stop



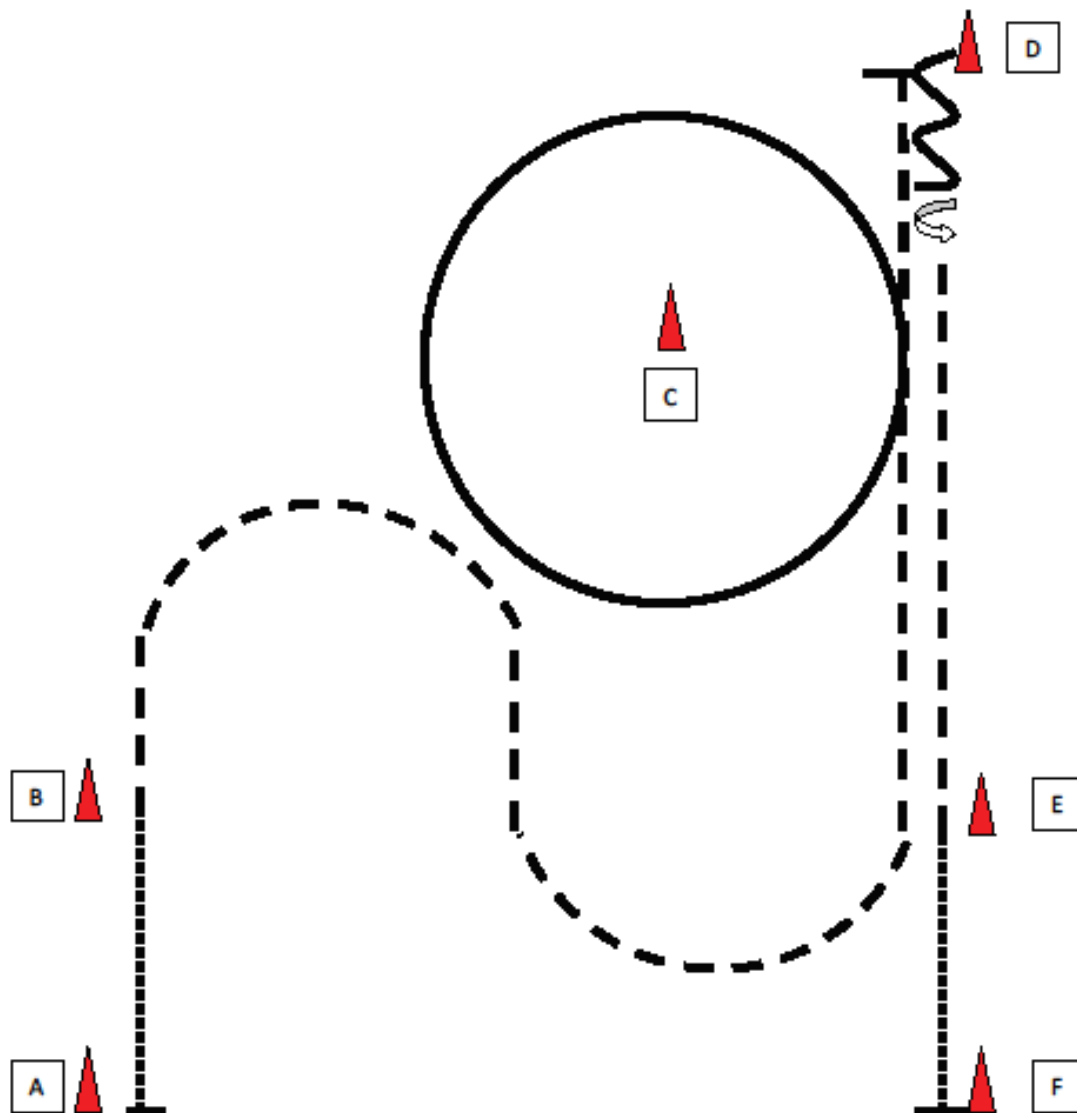
1. Bei A aus dem Stand Jog
2. Jog Bögen bis E
3. Stop, Back,
4. 180° Turn (opt. L/R), Walk
5. Lope left
6. Jog, Lope right bis C
7. Stop, 180° Turn (opt. L/R)
8. Jog, Stop

# Western Horsemanship LK 3B

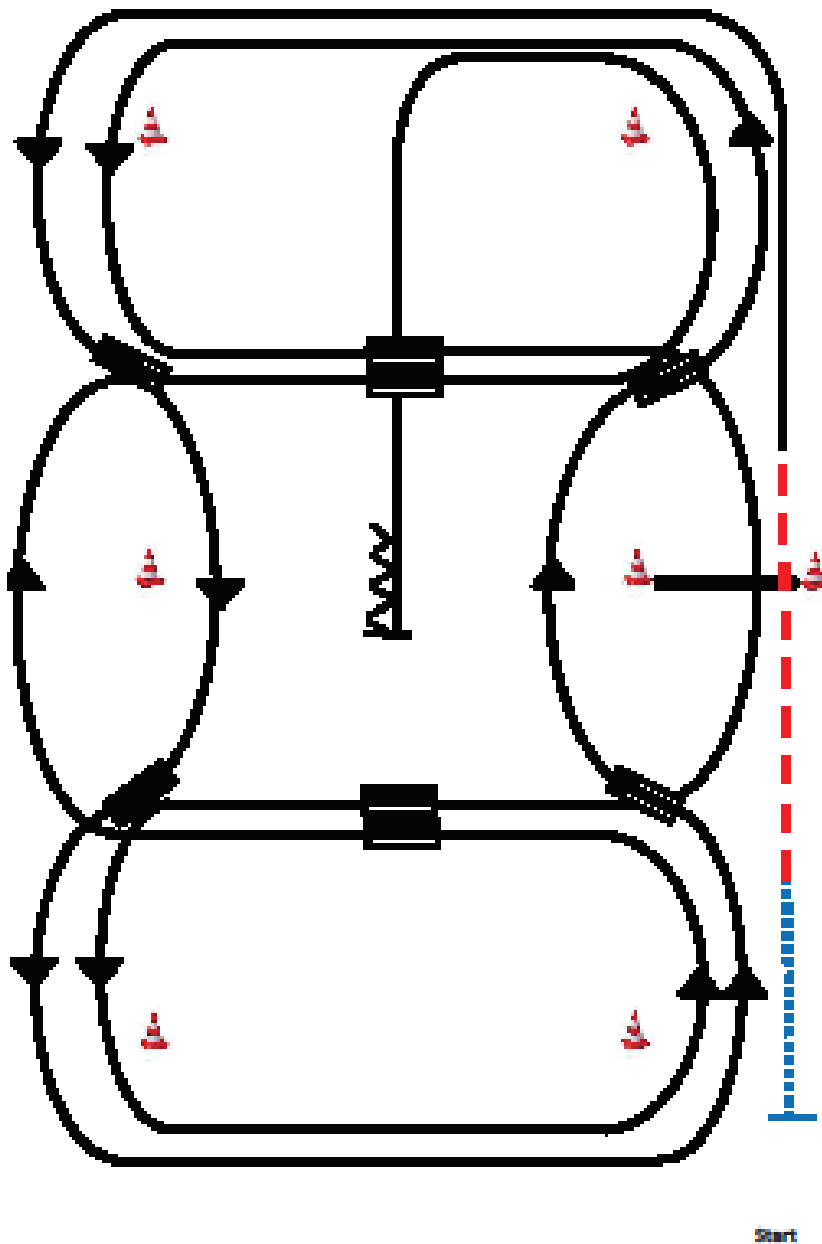


1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog
3. Linksgalopp um C
4. Jog bis D
5. Back
6. HHW rechts
7. Jog bis A, Stop

# Western Horsemanship LK 4-5 A/B + Greenhorse



1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog , weiter im Jog bis auf Höhe C
3. Linksgalopp um C
4. Jog bis D, Stop
5. Back
6. HHW 180° (opt li./ re)
7. Jog bis E, Walk bis F, Stop



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp vor dem letzten Marker, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1.Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2.Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3.Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4.Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) 2.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) 3.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

