

## Pattern:

Reining LK 1-3

# 6

Western Riding LK 1-3

# 2

Ranch Riding LK 4/5 + Greenhorse

# 1 (LK 4/5 A/B)

Ranch Riding LK 1 /2 A

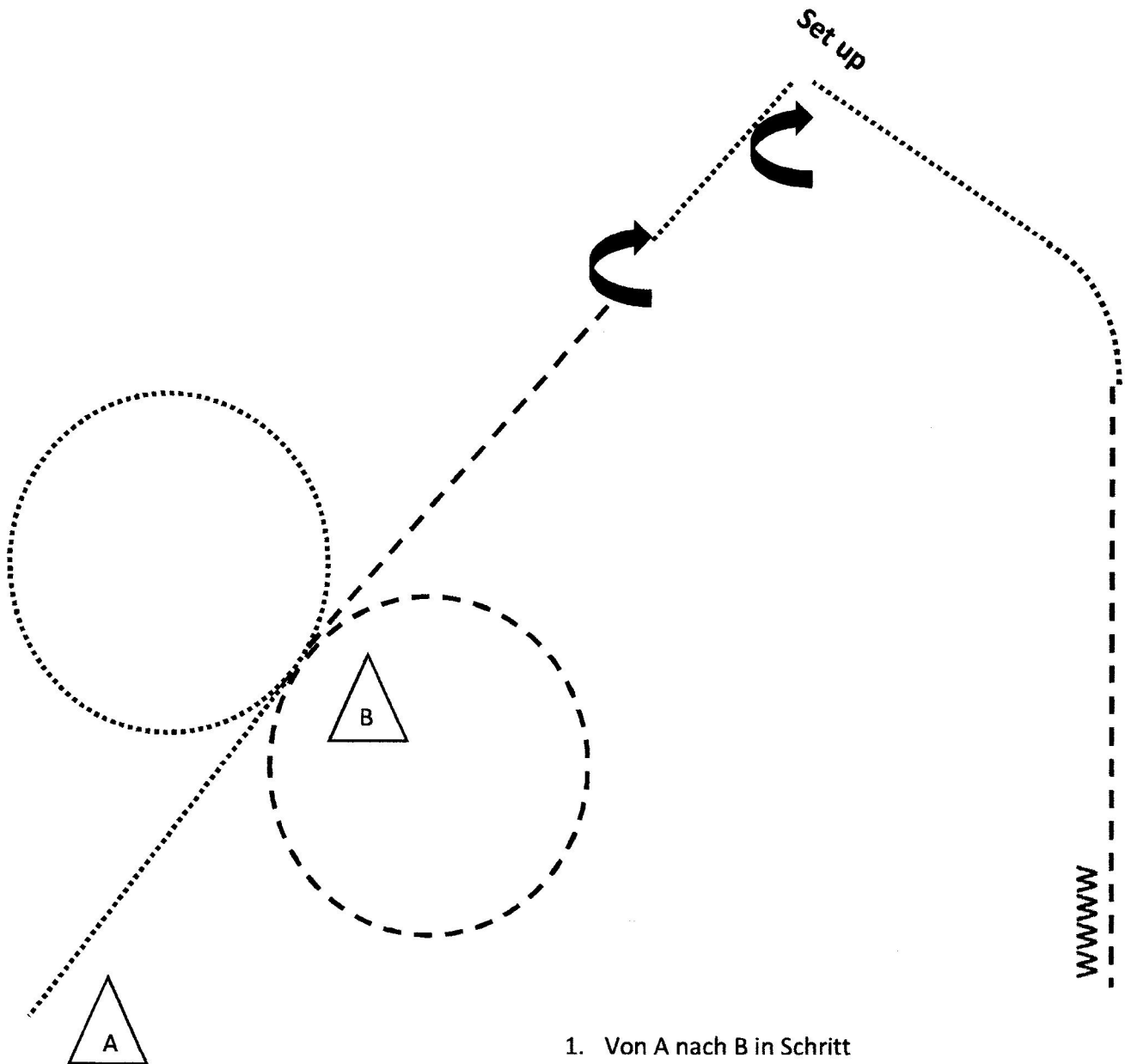
#10 (LK1 /2 Jun.)

Ranch Riding LK 3

# 1 (LK 3 A/B)

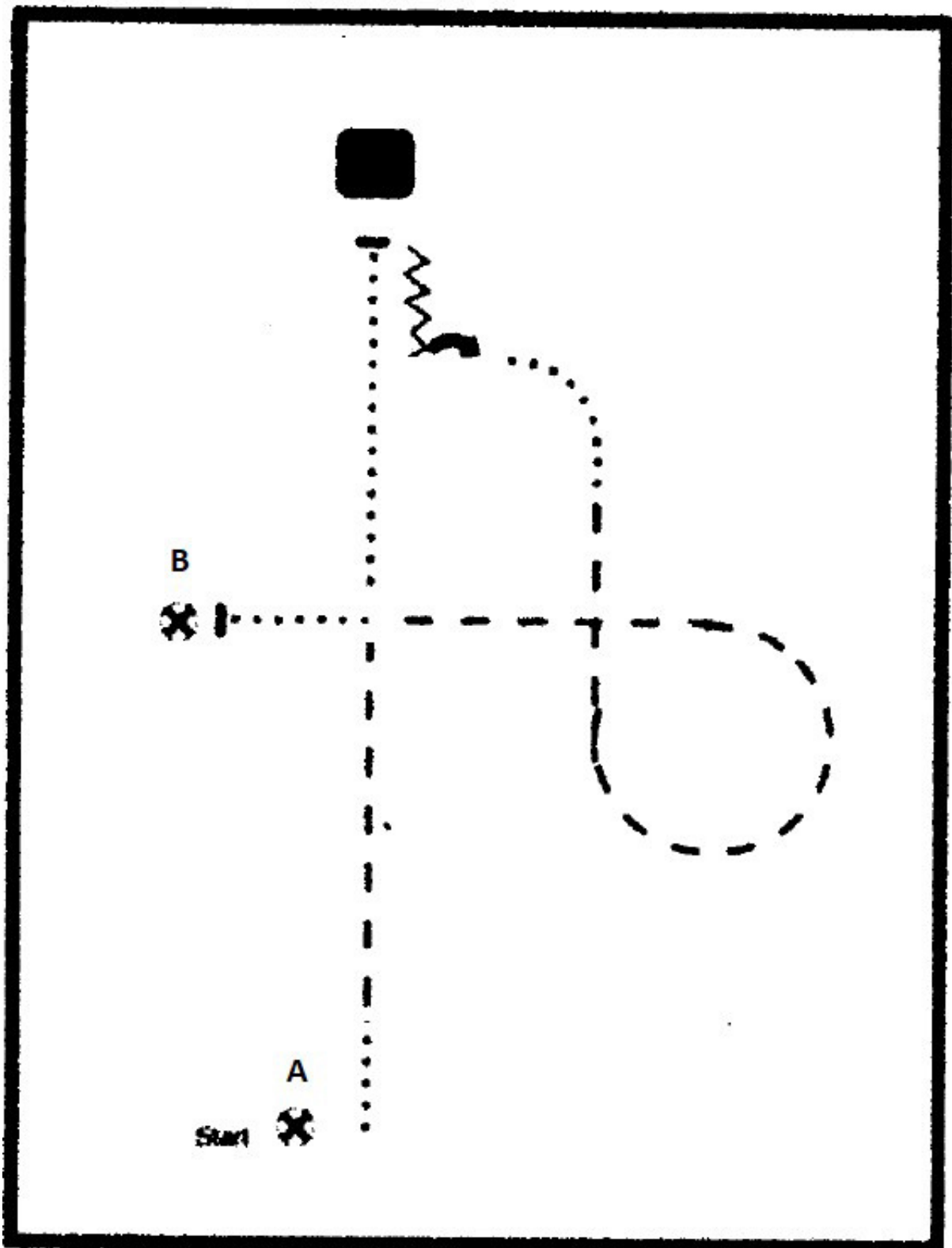
# Showmanship at Halter

LK 1 / 3



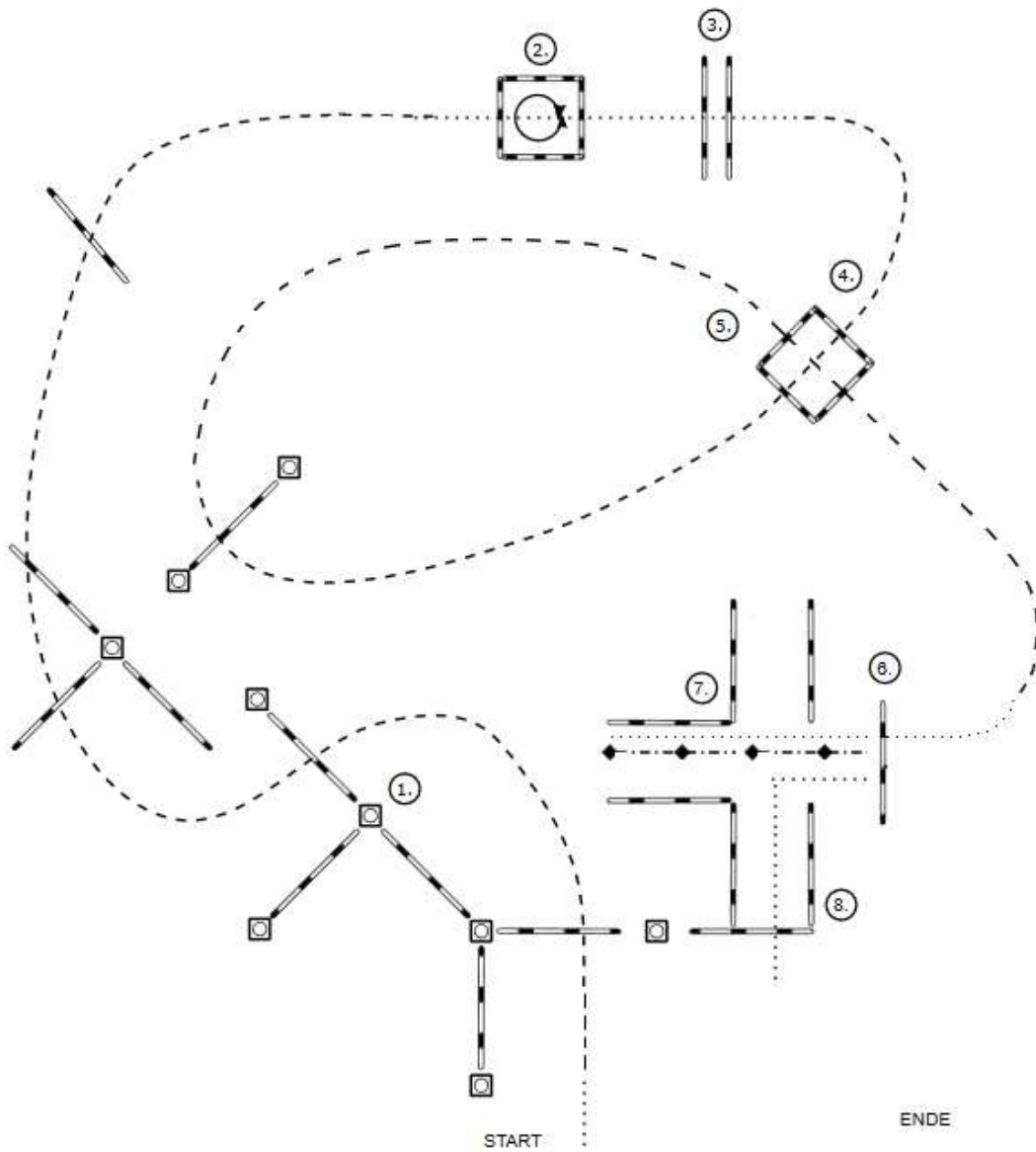
1. Von A nach B in Schritt
2. Bei B Schrittvolte
3. An B antraben, Trabvolte
4. Stop, 360 ° Hinterhandwendung rechts
5. Schritt zum Richter
6. Set Up
7. 90° Hinterhandwendung rechts
8. Schritt, antraben bis auf Höhe von A
9. Stop, 5 Tritte Rückwärts

SSH LK 4/5 A/B



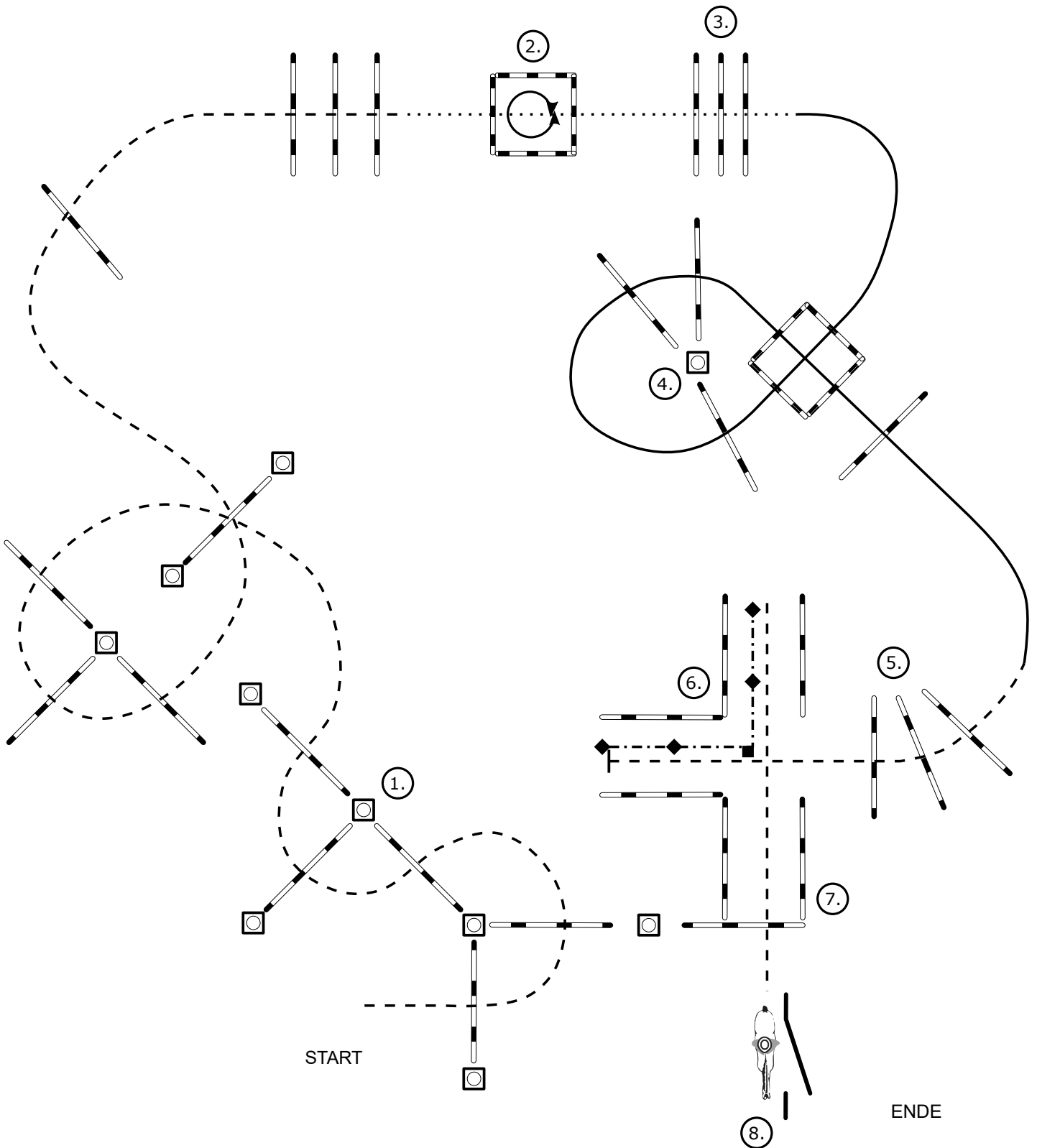
1. ca. 1 Pferdelänge walk, dann Jog bis auf die Höhe von B, dann Walk bis zum Richter
2. Set up, Inspection
3. Back up ca. 1 Pferdelänge
4. 90° Turn rechts und walk
5. Jog, Jog Volte bis auf Höhe von A
6. Walk ca. 1 Pferdelänge und Stop

## Walk/ Trot Trail & FZ Trail



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jog serpentine over poles</li> <li>2. Walk in box, 360° turn (r or l), walk out</li> <li>3. Walk over poles</li> <li>4. Jog over poles</li> <li>5. Jog over poles</li> <li>6. walk over pole into chute</li> <li>7. Back up</li> <li>8. walk out</li> </ol>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: none;">.....</td> <td style="border: none;">Walk</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">- - - - -</td> <td style="border: none;">Jog</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">—————</td> <td style="border: none;">Lope</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">← - - - - →</td> <td style="border: none;">Backup</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">on → - - - →</td> <td style="border: none;">Sidepass</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">— X —</td> <td style="border: none;">Lead Change</td> </tr> </table>	.....	Walk	- - - - -	Jog	—————	Lope	← - - - - →	Backup	on → - - - →	Sidepass	— X —	Lead Change
.....	Walk												
- - - - -	Jog												
—————	Lope												
← - - - - →	Backup												
on → - - - →	Sidepass												
— X —	Lead Change												

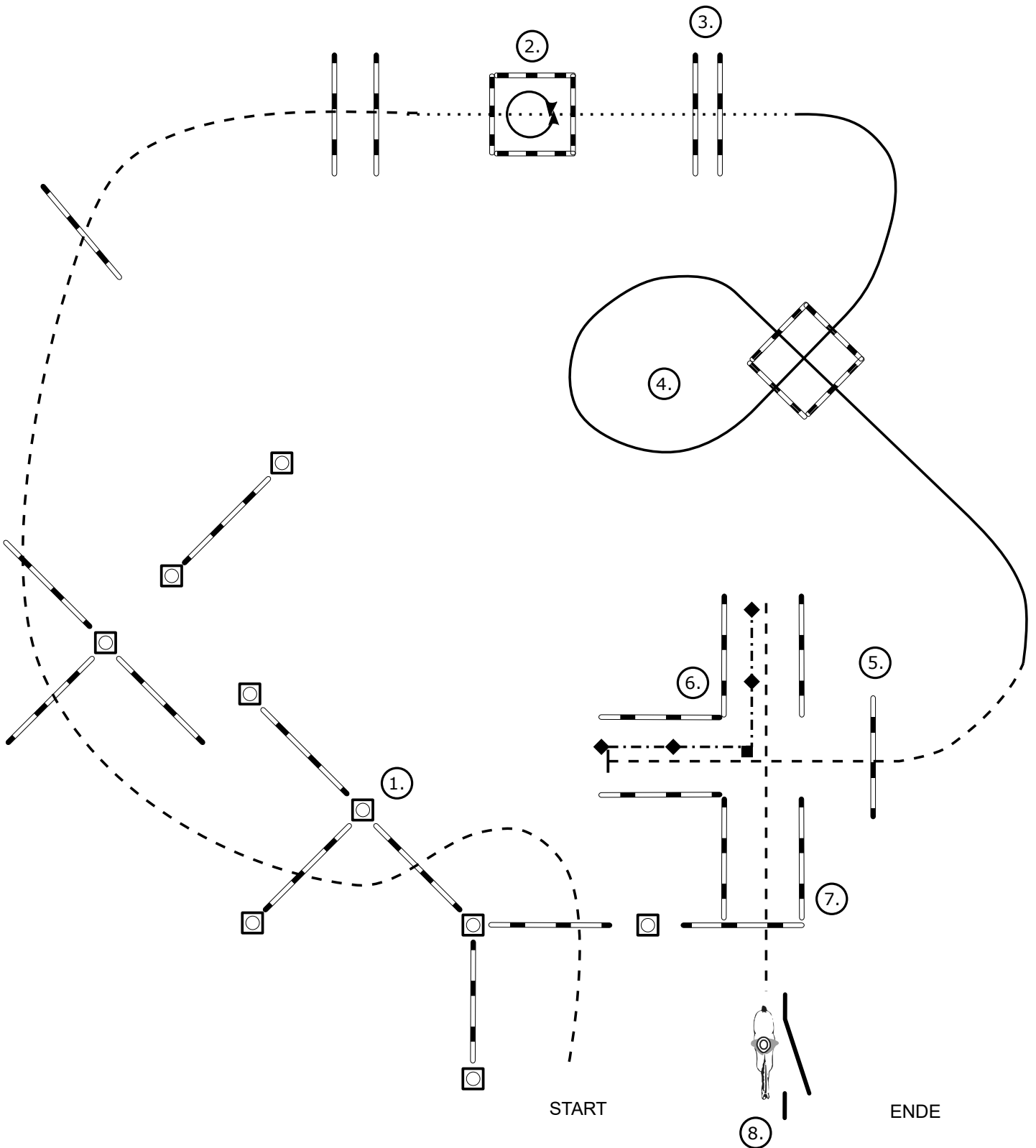
# Trail Horse LK 1/2



1. Jog serpentine over poles
2. Walk in box, 360° turn (r or l), walk out
3. Walk over poles
4. Lope over poles
5. Jog over poles into chute
6. Back up
7. Jog over pole to gate
8. Gate with left hand

- ..... Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ — ◆ — ◆ — ◆ Backup
- no .....> Sidepass
- X ——— Lead Change

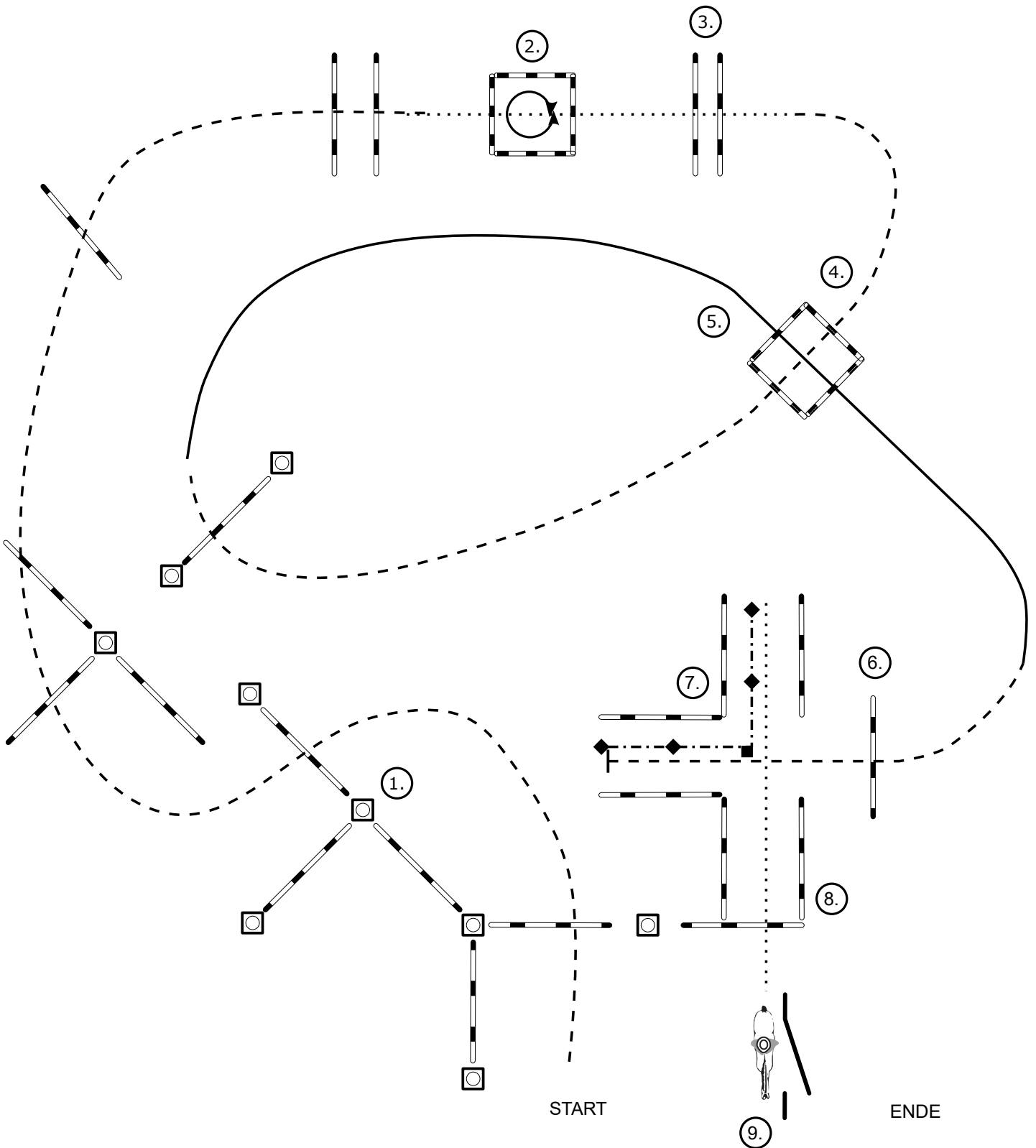
# Trail Horse LK 3



1. Jog serpentine over poles
2. Walk in box, 360° turn (r or l), walk out
3. Walk over poles
4. Lope over poles
5. Jog over pole into chute
6. Back up
7. Jog over pole to gate
8. Gate with left hand

- ..... Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ — ◆ — ◆ — ◆ Backup
- no .....> Sidepass
- X ——— Lead Change

# Trail Horse LK 4/5 + Greenhorse Trail

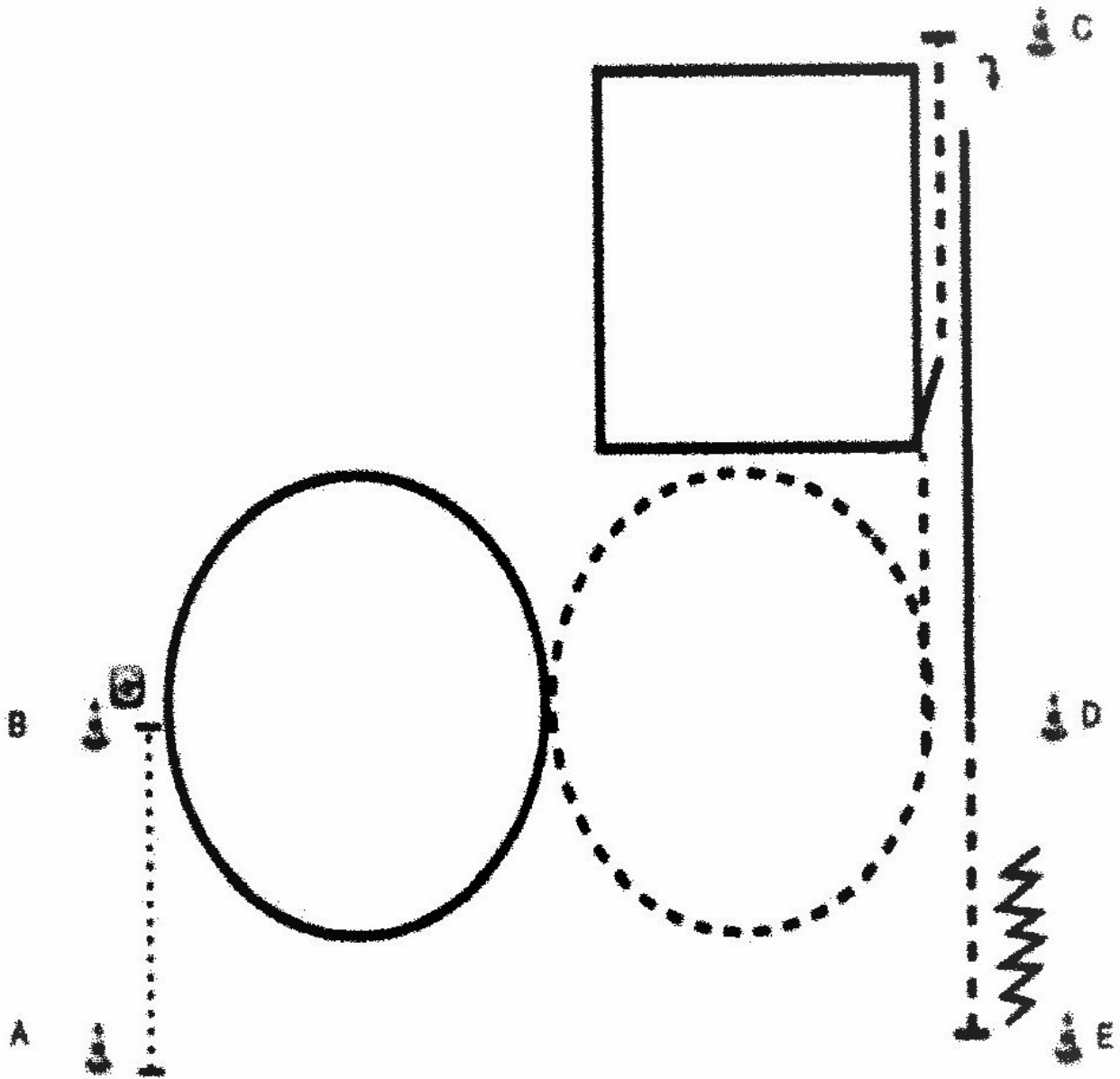


START

ENDE

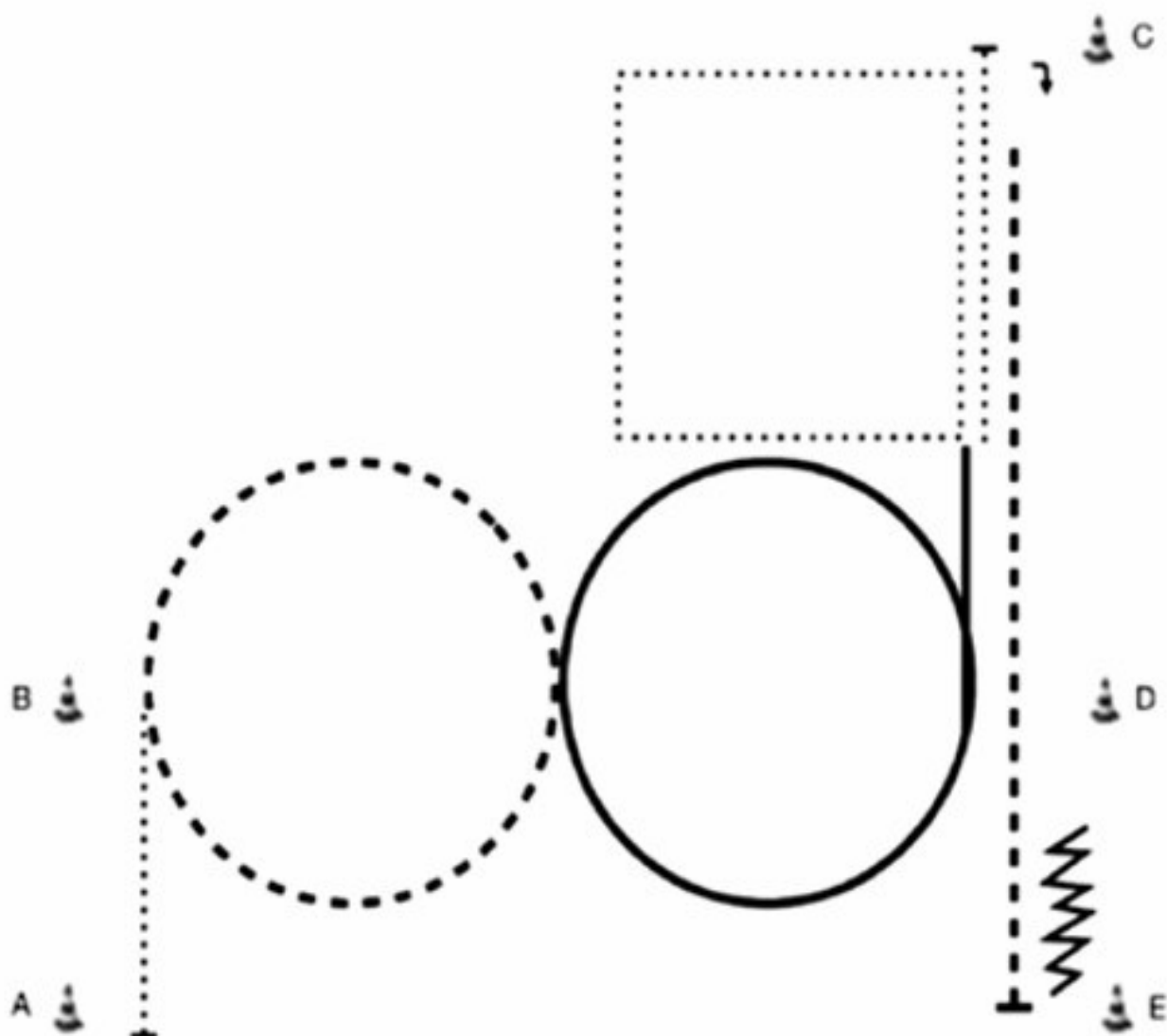
1. Jog serpentine over poles
2. Walk in box, 360° turn (r or l), walk out
3. Walk over poles
4. Jog over poles
5. Lope over poles
6. Jog over pole into chute
7. Back up
8. Walk over pole to gate
9. Gate with left hand

- ..... Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ — ◆ — ◆ — ◆ Backup
- oo .....> Sidepass
- X ——— Lead Change

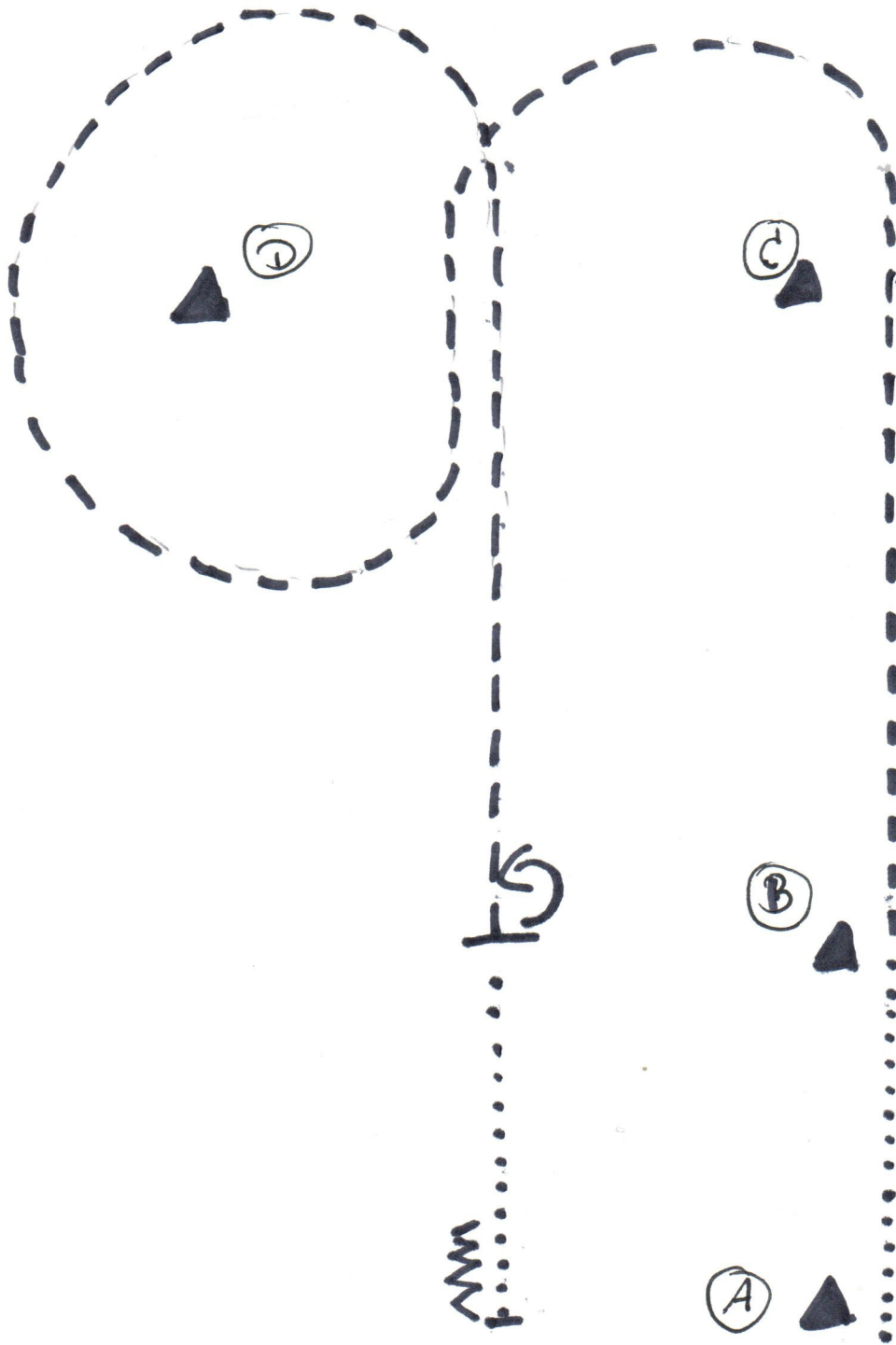


1. Bei A aus dem Stand Walk bis B; HHW 360° links
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Lope
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Lope:  
Lope „im Quadrat“
5. Jog zu C; HHW 180° rechts
6. Lope rechts bis D;
7. Jog; Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



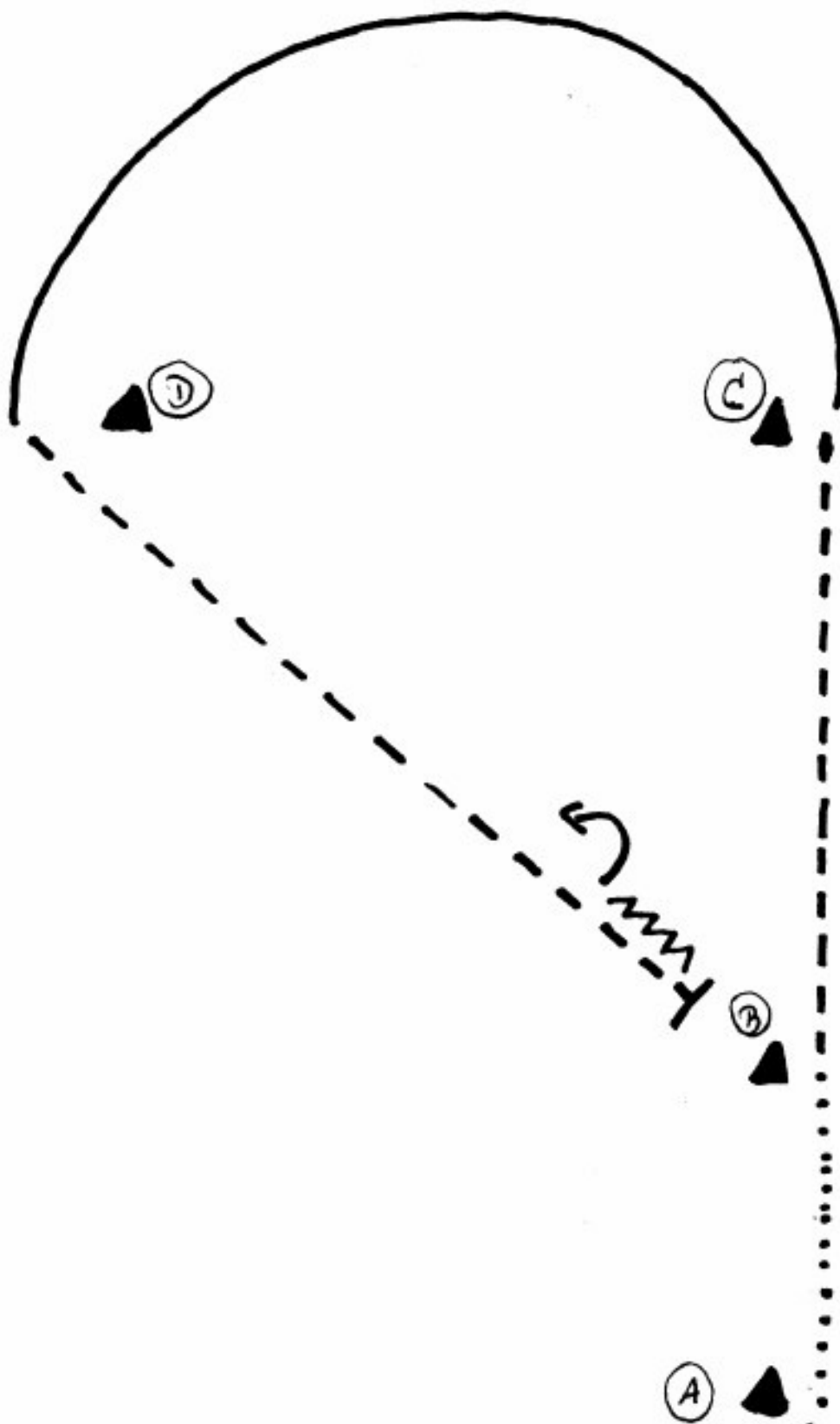


1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope; Lope weiter Richtung C
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk; Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



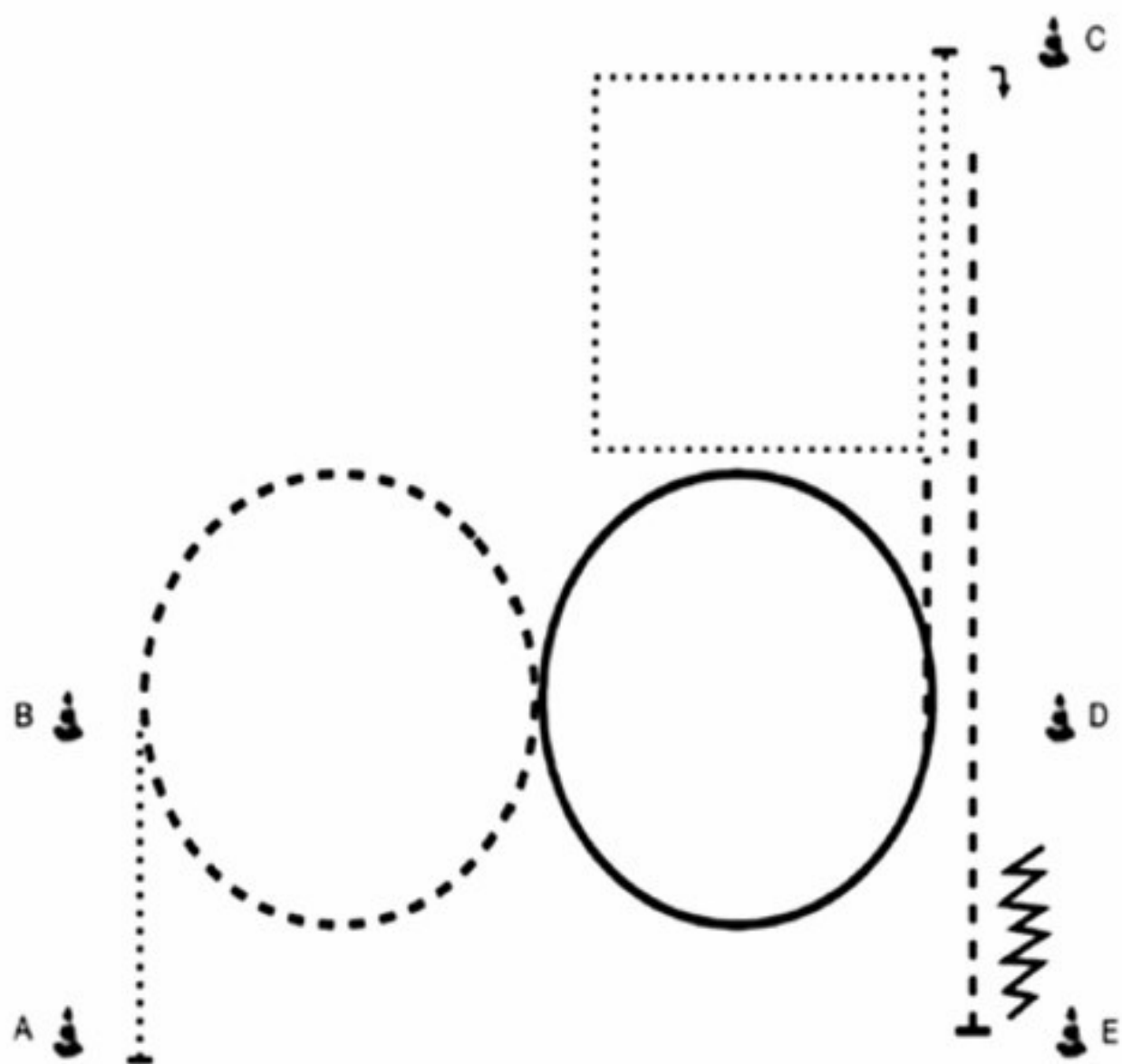
### Western Horsemanship Walk Trot

1. Von A nach B im Walk
2. Von B nach C im Jog
3. Weiter im Jog, halben Cirkel um C
4. Jog, rechten Cirkel um D
5. Zwischen C und D gerade bis höhe B / Stop
6. 360° HHW links / Walk bis höhe A
7. Bach up / walk out



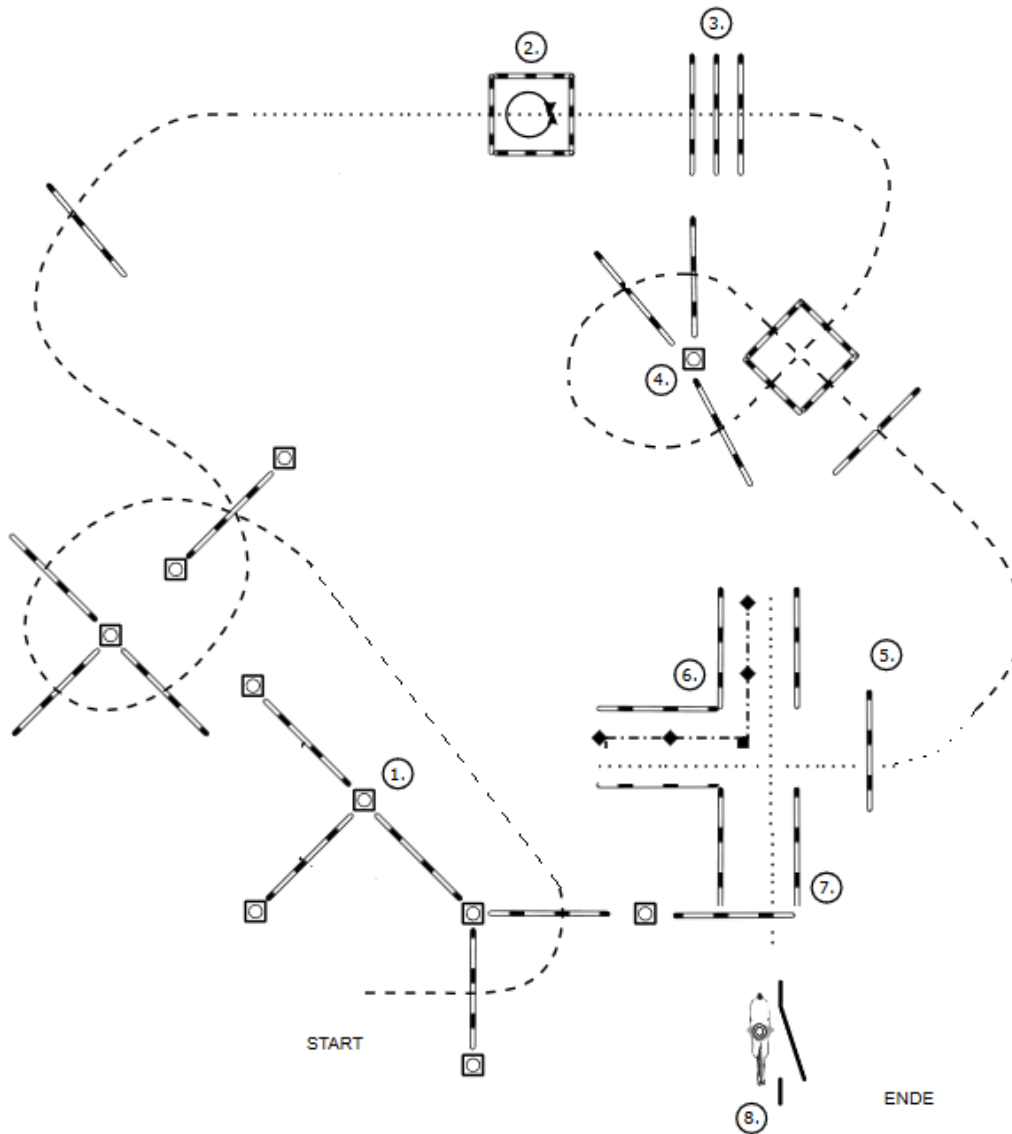
## Greenhorse WHS

1. Von A nach B im Walk
2. Von B nach C im Jog
3. Von C nach D im Lope
4. Von D nach B im Jog / Stop
5. Back up 1 Pferdelänge
6. 180° HHW links / Walk out



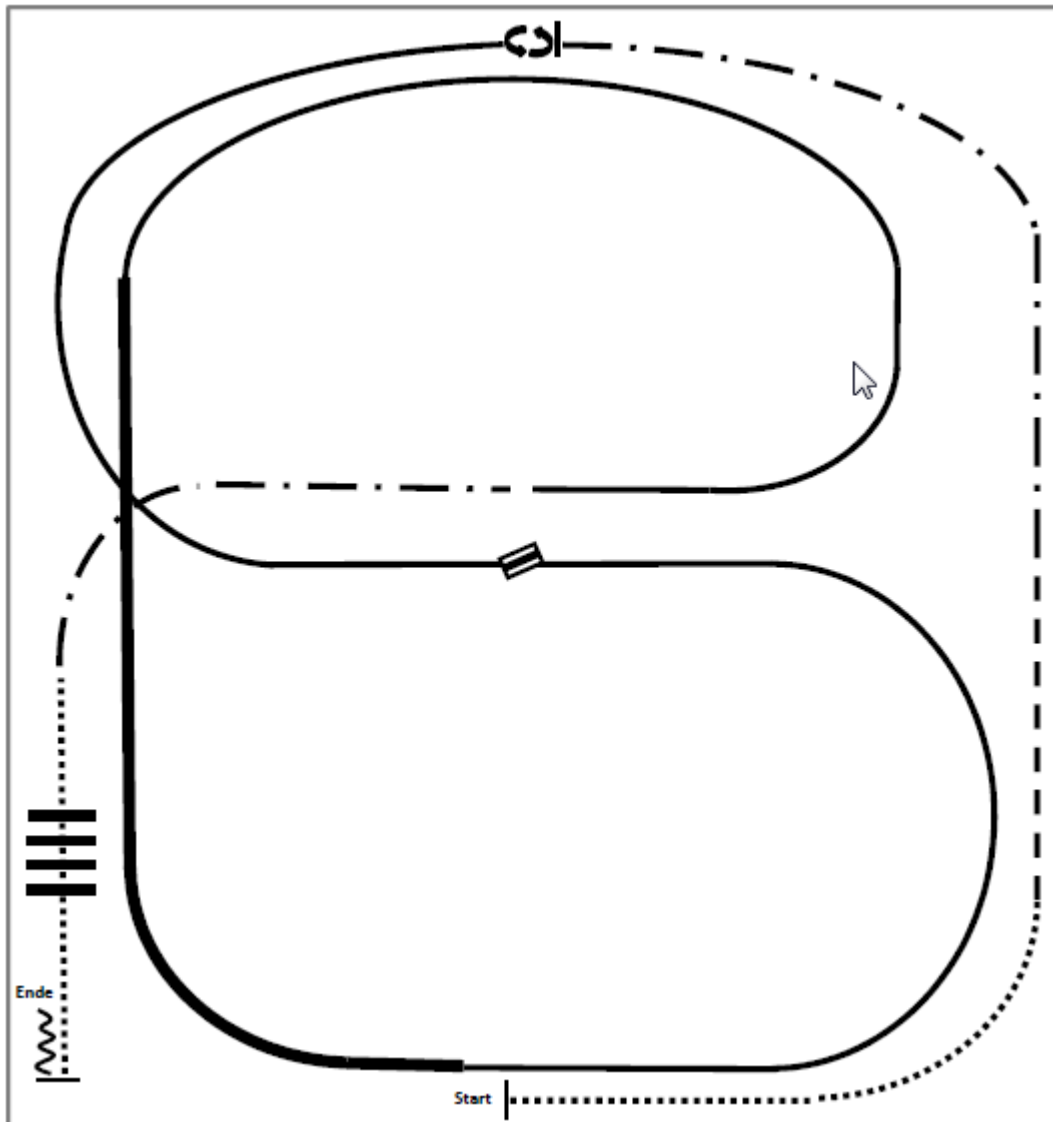
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope
4. Auf Höhe D Übergang zum Jog;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

## Trail in Hand

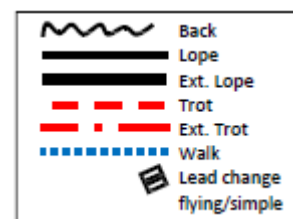


- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1. Jog serpentine over poles                 | ..... Walk             |
| 2. Walk in box, 360° turn (r or l), walk out | - - - - - Jog          |
| 3. Walk over poles                           | ———— Lope              |
| 4. jog over poles                            | ← - - - - → Backup     |
| 5. Jog over pole walk into chute             | on ———→ Sidepass       |
| 6. Back up                                   | ———— X ——— Lead Change |
| 7. walk over pole to gate                    |                        |
| 8. Gate with left hand                       |                        |

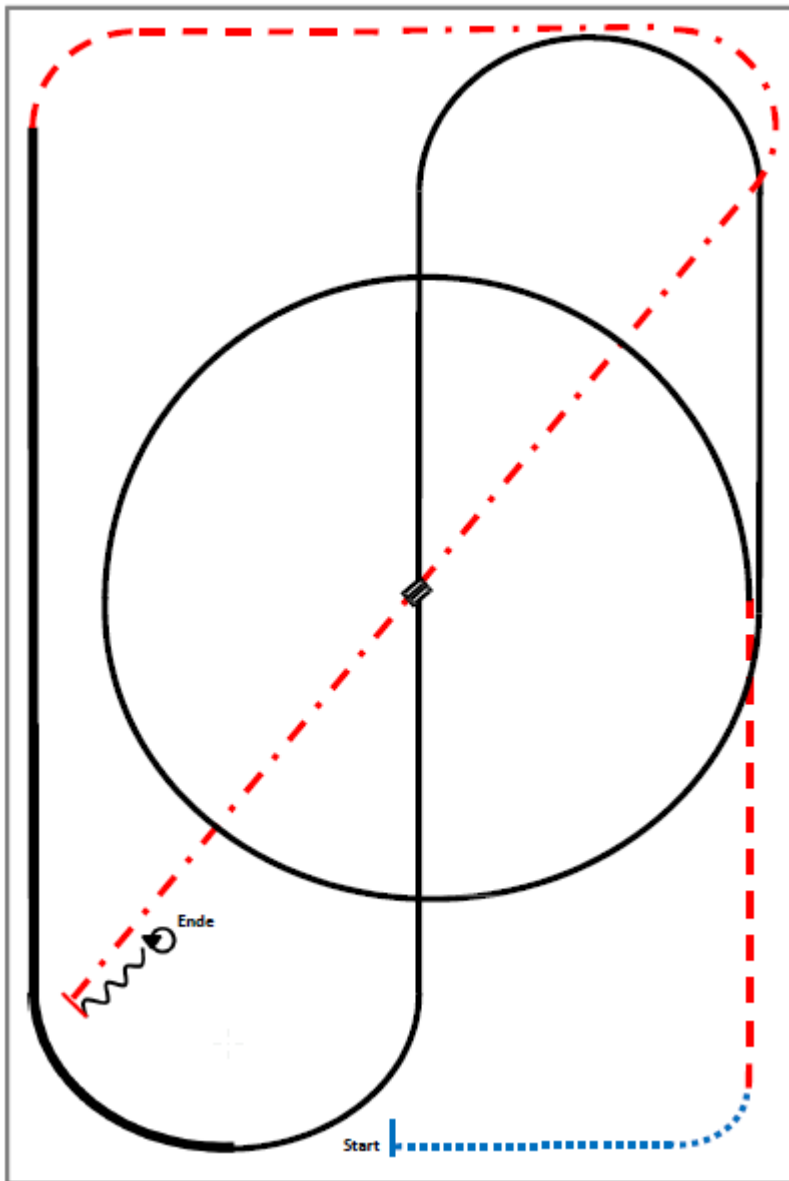
Pattern RR #10: LK 1/2 A/B jun.  
Arenagröße: mind. 20x40m



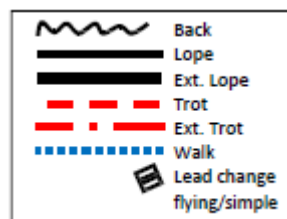
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot, Stop
4. Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead
9. Lope right lead
10. Ext. Trot
11. Walk over
12. Stop, Back



Pattern RR #1: LK3 A/B  
Arenagröße: mind. 20x40m



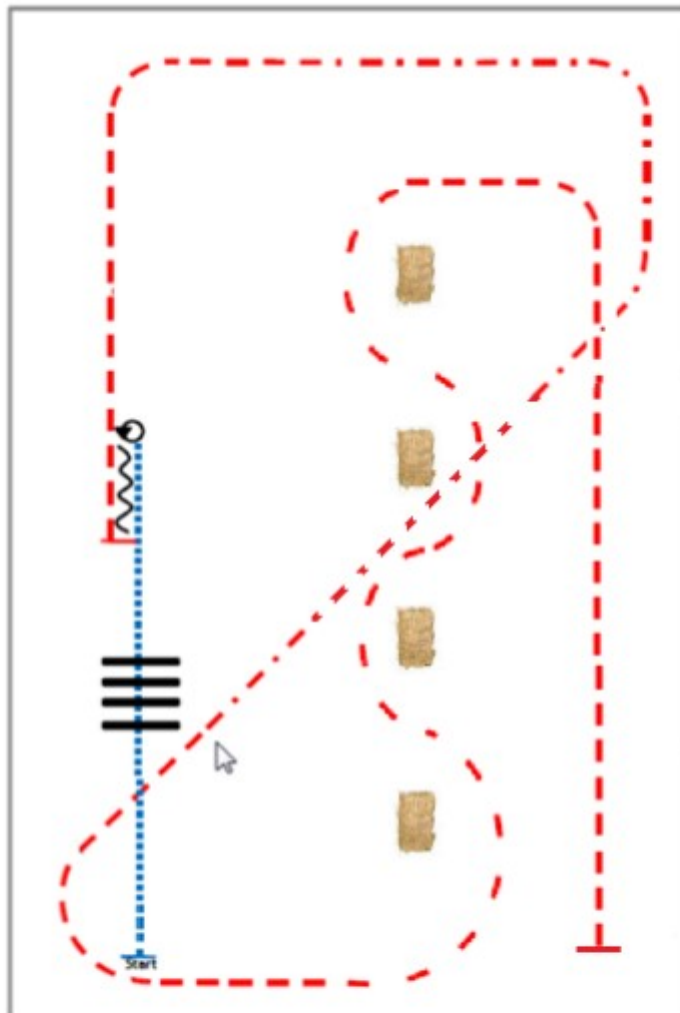
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.



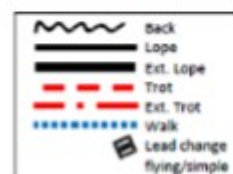




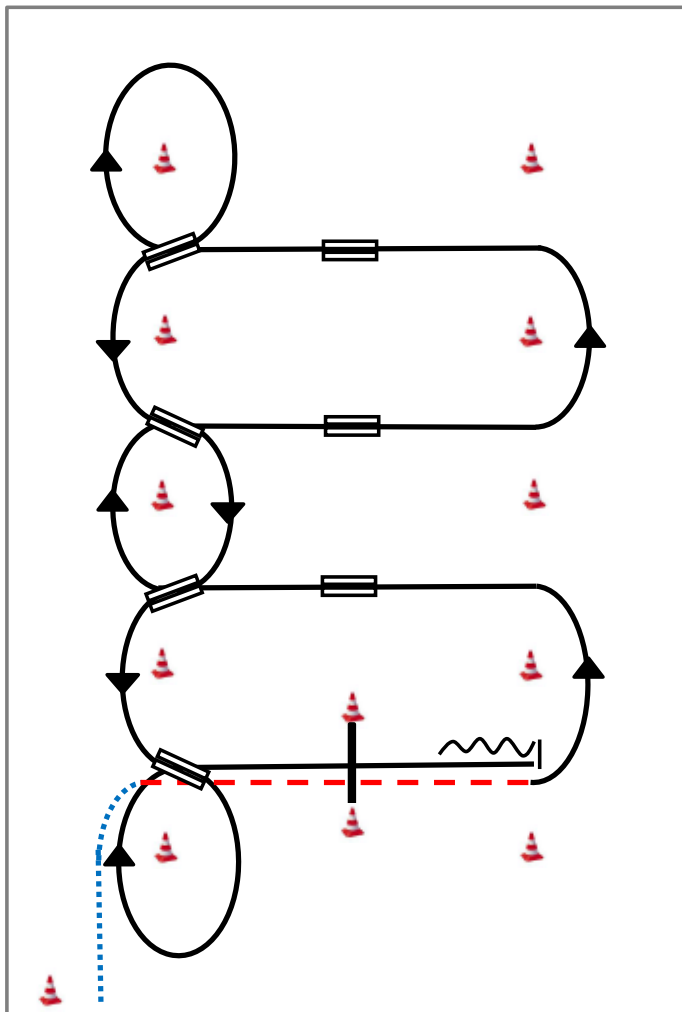
## Walk Trot RR



- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot
- 7) Trot, Trot Slalom
- 8) Trot, Stop



## Western Riding Pattern 2



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 10) Galopp über die Stange.
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten.

