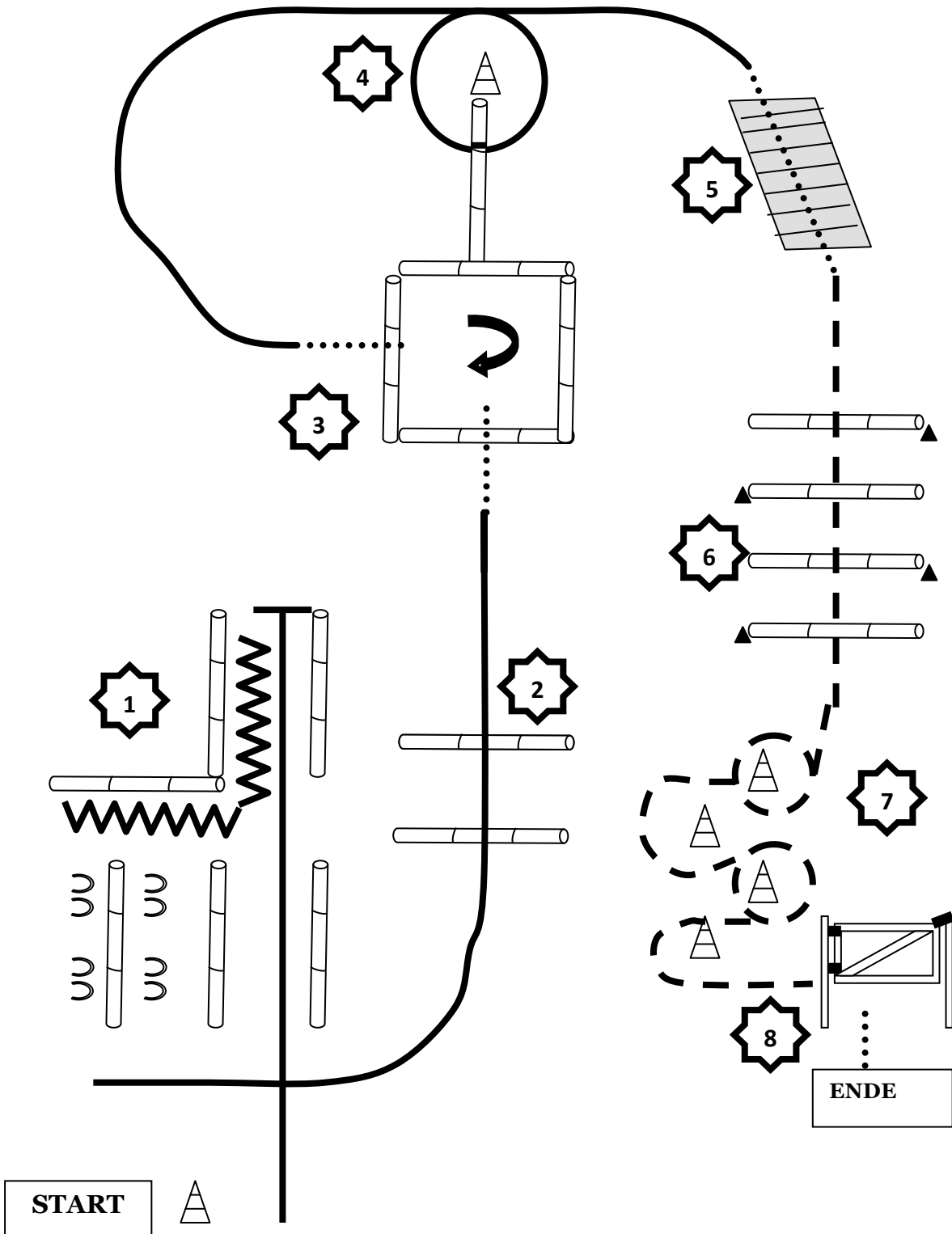
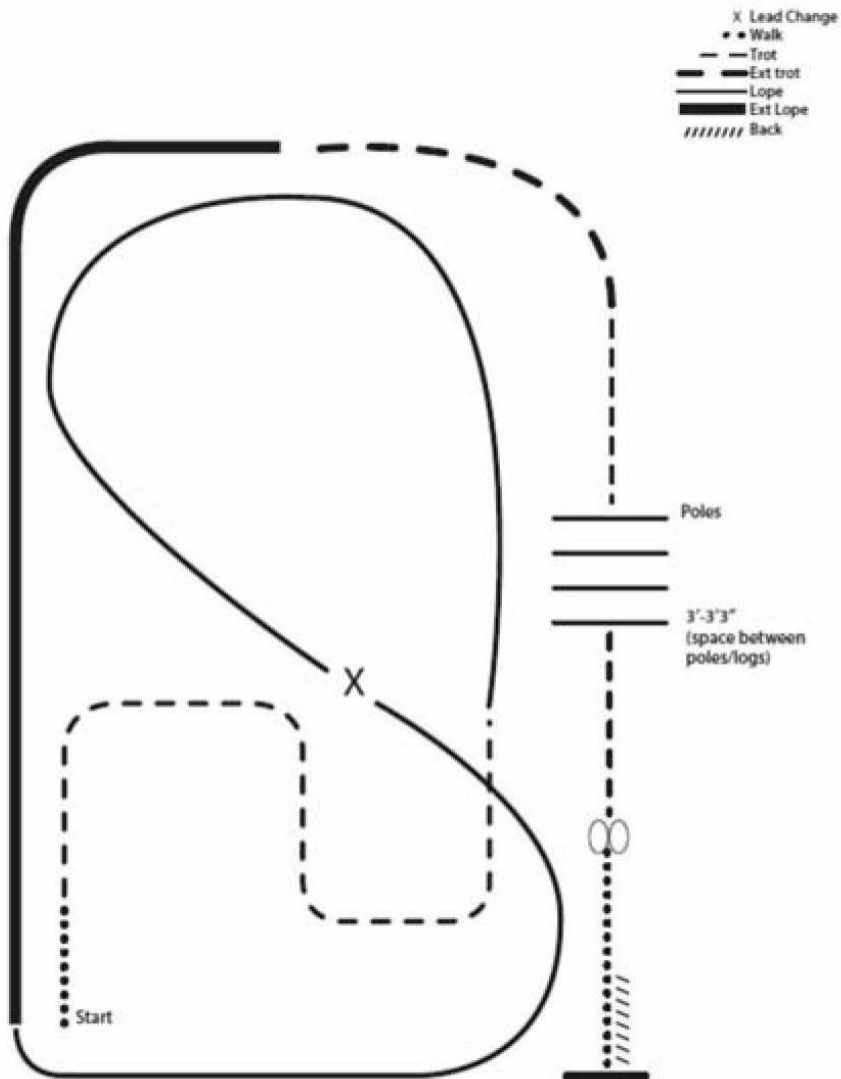


# S 43 TH + TH LK 3 (A + B)



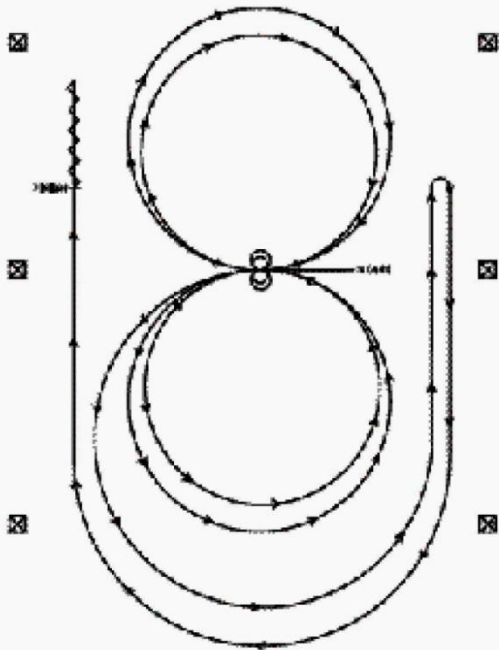
1. Linksgalopp zwischen Stangen, Stop und Rückwärts, Sidepass über Stange
2. Linksgalopp über Stangen, vor dem Viereck Schritt
3. 270° Rechtsdrehung
4. Rechtsgalopp um Pylone und über Stange
5. Schritt über die Brücke
6. Trab über erhöhte Stangen
7. Trab durch Slalom
8. Tor mit rechter Hand

## RANCH PLEASURE – Pattern 4



1. Schritt
2. Trab, Schlangenlinie
3. Linksgalopp entlang der kurzen Seite, danach durch die ganze Bahn wechseln
4. Galoppwechsel (einfach oder fliegend)
5. Im Rechtsgalopp entlang der kurzen Seite
6. Verstärkter Galopp auf der langen Seite bis Mitte der kurzen Seite
7. Verstärkter Trab durch die Ecke
8. regulärer Trab
9. Trab über Stangen
10. Anhalten, 360° Wendung in jede Richtung (egal welche Richtung zuerst)
11. Schritt, Anhalten und Rückwärtsrichten

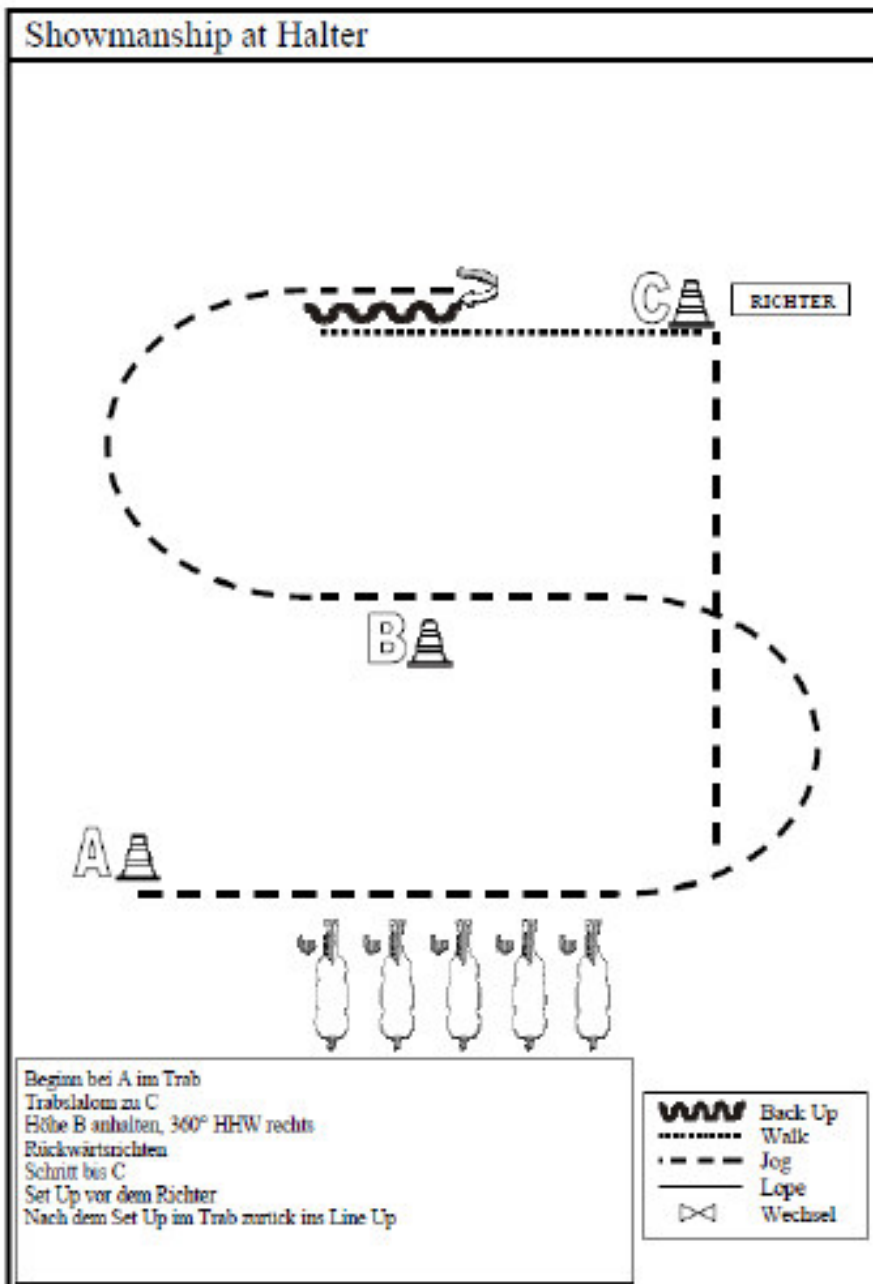
# S 02 Green Horse Reining



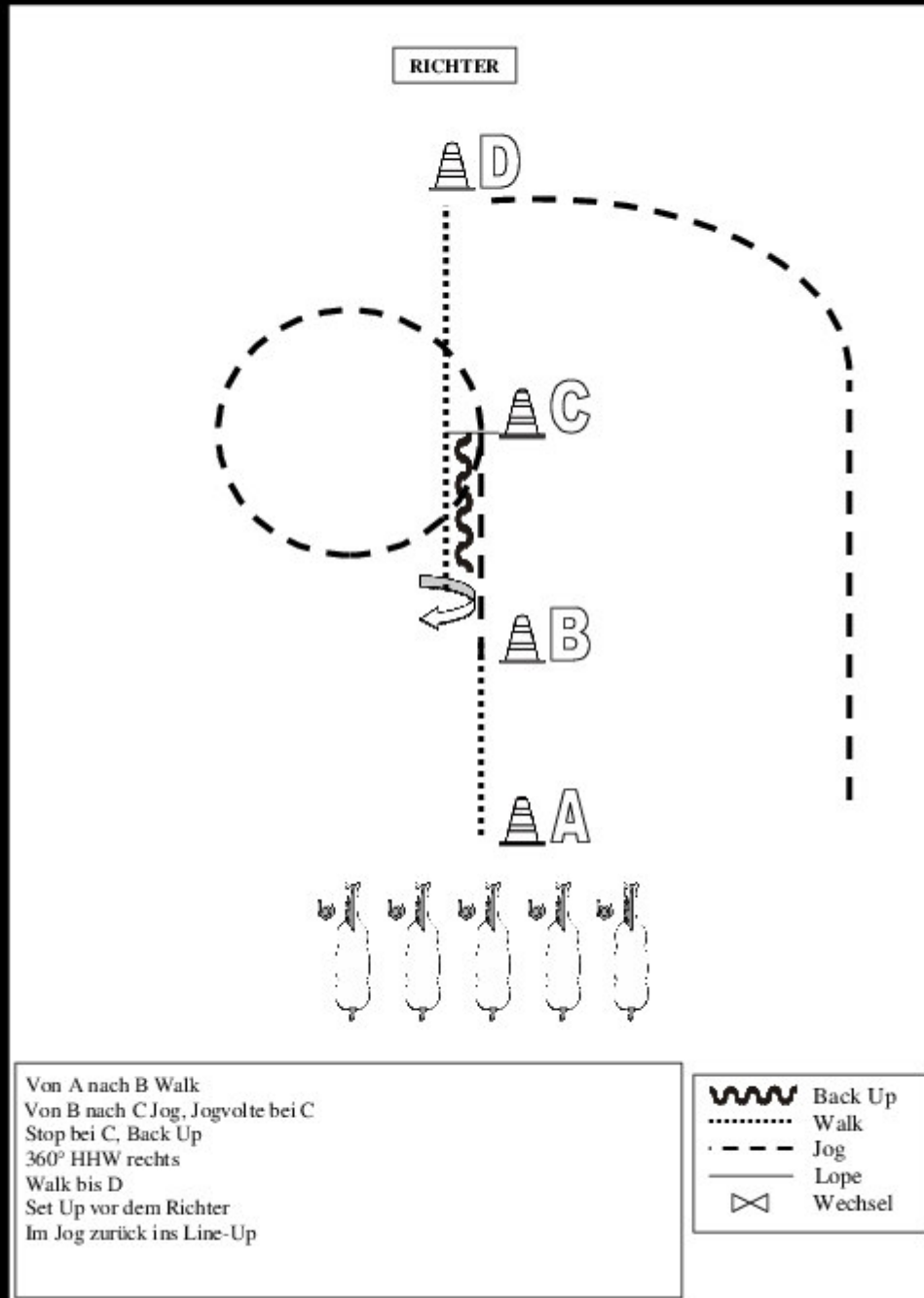
Die Pferde dürfen im Schritt oder Trab zum Mittelpunkt der Arena gehen. Sie müssen vor Beginn des Patterns in der Mitte der Bahn, mit Blickrichtung auf die linke Bande stehen bleiben oder Schritt gehen.

1. Zwei vollständige Zirkel im Linksgalopp nach links; Stop im Mittelpunkt der Bahn; Verharren;
2. Zwei Spins nach links; Verharren;
3. Zwei vollständige Zirkel im Rechtsgalopp nach rechts; Stop im Mittelpunkt der Bahn; Verharren;
4. Zwei Spins nach rechts; Verharren;
5. Weiter im Linksgalopp um das Ende der Bahn herum, an der rechten Seite der Bahn entlang bis hinter den Mittelmarker; Stop und Rollback nach rechts;
6. Weiter, zurück im Rechtsgalopp um das Ende der Bahn herum, Galopp an der linken Seite der Bahn entlang bis hinter den Mittelmarker; Stop und Rückwärtsrichten; Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen;

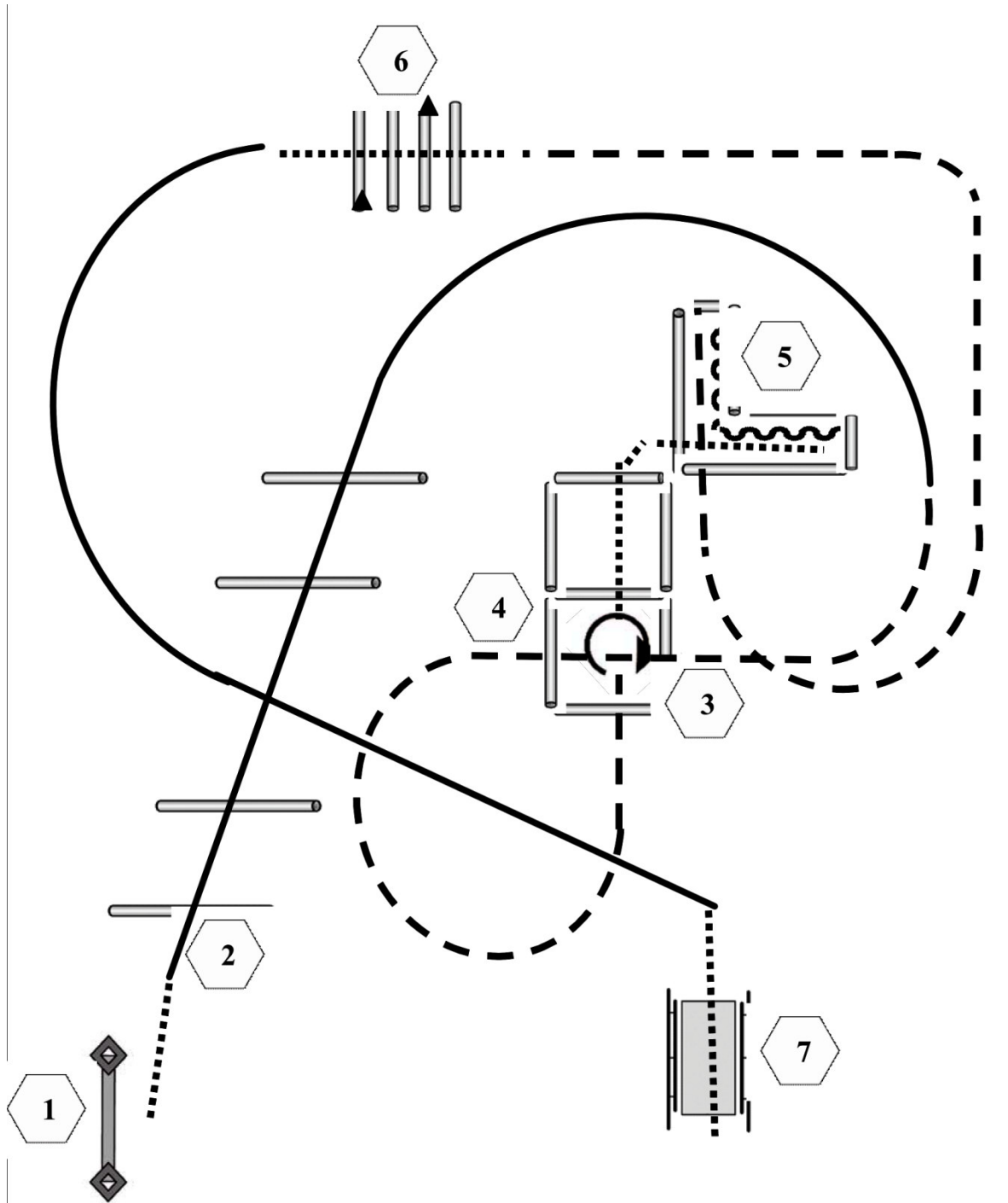




# Showmanship at Halter LK 4-5



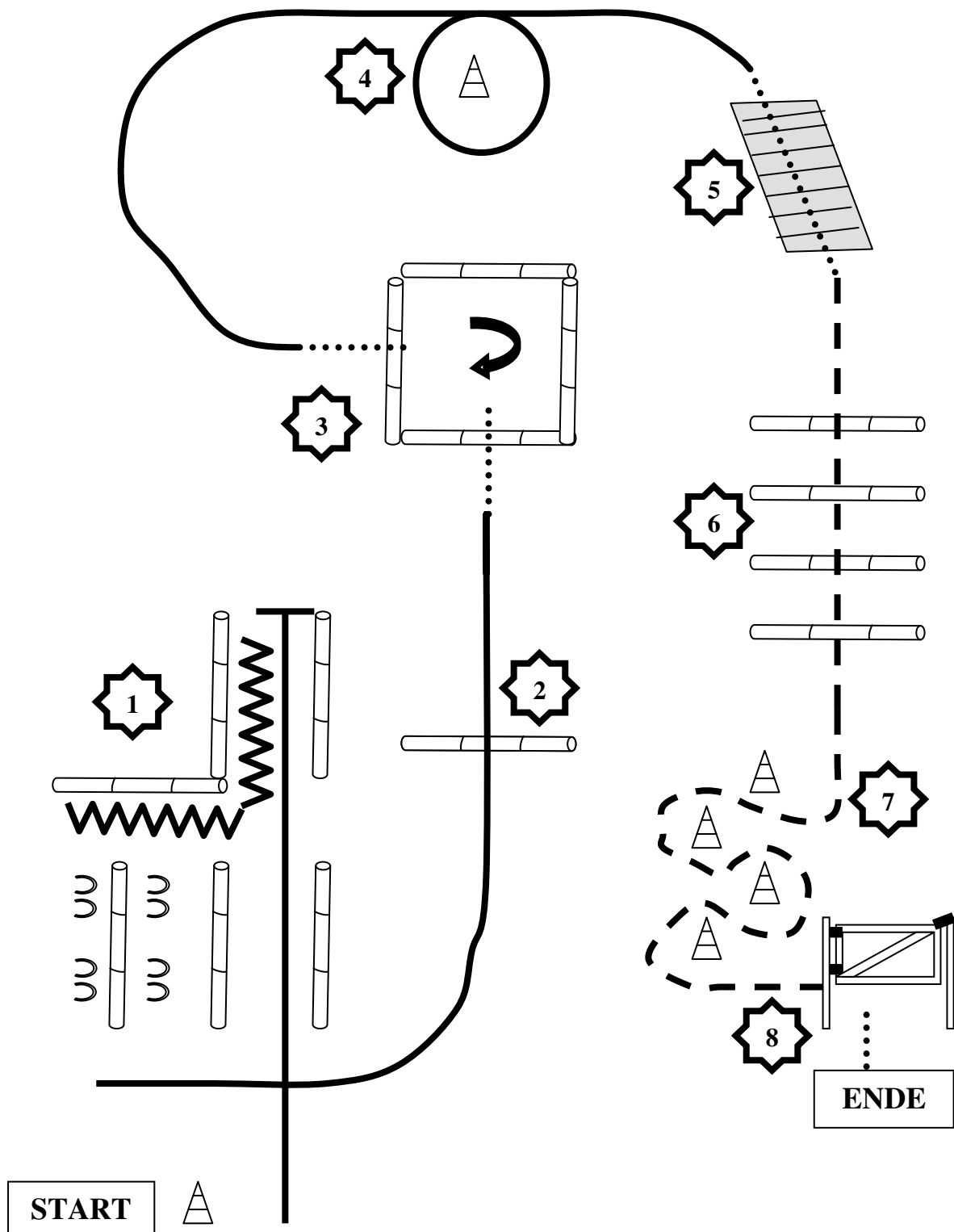
# TH LK 1, 2 ( A + B )



- 1. Tor
- 2. Lope Over
- 3. Jog Over, Jog In
- 4. 360° Drehung rechts, Walk Out
- 5. Walk In, Back Up, Jog Out
- 6. Walk Over
- 7. Brücke

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

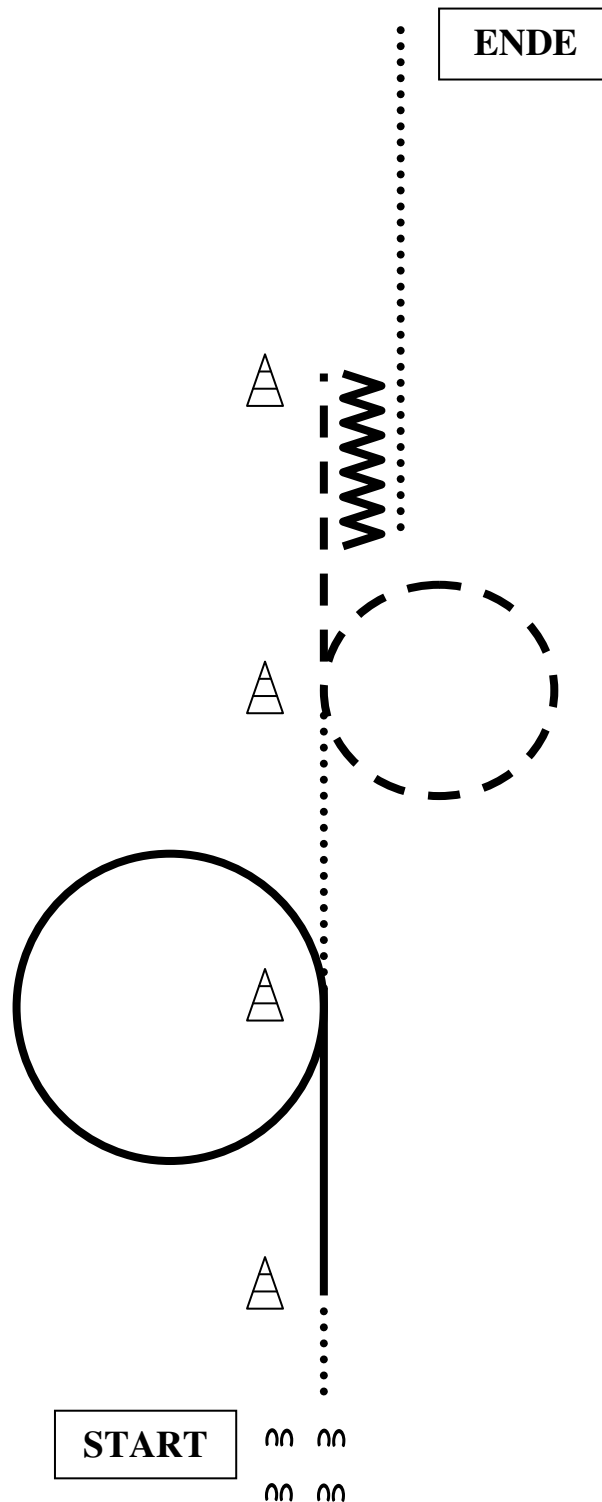
# TH LK 4 (A + B) + LK 5 (A + B)



1. Linksgalopp zwischen Stangen, Stop und Rückwärts, Sidepass über Stange
2. Linksgalopp über Stange, vor dem Viereck Schritt
3. 270° Rechtsdrehung
4. Rechtsgalopp um Pylone
5. Schritt über die Brücke
6. Trab über Stangen
7. Trab durch Slalom
8. Tor mit rechter Hand

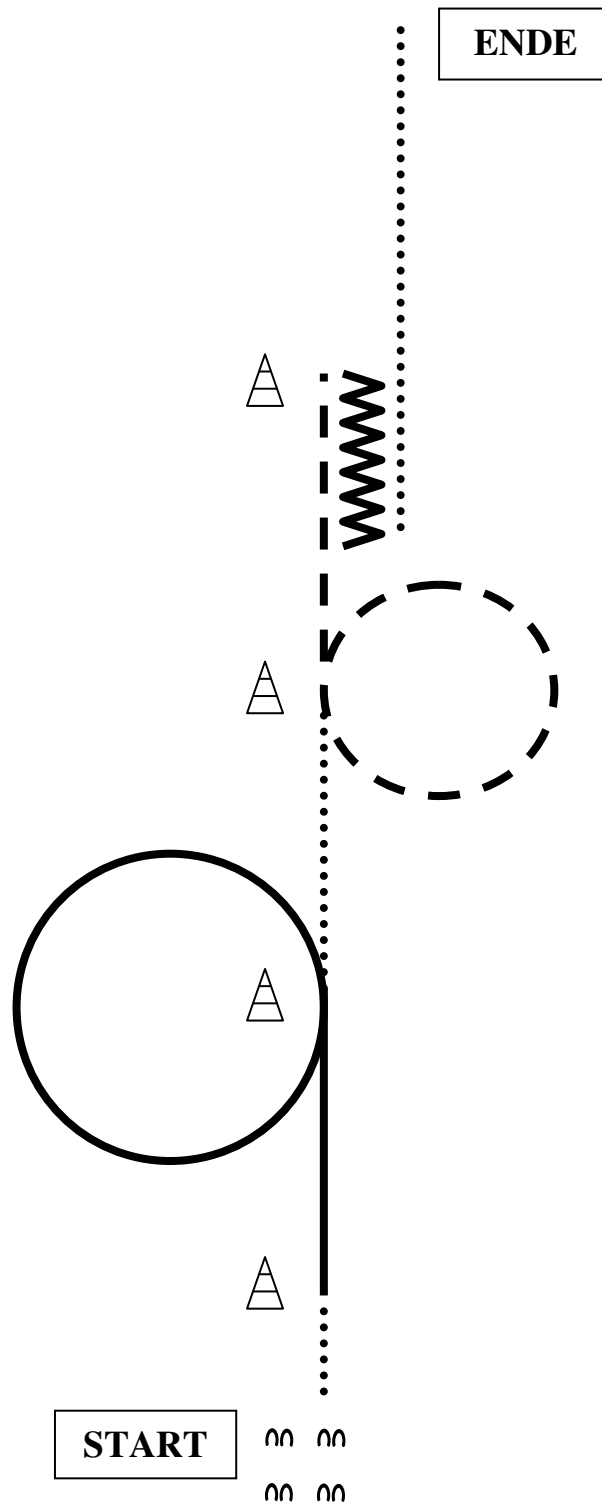


# WHS LK 3 (A+B)



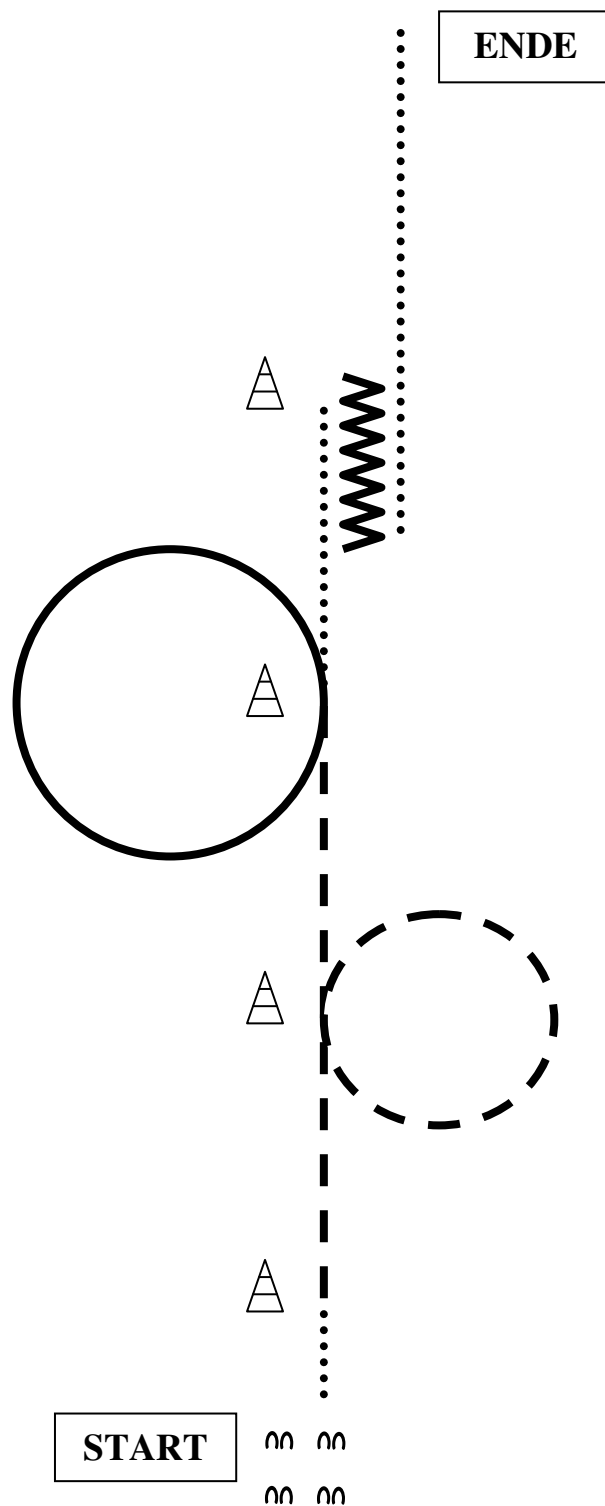
1. Linksgalopp bei 1. Marker
2. Galopp um Marker 2
3. Schritt bis 3. Marker
4. Trabvolte rechts
5. Trab bis zum 4. Marker
6. 4 Schritte rückwärts
7. Schritt zum Ende der Arena

# WHS LK 3 (A+B)



1. Linksgalopp bei 1. Marker
2. Galopp um Marker 2
3. Schritt bis 3. Marker
4. Trabvolte rechts
5. Trab bis zum 4. Marker
6. 4 Schritte rückwärts
7. Schritt zum Ende der Arena

# WHS LK 4, 5 ( A+B)



1. Bei der 1. Pylone antraben
2. Trabvolte rechts bei 2. Pylone
3. um die 3. Pylone Galoppzirkel links
4. Schritt bis zur 4. Pylone
5. 4 Schritte rückwärts
6. Aufstellung am Ende der Arena